



ÖNCE KAVRATAN  
SONRA YORUMLATAN  
*Yeni Nesil Sorular*

**TÜRKÇE**

**Çita**  
YAYINLARI



1. Bu testte **20** soru vardır.
2. Yanıtlarınızı, yanıt kâğıdına işaretleyiniz.

1.

İsim-fiil ekleriyle türeyen bazı sözcükler zamanla kalıplaşarak kalıcı isim hâline gelir. Bu şekilde oluşan sözcükler fiilimsi olma özelliğini yitirir.

**Aşağıdakilerin hangisinde bu açıklamaya uygun bir örnek yoktur?**

- A) Sağlık hizmetleri konusunda yapılmak istenen reformlarla uluslararası standartlar yakalanmak isteniyor.
- B) Elazığ'ın lezzetli vişneleri ile tamamen organik yapılan vişne dondurması yurt dışına da gönderiliyor.
- C) Binanın girişine güvenlik önlemi olarak yeni bir cihaz koymuşlar.
- D) Kahvaltılara verdiği enfes tat ile herkesin sevecek yediği donmuş kavurmayı kurban bayramındaki etlerle yapabilirsiniz.

2. Sıfat-fiil kullanılarak oluşturulan bazı sıfat tamlamalarında sıfat-fiilin nitelediği isim düşer. Düşen isimde bulunan ek, sıfat-fiille birleşir. Buna “adlaşmış sıfat-fiil” denir.

**Buna göre aşağıdakilerin hangisinde adlaşmış sıfat-fiil vardır?**

- A) Avrupa'nın sanat ve kültür merkezi hâline gelmesiyle edebiyattan görsel sanatlara pek çok tanınmış isim Paris'e gelmiş.
- B) 1993 yılı Eylül ayına denk gelen Akçay tatilinde rahatsızlanınca zatürre teşhisiyle yatağa düştüm.
- C) Biraz zaman ayırırsanız fark edeceksiniz ki asıl işimize yarayanın aslında onun olduğunu.
- D) Melina anneannesi ve babaannesiyle vakit geçirirken ben de çok değerli konuşmacıları dinlediğim bir etkinliğe katıldım.

3.

Deyimler duygu ve düşünceleri genellikle mecaz anlama gelecek şekilde ifade eden, kalıplaşmış söz gruplarıdır. Çoğunlukla gerçek anlamından ayrı bir anlam taşıyan, en az iki sözcükten oluşan kalıplaşmış söz ya da sözcük gruplarıdır.

**Aşağıdaki cümlelerde altı çizilmiş söz gruplarının hangisi deyimdir?**

- A) Annesinden istediği sürahideki suyu koyar koymaz bardağı taşırdı.
- B) Bahçeye çıkınca izlediğimiz kuşlar daldan dala konuyordu.
- C) Güzel taşlardan yapılan işleme, kulağa küpe olur.
- D) Bu çocuk yine kimseyi dinlemeyip burnunun dikine gidiyordu.

4. İlkokul ikinci sınıf öğrencilerine yönelik “Farklılık Hayata Renk Katar” konulu sınıf grup çalışması yapılmış. Yapılan grup çalışmasında farklılıklara saygılı olmak ve bunları zenginlik olarak görmenin hayatımıza renk kattığı vurgulanmıştır. Hepimizin farklı özelliklerinin olduğu, bunların her birinin saygıya değer olduğu ve bu nedenle hiç kimsenin kendinden farklı olanla alay etmemesi gerektiği, öğrencilerin aktif katılımları çizgi film ve kukla canlandırmalarıyla paylaşılmıştır.

**Aşağıdakilerden hangisi bu metindeki altı çizili ifadeyi karşılamaktadır?**

- A) Çok sevinmek
- B) Farklılık yaratmak
- C) Değişiklikler göstermek
- D) Renklerden hoşlanmak

5. 1. Yalnızlığın okşadığı kalbime, yağmurlar küskün.  
2. "Yıldızlar sönsün!" diyerek bağırdı karanlıktan sümbül.  
3. Minik yavrucağ elma gibi kıpkırmızı yanaklarıyla gülücükler saçıyordu.  
4. Kardeşim oyuncak alınmadığı için kıyameti kopardı.

	1	2	3	4
Ali	✓	✓		✓
Banu	✓	✓	✓	
Ceren	✓		✓	✓
Davut		✓	✓	✓

Tabloda verilen cümlelerdeki söz sanatlarını doğru bulan öğrencinin adının yazılı olduğu sütundaki kutucuğa "✓" işareti konulmuştur. Boş bırakılan kutucuk, öğrencinin o cümledeki söz sanatını bulamadığı anlamına gelmektedir.

Verilen bilgilere göre, öğrencilerin bulamadığı söz sanatları aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

	Ali	Banu	Ceren	Davut
A)	Benzetme	Abartma	Konuşturma	Kişileştirme
B)	Abartma	Benzetme	Kişileştirme	Konuşturma
C)	Benzetme	Kişileştirme	Konuşturma	Abartma
D)	Kişileştirme	Abartma	Konuşturma	Benzetme

6.



(I) Muğla'da kendi çabasıyla öğrendiği okumayı 70 yaşında gittiği kursla geliştiren Şefika Cebeci, ilerlemiş yaşına rağmen okuma azmiyle çevresindekilere örnek oluyor. (II) İstanbul'da yaşarken okuma yazma bilmediği için evinin adresini bulamayınca kaybolan Cebeci, o gün, içinde hep bir eksiklik olarak duran okumayı öğrenmeye karar verdi. (III) Kendi çabasıyla 30 yaşında okumayı öğrenen Cebeci, bir süre sonra eşinin işi dolayısıyla Bodrum'a taşındı. (IV) Yazmayı öğrenmek, okumasını da geliştirmek isteyen Cebeci, 70 yaşında gittiği okuma yazma kursuyla bu hayalini de gerçeğe dönüştürdü.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede sıfat-fiil kullanılmıştır.  
B) II. cümlede nesnel anlatım söz konusudur.  
C) III. cümlede neden-sonuç cümlesi vardır.  
D) IV. cümlede isim-fiile yer verilmiştir.

7. İzmir'in Torbalı ilçesine bağlı Demirci köyünde Hirdirellez kutlamaları kapsamında yumurta taşıma yarışması düzenlenmiştir. Yarışmaya köy sakinlerinden Aybüke, Bengisu, Cansu, Deniz ve Fatma katılmıştır. Bu kişilerin yarışı bitirme sırasıyla ilgili olarak şunlar bilinmektedir:

- Deniz, yarışı Fatma'dan hemen önce bitirmiştir.
- Bengisu'dan hemen sonra yarışı bitiren kişi Cansu'dur.
- Aybüke yarışı Cansu'dan hemen sonra bitirmiştir.

**Cansu yarışı ikinci olarak bitirdiyse aşağıdaki-lerden hangisi kesinlikle doğrudur?**

- Aybüke, yarışmayı Deniz'den hemen önce bitirmiştir.
- Fatma, yarışmayı Bengisu'dan hemen sonra bitirmiştir.
- Deniz, yarışmayı Cansu'dan daha önce bitirmiştir.
- Aybüke, yarışmayı Fatma'dan daha sonra bitirmiştir.

8. Aşağıda bazı söz sanatlarının açıklaması verilmiştir.

- **Benzetme (Teşbih):** Aralarında türlü yönlerden ilgi bulunan iki şeyden zayıf olanı, nitelikçe daha üstün olana (güçlü olana) benzetme sanatıdır.
- **Kişileştirme (Teşhis):** İnsan dışındaki varlıklara ya da kavramlara insan kişiliği kazandırmadır.
- **Konuşturma (İntak):** İnsanın konuşma yetisinin başka varlıklara aktarılması sanatıdır.
- **Abartma (Mübalağa):** Bir varlığı, olayı ya da düşünceyi olduğundan daha küçük ya da daha büyük gösterme sanatıdır.

**Bu bilgilere göre;**

- Bin atlı akınlarda çocuklar gibi şendik.  
Bin atlı o gün dev gibi bir orduyu yendik.
- Sıladan ayırdım, gözümde yaşlar.  
Sel olup taşacak bir gün derinden.
- O çay ağır akar, yorgun mu bilmem?  
Mehtabı hasta mı, solgun mu bilmem?

**dizelerinde aşağıdaki söz sanatlarından hangisi yoktur?**

- Benzetme
- Kişileştirme
- Konuşturma
- Abartma

9. **Hayıflanma:** Kişinin yaptığı veya yapmadığı bir işten dolayı pişmanlık duyduğunu belirtmesidir.

**Yakınma:** Olumsuz bir durumdan memnun olmamak, şikâyet etmek, sızlanmak ve huzursuz olmaktır.

**Yadsıma:** Yaptığı bir işi, söylediği bir sözü veya tanık olduğu bir şeyi yapmadığını, bilmediğini söylemek, inkâr etmektir.

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde açıklaması verilen anlamlardan herhangi biri yoktur?**

- Burada olanları benim yaptığımı nereden çıkardın?
- Doğru kullanılmayan her şey zamanla yok olmaya mahkûmdur.
- Çocukluk yıllarımdaki arkadaşlıkları yeterince değerlendiremedim.
- Ne yaparsam yapayım, o yine bildiğini okumaya devam ediyor.

10. Minimalizm, son yıllarda çok farklı branşlarda öne çıkan bir kavram. Peki, minimalizm ne demek? Özetle "sadecilik" diyebiliriz. Sadecilik kavramında görünüş, aslında bir değerdir. Minimalizm, küçük alanlarda daha az eşyayla ve daha az tüketerek sade yaşamak, sahip olduklarımızı daha etkili bir şekilde kullanmak, ihtiyacımızdan fazlasına yer ve zaman ayırmamak olarak tanımlanır.

**Aşağıdaki sözlerden hangisi minimalizmle ilişkilendirilemez?**

- Önemli olan, hayatta en çok şeye sahip olmak değil, en az şeye ihtiyaç duymaktır.
- Sadelik, en yüksek gelişmişlik düzeyidir.
- Sade ama basit olmayan, yalın ama yavan olmayan bir güzellik anlayışıdır.
- Umutlar, insanların hayatını güçlendirir; umut olmadan yaşam zevksiz olur.

11. Denizati, Eski Çağ'dan beri dünyanın en çok tanınan ve sevilen hayvanlarından biri. Bu canlılar, binlerce yıldır masallarda, batıl inançlarda, tıpta ve ekonomide önemli roller oynadı. Bu canlıların daha çok akıntıların az olduğu kıyıya yakın sularda, tropik ve subtropik denizlerde, Akdeniz'de ve hatta soğuk Kuzey Denizi'nde bile yaşadığı görülüyor. Bugüne kadar yaklaşık 40 türü keşfedilebilen bu canlının tam olarak kaç türe sahip olduğu muamma. Dev okyanuslarda yaşayan yırtıcı balıklar ve tehlikeli canavarlar arasında vitrinden çıkmış sevimli bir oyuncak gibi görünüyor. Deniz omurgalıları arasında tek dik duranı. Başını önüne eğişi, ona bütün çekiciliğini veren ünlü at başı şeklini ortaya çıkarmış. Gövdesi pullarla değil, kemiksi düğmeciklerle kaplı. Ancak bu ağır zırhlının altında bile bir peri kadar hafif ve zarif süzülüyor ve boyları 16 milimetreden 35 santimetreye kadar uzanabiliyor. Denizatlarının neslinin tükenme sebeplerinin başında çevre koşulları geliyor. Uzmanlar, denizlerin kirlenmesi nedeniyle deniz çayırlarının, bununla birlikte de denizatlarının yaşam alanlarının büyük bölümünün son 50 yıl içinde yok olduğunu belirtiyor. Ayrıca yılda yaklaşık 26 milyon denizati avlanıyor ve hatıra eşya yapımında kullanılıyor. Bununla birlikte denizatları ilaç sanayisinin de önemli bir kaynağını oluşturuyor.

**Bu parçada denizatları ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Sahip olduğu tür sayısının giderek arttığına
- B) Kendi türündeki canlılara göre farklı özelliklere sahip olduğuna
- C) Barınma ve beslenme alanlarına
- D) Yaşama alanlarını tehdit eden unsurlara

12. Kayıt altına alınmış yazılı bir tarihçesi yok ne yazık ki bu güzel oyuncağın. Büyük olasılıkla erkek çocukların sokağa çıkıp oynamasıyla başlıyordur topacın tarihi. Daha çok Asya, Avrupa, Antik Yunan, Roma ve Çin oyuncağı olduğunu biliyoruz yalnızca. Milattan önce yaşamış Roma'nın önemli devlet adamı, aynı zamanda Latin edebiyatının ilk yazarlarından olan Marcus Parcius Cato, "Ey anne ve babalar, eğer çocuklarınız konusunda dertlerden kurtulmak istiyorsanız onlara birer topaç alın. Böylece çocuklarınız kötü alışkanlıklardan kurtulur, iyi birer vatandaş olma yolunu bulurlar." diye seslenmiş. Tarihî değeri olan varlıklar gibi ne yazık ki topacı ileride önem kazanır diye alıp uzun süre koruyan olmamış. Yuvarlak bir taşın delinip kalem inceliğinde bir dal parçasının saplanması ve ipsiz döndürülmesiyle başladığını yazıyor kimi kaynaklar. Kimi kaynaklar da "Dönen nesne düşmez." mantığıyla yola çıkarak topacın doğuşunun suda sektirilen taştan geldiğini belirtiyor. Anadolu'da da tahta attan yaptığımız oyuncak kadar eskidir topaç. Benim için dünya oyuncağı olmasının ötesinde, her yaşta insanın ilgisini çekmesi ve sanatsal bir gizil güce sahip olmasıyla birlikte sınırsız bir düş gücü yaratması önemli. Hacimlerinin değişkenliği, renklilikleri ve dönme eylemiyle hayat bulması, belli ki insanların her zaman ilgisini uyardıracak.

**Bu metinde, sözü edilen oyuncakla ilgili olarak;**

- I. başka isimlerinin de olduğuna,
- II. oyuncağa tarihte gereken önemin verilmediğine,
- III. oyuncağın evrensel bir nitelik taşıdığına,
- IV. ilk ortaya çıktığı yerin neresi olduğuna

**ifadelerinden hangisine değinilmiştir?**

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) II ve IV

13.

## TÜRKİYE EN ÇOK İNSANİ YARDIM YAPAN ÜLKE OLDU

Küresel İnsani Yardım 2018 Raporu'na göre, dünyada 2017'de toplam 27,3 milyar dolarlık insani yardım yapıldı. Türkiye geçen yıl en çok insani yardım yapan ülke oldu.



EN FAZLA İNSANİ YARDIM YAPAN ÜLKELER (DOLAR)



TÜRKİYE  
8,07 MİLYAR



ABD  
6,68 MİLYAR



ALMANYA  
2,99 MİLYAR



İNGİLTERE  
2,52 MİLYAR



AB KURUMLAR  
2,24 MİLYAR



JAPONYA  
0,84 MİLYAR



İSVEÇ  
0,77 MİLYAR

2016  
6.0  
2017  
8.07  
MİLYAR\$

Türkiye'nin yaptığı insani yardım miktarı 2016'da 6 milyar dolar iken 2017'de 8,07 milyar dolara ulaştı.

MİLLÎ GELİRİN  
**0,85'İ**  
İNSANİ YARDIM

Millî gelirin yüzde 0,85'ine denk gelen insani yardımlar, Türkiye'yi dünyadaki "en cömert ülke" konumuna getirdi.

YARDIMIN  
**1/3'Ü**

Geçen yıl dünyada yapılan yardımın yaklaşık 3'te 1'ini tek başına Türkiye gerçekleştirdi.

134 ÜLKEDE  
**201 MİLYON KİŞİ**  
ULUSLARARASI İNSANİ YARDIMA MUHTAÇ DURUMDA

İNSANİ YARDIMLARIN %60'İ 10 ÜLKEYE KANALİZE EDİLDİ.

%14

SURİYE

%7,4

IRAK

%5,7

G.SUDAN

%3,9

ÜRDÜN

%4,8

TÜRKİYE

%3,4

LÜBNAN

%8,2

YEMEN

%6

FİLİSTİN

%4,5

ETİYOPYA

%2,7

YUNANİSTAN



MİLLÎ GELİR ORANINA GÖRE EN FAZLA İNSANİ YARDIM YAPAN ÜLKELER

%0,85

TÜRKİYE

%0,17

LÜKSEMBURG

%0,17

NORVEÇ

%0,16

DANİMARKA

%0,04

ABD

**Bu görselden hareketle aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı çıkarılamaz?**

- Türkiye'nin 2016 yılında yaptığı insani yardım ile 2017 yılında yaptığı insani yardım arasındaki fark kaç milyar dolardır?
- Dünyada yapılan insani yardım sıralamasındaki ilk üç ülkenin toplam insani yardım tutarı ne kadardır?
- Millî gelir oranına göre en fazla insani yardım yapılan ilk üç ülkenin aldığı tutar ve bunların farkları ne kadardır?
- İnsani yardım yapılan ülkelerin isimleri ve bu ülkelere aktarılan yardımların oranları nelerdir?

14. Aşağıda büyük harflerin kullanıldığı yerlerle ilgili bazı kurallar verilmiştir:

- Yer adlarında ilk isimden sonra gelen ve deniz, nehir, göl, dağ, boğaz vb. tür bildiren ikinci isimler büyük harfle başlar.

**Not:** Özel ada dâhil olmayıp tamlama kuran şehir, il, ilçe, belde, köy vb. sözcükler küçük harfle başlar.

- Saray, köşk, han, kale, köprü, kule, anıt vb. yapı adlarının bütün kelimeleri büyük harfle başlar.
- Kitap, dergi, gazete ve sanat eserlerinin (tablo, heykel, beste vb.) her kelimesi büyük harfle başlar.

**Not:** Özel ada dâhil olmayan gazete, dergi, tablo vb. sözcükler büyük harfle başlamaz.

**Bu kurallara göre,**

- I. Mona Lisa Tablosu, bende çok değişik duygular uyandırır.
- II. Geçenlerde Topkapı Sarayı'nın bazı bölümlerinde yenileme çalışmaları başladı.
- III. Şile'nin Kabakoz Köyünde çok güzel bir deniz havası almak vardı.
- IV. Hediye ettiğin "Mai ve Siyah" kitabını evin başköşesine koydum.

**cümlelerinden hangilerinde yazım yanlışı yapılmıştır?**

- A) I ve II  
B) I ve III  
C) II ve III  
D) II ve IV

15. Beş raflı bir kitaplığa sosyal bilgiler, matematik, fen bilimleri, Türkçe ve İngilizce kitapları yerleştirilmiştir. Kitaplar raflara şu şekilde yerleştirilmiştir:

- İngilizce kitabı, sosyal bilgiler kitabının üstündeki raftadır.
- Fen bilimleri kitabı, Türkçe kitabının bulunduğu rafın altındaki raftadır.
- Sosyal bilgiler ve matematik kitapları ara raflarda değildir.

**Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?**

- A) Alttan ikinci rafta İngilizce kitabı vardır.  
B) En üst rafta matematik kitabı vardır.  
C) Matematik kitabının bulunduğu rafın hemen altındaki rafta İngilizce kitabı vardır.  
D) İngilizce kitabının bulunduğu rafın hemen üstündeki rafta fen bilimleri kitabı vardır.

ÇİTA YAYINLARI

16. Durmadan harcadığım şu gözlerimi al kurtar

I

Şu aranıp duran korkak ellerimi tut

II

Bu evleri atla bu evleri de bunları da

Göğe bakalım

III

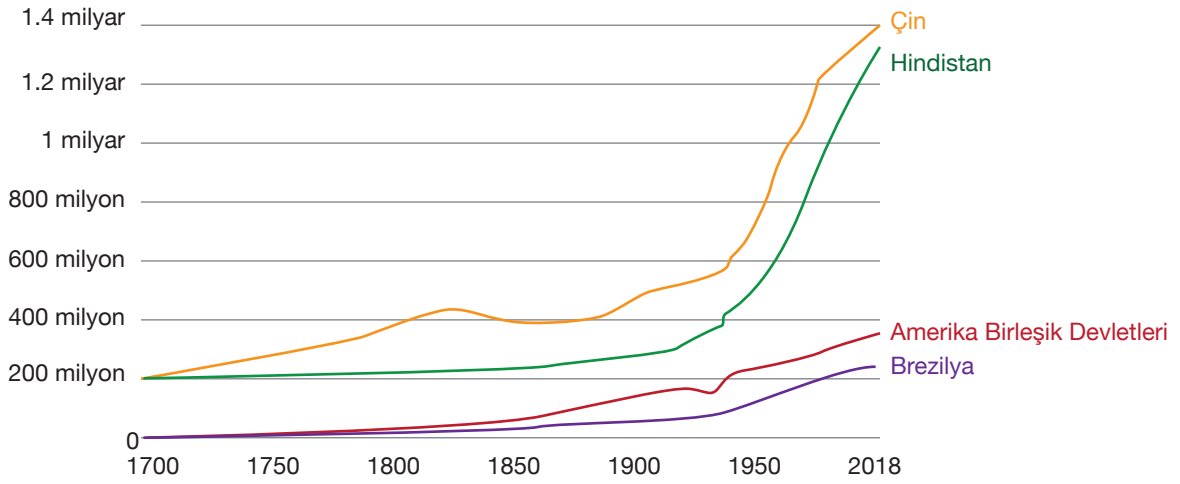
**Bu şiirdeki altı çizili sözcüklerle ilgili aşağıdakilerden hangisi doğrudur?**

	I	II	III
A)	İsim - fiil	Sıfat - fiil	Çekimli fiil
B)	İsim - fiil	Zarf - fiil	Zarf - fiil
C)	Sıfat - fiil	İsim - fiil	Zarf - fiil
D)	Sıfat - fiil	Zarf - fiil	Çekimli fiil



17.

## DÜNYANIN EN KALABALIK ÜLKELERİNİN YILLARA GÖRE NÜFUS ARTIŞLARI



Bu grafiğe göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) 4 ülkenin nüfusu farklılık gösterse de yüzyıllar içinde genel olarak artış olmuştur.
- B) 1800 ile 1950 yılları arasında dünya nüfusu, yaklaşık 5 kat artarak 6 milyar civarına gelmiştir.
- C) 1950'li yıllarda yaşanan Sanayi Devrimi, dünya nüfusundaki artışı olumlu yönde etkilemiştir.
- D) Dünyadaki toplam insan sayısı 1800'lere kadar 1 milyanın altında olmuştur.

18.



- Kurum ve kuruluş adları ve türemiş adlar dışında kalan özel adlardan sonra kesme işareti konur.
- Sayılara getirilen ekleri ayırmak için kesme işareti konur.
- Özel adlara getirilen yapım ekleri, çokluk eki ve bunlardan sonra gelen diğer ekler kesme işaretiyle ayrılmaz.
- Unvanlardan sonra gelen ekler kesme işaretiyle ayrılır. Ayrıca kişi adlarından sonra kullanılan unvanlara gelen ekler de kesme işaretiyle ayrılır.

**Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde kesme işaretinin kullanımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?**

- A) 2021'de mezun olacak öğrencilerimizin 1. sınıf yaz stajlarının sayılmaması söz konusu değildir.
- B) Atatürk, ölümünden kısa bir süre önce yazdığı vasiyetname ile mal varlığını Türk Dil Kurumu ile Türk Tarih Kurumuna bırakmıştır.
- C) İraz Ana'nın baklavaları her gün saat 17.00'den itibaren emniyet yanında satışa çıkıyor.
- D) Trabzon'lu genç, ABD merkezli teknoloji şirketine yaptığı reklam yüzü başvurusuna olumlu dönüş aldı.

19 ve 20. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Göğsü kırmızı Küçük Serçe, Nohut Oğlan, Yarım Hasan, kuzuları aldatan Kurt, cimriliğiyle ün salmış Cimcim ve diğerleri... “Masal; insanın, kendine anlatımla bir dünya kurma çabasıdır.” diyen usta edebiyatçı Adnan Binyazar'dan hem düşündürten hem duygulandıran on beş Türk masalı! Yaşamı algılarken çocukların elinden tutan, onlara güven veren ve hayal güçlerini geliştiren masallar, şimdi Adnan Binyazar'ın özenli Türkçesiyle ve Sedat Girgin'in birbirinden güzel çizimleriyle yeniden hayat buluyor. Haklıyı haksızdan, akıllıyı akılsızdan, güzeli çirkin-den, iyiyi kötüden ayırabilmek ve kendini bulmak isteyen çocuklar ve her yaştan okur için...

**19. Bu metinle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) Tanık göstermeden yararlanılmıştır.
- B) Eleştirilen durum, gerekçesiyle verilmiştir.
- C) Pişmanlık dile getirilmiştir.
- D) Aşamalı bir durumdan söz edilmiştir.

**20. Bu metindeki altı çizili sözcüğü anlamca karşılayabilecek bir kullanım aşağıdakilerin hangisinde vardır?**

- A) Kurtuluş Savaşı, Türk milletinin Atatürk'ün önderliğinde başladığı ve dünyanın en güçlü devletlerine karşı verdiği mücadeledir.
- B) Dünyadaki en zengin 42 kişinin mal varlığı, dünya nüfusunun %50'sine karşılık gelen 3,6 milyar insanla eşittir.
- C) Ona göre bu alandaki çalışmaları sınırlayan en önemli neden, tanınmış kimselerle deneysel olarak çalışmanın güçlüğüdür.
- D) Yükseltinin 1500 ile 2000 metre arasında yoğunluk kazandığı bölümlerde 30'un üzerinde doruk 3000 metreyi aşar.

Ad Soyad :

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D

11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

Optik No  
573

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

FERNUS

MOD FRD

Bu kitapçığın her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, kitapçığın tamamının veya bir kısmının HTM Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.'nin yazılı izni olmadan kopya edilmesi fotoğraflarının çekilmesi, bilgisayar ortamına alınması, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması veya başka bir amaçla kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar, doğabilecek cezai sorumluluğu ve kitapçığın hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.



0(312) 336 04 62

siparis@citayayinlari.com

www.citayayinlari.com

TÜRKİYE YETKİLİ SATIŞ VE DAĞITIMCISI



ÖNCE KAVRATAN  
SONRA YORUMLATAN  
*Yeni Nesil Sorular*

**TÜRKÇE**

**Çita**  
YAYINLARI



1. Bu testte **20** soru vardır.
2. Yanıtlarınızı, yanıt kâğıdına işaretleyiniz.

1. 1992 yılında Kalan Müzik'i kuran Hasan Saltık, arşivlik kayıtlarını elinde bulunduran koleksiyonerlerden ve eski müzisyen ailelerinden derlediği müzik çalışmaları için de önem taşıyan eserleri "Kalan Müzik" etiketi altında yayın hayatına kazandırmıştı. Çeşitli yörelerin ulusal ve uluslararası arşivlerde, özellikle şahısların ellerinde saklanmış müzik örneklerini içeren albümler yayınlayan Saltık, bizzat o yörelerde yaşayan sanatçılar tarafından seslendirilen müzik eserlerinin derlenmesi için araştırmacılara destek verip kültür hayatına kazandırılmasına öncülük etti. Saltık, halk müziğinde unutulmaya yüz tutan birçok sanatçı ve eseri gün ışığına çıkar isim olarak da biliniyordu.

**Bu metindeki altı çizili söz öbeğiyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Hatırlatmak, tanıtmak
- B) Herkesçe anlaşılacak
- C) Bazı yönleri gizlemek
- D) Yeni anlayış geliştirmek

2. Birçoğumuz zaman zaman geçmişe takılıp kalıyoruz ve bu yüzden önümüze bakamıyoruz. Hayat devam ederken ve yeni şeyler yaşarken bazen eskiye sarılmak kolay gelir. Önemli olan nokta ise geçmişte yaşadıklarımızın şimdiki ve gelecekteki hayatımızı etkilemeyeceğinden emin olmaktır. Bu yüzden geçmişten kurtulmanın yollarını öğrenmek sizin için iyi gelebilir.

**Bu metinde aşağıdakilerden hangisinin anlamını karşılayan bir söz kullanılmamıştır?**

- A) Bugüne göre geride kalmış olan zaman, mazi
- B) İçinde yaşanan şartların bütünü, yaşantı
- C) Bir yerde bir süre kalmak, oylanmak
- D) Başvurulması gereken çare, yöntem

3. ★ **Benzetme:** Aralarında ortak özellik bulunan iki varlıktan ya da kavramdan nitelikçe zayıf olanın güçlü olana benzetilmesidir.

▲ **Kişileştirme:** İnsan dışındaki varlıklara insana özgü niteliklerin verilmesidir.

■ **Abartma:** Bir şeyin niteliklerini veya bir olayı olduğundan fazla büyüterek ya da küçülterek anlatmaktır.

● **Tezat:** Aralarındaki ilgiden dolayı birbirine zıt kavramların bir arada kullanılmasıdır.

1. Sevincinden ağlayan, haykıran rüzgâr  
Kalplere sevinç, umut ve inanç getiriyor
2. Kul Mustafa karakolda gezerken  
Gülle kurşun yağmur gibi yağarken
3. Bir gülüşündür gençliğimi döndürdü yolundan;  
Yanan şu alnım elinin gölgesiyle soğuyor
4. Ne siyah eylemiş bu nasiyeyi  
Saçımı bembeyaz eden bahtım

**Numaralanmış dizelerdeki söz sanatları, verilen sembollerle eşleştirildiğinde aşağıdakilerden hangisi doğru olur?**

	1	2	3	4
A)	★	▲	■	●
B)	▲	★	■	●
C)	▲	●	★	■
D)	★	●	■	▲

4.

Fiilimsiler, fiil kök veya gövdelerine belirli ekler getirilerek türetilen isim, sıfat ve zarf görevinde kullanılan sözcüklerdir. Ancak bazıları zamanla fiil olma özelliğini yitirip bir varlık ya da kavramın adı olur.

**Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde fiilimsi yoktur?**

- A) Hızlı dondurma işlemi birkaç saat sürer ve daha sonra buzdolabı önceden ayarlanan sıcaklığa döner.
- B) Devlet, yangın afeti sonrası vatandaşların maddi manevi yaralarını hızla sarmaya başladı.
- C) Burada her güne, her öğüne ve her özel duruma göre yüzlerce farklı ve leziz yemek çeşidine dair tarifler bulabilirsiniz.
- D) Çocukların çoğu ve yetişkinler de gün boyu kovanın dolu olmasının önemini kavrayamazlar.

5.

Karşılaştırma cümleleri; en az iki farklı varlığı, olayı, durumu, kavramı birbiriyle örtüşen, birbirine benzeyen ya da karşıt yönleriyle zayıflık-üstünlük, eşitlik-denklik vs. belirterek kıyaslayan cümlelerdir. "Bu yıl daha planlı ders çalışacağım." cümlesinde bu yıl ile diğer yıllar planlı çalışma yönünden karşılaştırılmıştır.

**Bu açıklamaya göre,**

(I) Gurney, onun arkasından ana binanın zemin katındaki geniş bir odaya doğru ilerlerken saat tam 10.00'du. (II) Büyük bir şöminenin karşısında bir düzine sandalye ve yarım düzine koltuk vardı. (III) Yirmi katılımcının yerlerini almışlardı. (IV) O, kenarda üzerinde gümüş bir kahve semaverinin ve bir tepsi kruvasanın durduğu bistro benzeri yerde bekliyordu. (V) Kenarda duranlar aceleyle yerlerine oturdular ve diğerleri susup beklemeye başladı.

**numaralanmış cümlelerin hangileri karşılaştırma cümlesidir?**

- A) I ve II  
B) I ve IV  
C) II ve III  
D) III ve V

6.

Her şey yitip gidiyor  
Üstelik bu akşamüstü saatlerinde  
Şu akarsu ne kadar eski, şu tepe ne kadar eski  
Oysa yepyeni görünüyor ikisi de.  
Zamanla eskimekte saat kulesi.

**Bu dizelerde görülen söz sanatının göstergesi aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Akarsu ve tepeye insan özelliği kazandırılması  
B) Bir durumun olduğundan fazla gösterilerek abartılması  
C) Aynı kavrama ait zıt durumların bir arada verilmesi  
D) Saat kulesinin zamana benzetilmesi

7.

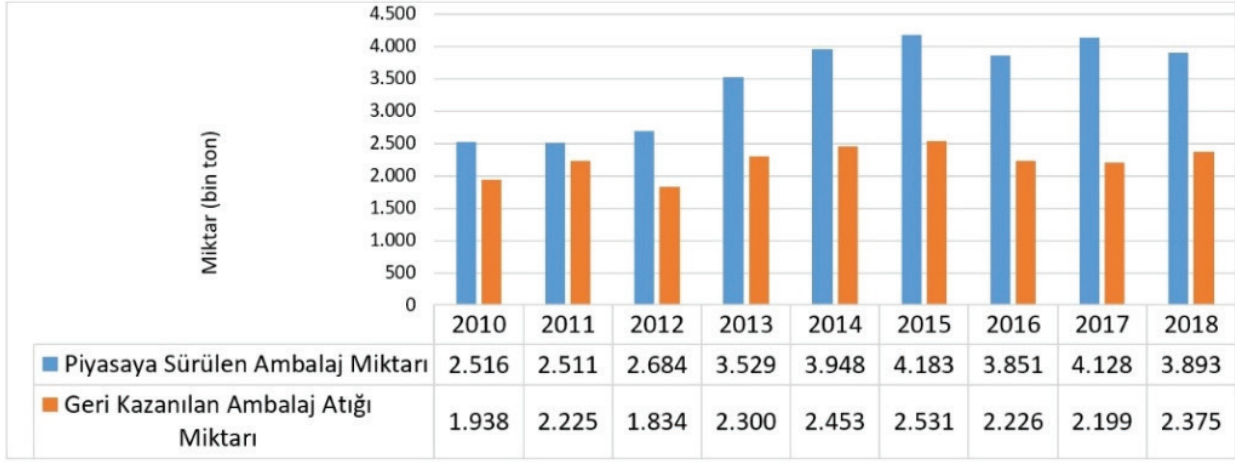
Gençlik yıllarında kurduğu orkestrası ile yaptığı seyahatler sırasında dünya kültürlerini yakından tanıma ve inceleme fırsatını bulan Ned Pamphilon, bu seyahatlerinin birisinde İstanbul'a uğrar, Boğaziçi ve onun engin maviliği ile tanışır. Boğaz'ın çevrelediği muhteşem şehre âşık olan Ned, aşkı İstanbul'un günlük hayatını tuvale yansıtarak geçimini sağlar. Beyoğlu'nun tramvayı, İstanbul'un simitçileri, Galata Köprüsü'nde balık tutanlar, bebelere baloncular, ayakkabı boyacıları ve mısırcıları ile İstanbul'un güzellikleri Ned'in tablolarında farklı bir bakışla hayat bulur. Atatürk'ün hayatını okuyarak ona duyduğu sevgi ve saygısını da tuvali aracılığıyla resmeden Ned'in iki ünlü Atatürk tablosu "Atatürk Gülümsüyor" Lütfi Kırdar Kongre Merkezi'nde, "Atatürk'ün Gözleri" tablosu ise Mayadrom Sports Center'da görülebilir.

**Bu metinden hareketle Ned Pamphilon ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine kesinlikle ulaşılabılır?**

- A) Galata Köprüsü'ndeki çalışmalarını sanatseverler tarafından ilgiyle karşılanmıştır.  
B) Orkestra kurmanın yanı sıra farklı alanlarda da eserler ortaya koymuştur.  
C) İnsanların kullandığı yerlerde dolaşarak onları sıklıkla gözlemlemiştir.  
D) İstanbul ve Atatürk aşığı biri olarak çalıştığı alanlarda başarılı olmuştur.



8. Çevre ve Şehircilik Bakanlığı, ambalaj atıklarının yönetimi konusunda 2018 yılına kadar ülke genelinde aşağıda verilen tabloda malzeme cinsine bakılmaksızın piyasaya sürülen ambalaj miktarı ve geri kazanılan ambalaj atığı miktarı hedeflerine ulaşmıştır.



**Ambalaj Atıkları Beyan Sistemine Göre Yıllar İtibarıyla Piyasa Sürülen Ambalaj Miktarı ve Geri Kazanılan Ambalaj Atığı Miktarı**

**Bu tabloya göre piyasaya sürülen ambalaj miktarı ve geri kazanılan ambalaj atığı miktarı ile ilgili aşağıdakilerden hangisini söylenebilir?**

- A) Toplam piyasaya sürülen ambalaj miktarı en yüksek 2015 yılına aitken geri kazanılan ambalaj atığı miktarı en yüksek 2018 yılına aittir.
- B) Toplam geri kazanılan ambalaj atığı miktarı 2018 yılına kadar düşerken piyasaya sürülen ambalaj miktarı farklılık göstermektedir.
- C) Piyasaya sürülen ambalaj miktarı ve geri kazanılan ambalaj atığı miktarı arasındaki fark en düşük 2011 yılına aittir.
- D) 2011-2015 (bu yıllar dahil) yılları arasında piyasaya sürülen ambalaj miktarı düzenli olarak artarken geri kazanılan ambalaj atığı miktarı farklılık göstermiştir.
9. Osmanlı toplumunda zenginler ve hayırseverler; zor durumda olan insanların başta esnafa olmak üzere çeşitli borçlarını öder, en önemlisi bu yardımı gerçekleştirirken de kendilerine has yöntemler ile adlarını ve varlıklarını hissettirmeden bu yardımı gerçekleştirirdi. Bu meşhur hayır yöntem ve geleneklerimizden birisi de Osmanlı tarihinde yaygın bir yardım geleneği hâline gelmiş olan "Zimem Defterleri"dir. Zimmet kelimesinin çoğul hâli olan zimem, borç manasına gelmektedir. Zimem defterleri ise muhtelif borçların yazıldığı defterleri ifade etmektedir. Özellikle hayırseverler ve zengin durumda olan vatandaşlar muhtelif zamanlarda, özellikle de Ramazan aylarında farklı muhitlerde bulunan başta bakkal, kasap ve manav esnafını ziyaret eder ve zimem defterlerini çıkarmalarını talep ederlerdi. Esnafın çıkardığı zimem defterinin başından, ortasından ve sonundan sayfaları yırtarak koparır ve "Silin borçlarınızı efendim, Allah kabul eylesin." derlerdi. Bu yardımın en önemli özelliği ise bir elin verdiğini diğer elin görmemesiydi.

**Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Yapılan yardım karşılıksız ve gösterişsiz olarak gerçekleştirilmelidir.
- B) Yardımlaşma ve dayanışma insanı insan yapan değerlerdendir.
- C) Vicdan sahibi insanlar, iyilik yapmayı alışkanlık hâline getirmelidir.
- D) İnsanın doğasında yardım etme isteği eskiden beri bulunmaktadır.

10. Büyükbaş hayvanların art ayak aşık kemiğine hodak denir. Oyun, bu kemikle oynandığı için oyunun adı da “hodak” olmuştur. Tek emenli hodak ve çok emenli hodak olmak üzere iki türlü oynanır. Her iki çeşit hodak oyunu da 3 - 6 çocuğun bir araya gelmesiyle oynanıyor. Çocuklar oyun öncesi ellerine yaklaşık bir metre değnek alırlar. Değnek (oyun sopası) oyuncunun fiziki yapısına uygun boyda seçilmelidir. Oyuncular önce oyunda kimin güdekçi (ebe) olacağını tespit eder. Güdekçilik zordur. Bu zorluktan kurtulmak için çok dikkatli ve çoğu zaman tartışmalı geçen bir seçim yapılır. Çocukların elindeki hodak sopaları, değnekleri toplanıp deste yapılır. Bunları eline alan bir çocuk başının üstüne kadar kaldırıp arkasına atar. Değneklerin düştüğü yere başını çevirmeden arkaya doğru, yavaş yavaş ayaklarını âdeta sürüyerek yürür. Kimin değneğine ayağı dokunur veya basarsa o değneğin sahibi güdekçi olmaktan kurtulur. Yerinden oynatılan veya üzerine basılan değnek, sahibi tarafından yerden alınır. En sona kalan tek değneğin sahibi güdekçi olur.

**Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Güdekçinin işlevinin neler olduğuna
- B) Oyunun hangi araçla oynandığına
- C) Neden çok oynanıp sevildiğine
- D) Güdekçinin nasıl seçildiğine

11. Köy odalarının eski Bayburt tarihinde birer kültür merkezi olduğu söylenmektedir. Buralarda yapılan etkinlikler (cenaze, kahve içme vb.) yıl boyu özellikle de kış mevsimi ile Ramazan aylarında yapılırdı. Bu da yöre insanının kış aylarında boş zamanlarının daha çok bulunmasından kaynaklanırdı. Geçmiş dönemlerde insanlar; yolculukları esnasında vasıta olarak kış aylarında atlı kızak, yaz aylarında atlı araba veya sade binek atı kullanırdı. Yolcular gittikleri köylerde misafir olarak ağırlamak için hazırlıklar yapılırdı. Konuk ve binek hayvanı en iyi şekilde rahat ettirilerek memnuniyetleri sağlanır, misafirin her türlü önemli ihtiyaçları oda sahibi tarafından karşılanırdı. Bu gelenek, şehir merkezinde gerçekleşse de daha çok köylerde uygulanırdı. Köylerde otel gibi konaklama yerlerinin bulunmaması, böyle bir geleneği zorunlu kılmıştır.

**Bu metinden köy odaları ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?**

- A) Kış mevsiminde de kullanılabildiğine
- B) Gençler için eğitici bir mekân olduğuna
- C) Zorunlu bir ihtiyacı karşıladığına
- D) İçinde farklı faaliyetler düzenlendiğine

12. Genellikle lise ve üniversite çağları bittikten sonra arkadaş edinmek zorlaşır. Yetişkin olduğunuzda da sosyal çevrenizi genişletmek hâlâ önem taşımaktadır. Günlük hayatta yapmanız gereken işler arasında boğuşup yeni bir sosyal çevre arayışındayken sıkı dostluklar daha tatmin edici bir hayat sürmek için yardımcı olur. Günlük hayata kendimizi kaptırmışken arkadaş çevresini genişletmek ve besleyici dostluklara sahip olmak aile, ev ve iş çevresi dışındaki dış dünyaya bağlı kalmanın önemli bir parçasıdır. Dostluklarımızı kaybettiğimizde kendimizi duygusal destekten, farklı bakış açılarından, omuza uzanan bir elden, iyi bir dinleyiciden mahrum bir hâlde buluruz. Bu nedenle arkadaş edinmek ve dostlukları devam ettirmek, hayatımız için çok önemlidir.

**Bu metinle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Betimlemeden yararlanılmıştır.
- B) Mecaz anlamlı sözcükler kullanılmıştır.
- C) Koşul-sonuç cümlesi vardır.
- D) Niteleyici sözcüklere yer verilmiştir.

13. Pulur, aynı adı taşıyan ve Haydari Boğazı'ndan kaynağını alan çay kenarında küçük bir tepe etrafındadır. Pulur'un da bulunduğu Karasu Vadisi, İskitlerin memleketi idi. Kuzeyinde Arşinli köyü, batısında Agveren köyü, güneyinde ise Söğütlü köyüyle komşu olan Pulur'da ilk kazı çalışmaları 1960 yılında Hamit Zübeyir Koşay başkanlığında gerçekleştirilmiş ve kazılarda Kalkolitik Dönem'e ait dört önemli mimari kat bulunmuştur. Mimari katlarda ayrıca geç Kalkolitik Dönem'e ait orak, balta ve keski gibi madenî aletlere rastlanılmıştır. Yapılar ise soğuktan korunmak için sıkışık ve sırt sırta yapılmıştır. Kazı çalışmalarında tespit edilen yemek pişirmede kullanılan ve gündelik hayatın merkezini teşkil eden ocaklar ise aynı zamanda kutsal yerdir. 2001 yılında yapılan kazılar ise Pulur höyüğündeki yerleşmenin bilinen tarihten birkaç yüzyıl daha erken başlamış olabileceğini göstermiştir.

**Bu metindeki söz konusu yerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Tarihinin sanılandan daha eskiye dayandığı
- B) Günlük hayatla ilgili malzemelerin bulunduğu
- C) Yerle ilgili araştırmaların devam ettiği
- D) Dinî amaçlı kullanılan yerlerin olduğu

14.

Yer-yön belirten “doğu, batı” sözcükleri; düşünce, hayat tarzı, politika vb. anlamlar bildirdiğinde ilk harfleri büyük yazılır. Bu sözler yön bildirirse küçük harfle başlar fakat özel isimden önce gelerek özel isme dahil olmuşsa büyük harfle başlar.

**Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı bulunmaktadır?**

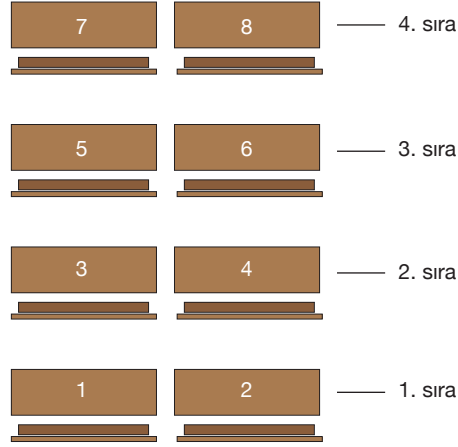
- A) Türkiye'nin batısı, gelen soğuk havanın etkisi altına girmiştir.
- B) Doğu Karadeniz, bu aylarda çok daha güzel bir görünüme sahiptir.
- C) Ülkemiz, Batı'dan aldıklarını işleyerek kültürümüzle birleştirmiştir.
- D) Yurdumuzun Doğu kısımlarında yağış miktarı azalmıştır.

- 15. • Birbiri ardınca sıralanan eş görevli kelime ve kelime gruplarının arasına konur.
- Art arda gelen sıralı cümleleri ayırmak için konur.
- Kendisinden önceki cümleye bağlı olarak ret, kabul ve teşvik bildiren; hayır, yok, evet, peki, pekâlâ, tamam, hayhay, baş üstüne, öyle, haydi, elbette gibi kelimelerden sonra konur.

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde virgül (,) bu işlevlerinden herhangi biriyle kullanılmamıştır?**

- A) Değerli dostum, anlatıyorum ama anlamak istemiyorsun lakin ben hiçbir yere ait değilim.
- B) Ona baktım, elini usulca koluma kaydırdı ve aramızdaki mesafenin açılmasını önledi.
- C) Bugün onu hissettiren, onun benim hayatıma kattığı güzellikleri hatırlatan bir gün.
- D) Elbette, dediğin yere giderim ama senin de yapmanı istediğim bir şey var.

16 ve 17. soruları metne göre cevaplayınız.



Ayla, Banu, Ceren, Derya, Emel ve Fatma isimli kız öğrenciler ile Hakan ve İhsan isimli erkek öğrenciler bir sınıfın ilk dört sırasında yer alan ikişerli koltuğa oturacaklardır.

- Erkekler 2. sırada oturacaklardır.
- Derya ile İhsan'ın arasında kalan koltukta Ayla oturacaktır.
- Derya 7. sırada oturacaktır.
- Derya ile Fatma yan yana oturacaktır.

**16. Verilen bilgilere göre Ceren kaçınıcı koltukta oturabilir?**

A) 2

B) 3

C) 5

D) 8

**17. Verilen bilgilere göre Banu kaçınıcı koltukta oturabilir?**

A) 8

B) 4

C) 6

D) 7

18.

**MODERN ZAMANLARIN OZANI: BARIŞ MANÇO****BARIŞ MANÇO**

1943-1999

- **1943**  
2 Ocak'ta Üsküdar'da dünyaya geldi.
- **1958**  
Galatasaray Lisesinde okurken, "Barış Manço ve Kafadarlar" adıyla ilk müzik grubunu kurdu ve ilk bestesi "Dream Girl"ü yaptı.
- **1959**  
İkinci grubu "Harmoniler" ile müzik hayatındaki ilk konserini Galatasaray Lisesinin konferans salonunda verdi.
- **1962**  
"Harmoniler" grubuyla henüz 19 yaşındayken "Grafson Plak" etiketiyle İngilizce sözlü "Twist in USA" ve "The jet" isimli iki şarkının bulunduğu ilk 45'liğini çıkardı.
- **1963**  
Belçika Güzel Sanatlar Akademisinde resim, grafik, desen ve iç mimari eğitimi almaya başladı.
- **1964**  
Biri İngilizce ikisi Fransızca üç şarkılık 45'lik, Fransa'da yayımlandı.
- **1967**  
"Kaygısızlar" grubuyla "Kol Düğmeleri"ni çıkardı.
- **1969**  
"Ağlama Değmez Hayat" albümüyle "Altın Plak" ödülü kazandı.
- **1970**  
"Dağlar Dağlar" yayımlandı. 700 bin satan plak, Manço'ya "Platin Plak Ödülü" kazandırdı.
- **1972**  
"Kaygısızlar", "Moğollar" gibi gruplarla da çalışan Manço, hayatının sonuna dek birlikte çalışacağı "Kurtalan Ekspres" grubunu kurdu.
- **1975**  
"2023" adlı ilk LP albümünü piyasaya sürdü, 'Baba Bizi Eversene' isimli filmde rol aldı.
- **1988-1998**  
TRT 1'de "Barış Manço ile 7'den 77'ye" adlı televizyon programını hazırlayıp sundu.
- **1999**  
1 Şubat'ta İstanbul'da vefat etti.



*Barış Manço, "modern çağ ozanı" olarak unutulmuş değerleri hatırlattı, toplumsal konulara, ailenin önemine dikkat çekti, şarkılarında atasözleri ve deyimler kullanarak toplumsal hafızada canlı kalmalarını sağladı.*

**ALBÜMLERİ**

1975-2023, 1976 Barış Manço, 1979 Yeni Bir Gün, 1980 20. Sanat Yılı Disco Manço, 1981 Sözüm Meclisten Dışarı, 1983 Estağfurullah Ne Haddimize, 1985 24 ayar, 1986 Değmesin Yağlı Boya, 1988 Full Aksesuar 88 Manço Sahibinden İhtiyaçtan, 1989 Darsı Başınıza, 1992 Mega Manço, 1995 Müsaadenizle Çocuklar, 1996 Live in Japan, 1999 Mançoloji

**BAZI ÖDÜLLERİ**

1987: Belçika Kültür Elçisi Unvanı, 1991: Devlet Sanatçısı Unvanı, 1991: Hacettepe Üniversitesi Onursal Doktora, 1992: Belçika Krallığı Leopold II Şövalyesi Nişanı, 1992: Fransız Kültür Bakanlığı Edebiyat ve Sanat Şövalyesi Nişanı, 1995: Türkmenistan Cumhurbaşkanlığı Türkmen Vatandaşlığı, 1995: Min-On Vakfı Yüksek Şeref Madalyası, 1997: Liege Prensiği Onursal Hemşerilik Berati

**Bu metinden hareketle Barış Manço ile ilgili aşağıdakilerin hangisine ulaşamaz?**

- A) Sanatın birçok alanında çalışmalar ortaya koymuş ve farklı ülkelerden ödüller almıştır.
- B) Hazırladığı uzun soluklu televizyon programıyla hafızalara kazınarak çocuklara örnek olmuştur.
- C) Hayatında birçok farklı grupta çalışma imkânı olmuş ve ilk grubunu lise hayatında kurmuştur.
- D) Atasözleri ve deyimlere eserlerinde yer vermiş, bu da onun "modern çağ ozanı" olarak anılmasına etki etmiştir.

19 ve 20. Soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

“Kendim nasılsam, insanları ona göre değerlendirme hatasına düşmem.” diyor Montaigne. Hayat kendiliğinden ne iyi ne de kötüdür. Ona iyiliği ya da kötülüğü katan yine sizsiniz. Her insan durduğu yerden yorumlar dünyayı. İnsanın durduğu yer, dünyada yaşadığı yerdir ve hayatı değerlendirme biçimi de durduğu yerde gördükleriyle sınırlıdır. İnsanın bakış açısı ne kadar geniş olursa olsun, tam manasıyla her şeyi göremez. Dünya büyük ancak hayat ise geniştir. Çoğu insanın düştüğü en büyük hata, başkalarını değerlendirirken kendinden yola çıkmasıdır. Her insan kendi başına bir dünyadır; şartları, eğitimi, kültürü ve deneyimleri farklıdır.

**19. Bu parçadaki gibi düşünen biri için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) İnsanları kişilik özelliklerine göre gruplamaktadır.
- B) Başka insanları kendisinden daha çok düşünmektedir.
- C) Farklı özelliklere sahip insanları olduğu gibi kabul etmektedir.
- D) İnsanları karşılıksız sevmek gerektiğini düşünmektedir.

**20. Bu parçanın dil ve anlatım özellikleriyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) Sade ve anlaşılır bir üslup kullanılmıştır.
- B) Kelimeler genellikle mecaz anlamlarıyla kullanılmıştır.
- C) Yazar, düşüncelerini ispatlamak istemiştir.
- D) Nesnel ifadeler ağır basmaktadır.

Ad Soyad :

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D

11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

Optik No :

574 :

FERNUS

MOD FRD

Bu kitapçığın her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, kitapçığın tamamının veya bir kısmının HTM Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.'nin yazılı izni olmadan kopya edilmesi fotoğraflarının çekilmesi, bilgisayar ortamına alınması, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması veya başka bir amaçla kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar, doğabilecek cezai sorumluluğu ve kitapçığın hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.



☎ 0(312) 336 04 62

✉ siparis@citayayinlari.com

🛒 www.citayayinlari.com

TÜRKİYE YETKİLİ SATIŞ VE DAĞITIMCISI





ÖNCE KAVRATAN  
SONRA YORUMLATAN  
*Yeni Nesil Sorular*

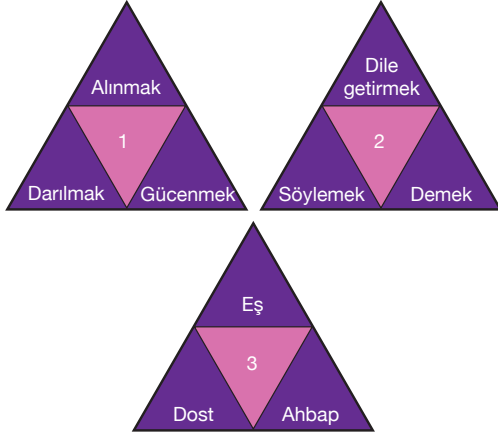
**TÜRKÇE**

**Çita**  
YAYINLARI



1. Bu testte **20** soru vardır.
2. Yanıtlarınızı, yanıt kâğıdına işaretleyiniz.

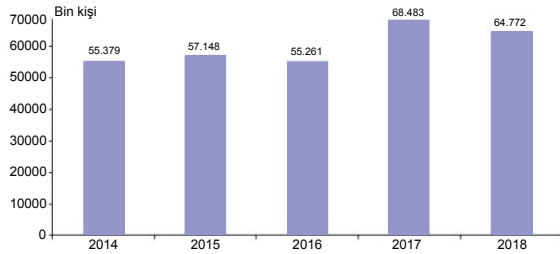
1. Aşağıdaki şekillerde numaralanmış bölümlere çevresindeki sözlerin çağrıştırdığı sözler yazılması istenmiştir.



**Buna göre, numaralanmış yerlere getirilecek kavramlar aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?**

	1	2	3
A)	Küsmek	Anlamak	Arkadaş
B)	Küsmek	Konuşmak	Arkadaş
C)	Kırılmak	Konuşmak	Yolcu
D)	Kırılmak	Anlamak	Yolcu

- 3.



Sinema Seyirci Sayısı, 2014-2018

ÇİTA YAYINLARI

- 2.

1. Tezat (Karşıtlık)

Birbirine zıt kavram veya durumların bir arada kullanılmasıyla oluşan sanattır.

2. Kişileştirme

İnsan dışındaki bir varlığa, insana özgü özelliklerin verilmesiyle oluşan sanattır.

3. Benzetme (Teşbih)

Varlıkların birbirine benzetilmesiyle ortaya çıkan sanattır.

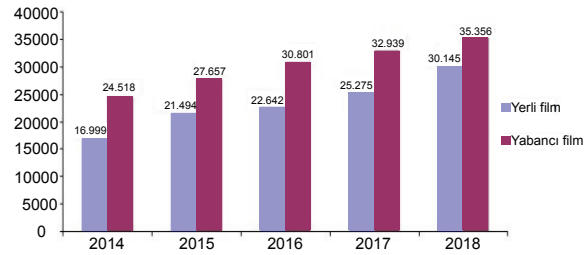
4. Mübalağa (abartma)

Bir niteliği, olduğundan çok üstün veya aşağı gösterme sanatıdır.

İspanya, Fransa, İtalya, Yunanistan sokaklarında "Onlar benim yol arkadaşım." dediği pijamalarıyla geziyor. Arkadaşları ona seyahatleri için pijama hediye ediyor. Berker İşıldak "ilginç kostümü" ve 100 lira bütçeyle çıktığı bu yolculuklardan aldığı notları da bir kitap hâline getirmeye hazırlanıyor. Üç yılda dokuz ülke ve yüzden fazla şehir gezdi, neredeyse dünyanın bir ucundan girip diğerlerinden çıkmış. Ayrıca gittiği yerlerde çalışıp seyahat bütçesini oluşturuyor.

**Bu metinde numaralanmış söz sanatlarından hangisine örnek yoktur?**

- A) 1. B) 2. C) 3. D) 4.



Gösterilen film sayısı, 2014-2018

**Bu grafikten hareketle aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Seyirci sayısı 2016 ve 2018'de düşüş göstermesine karşın bu yıllarda gösterilen yerli film sayısı artmıştır.
- B) Seyirci sayısının en az olduğu yılda, aynı şekilde gösterilen yabancı film sayısı da en düşüktür.
- C) Seyirci sayısı yıllar içinde farklılık gösterse de 2014'ten 2018'e gösterilen yabancı film sayısı sürekli artış göstermiştir.
- D) Seyirci sayısının en fazla düşüş olduğu yılda, gösterilen yerli ve yabancı film sayısı en üst rakama ulaşmıştır.

4. Pençesi dibinde bir arslanın,  
Dalgınlıkla bir fare çıkıverdi.  
Bu fırsatı kullanmadı sultanı ormanın,  
Fareye dokunmayıp bir büyüklük gösterdi.  
Bu iyiliği boşa gitti sanmayın;  
Kimin aklına gelir ki bir an,  
Fareye işi düşer arslanın?  
Ama o da bir gün dışarı çıktı ormandan;  
Gitti tutuldu bir ağa.  
Ne çırpınma, ne kükreme ... Kâr etmez tuzağa.  
Bay fare koştu; dişiyle arslanın ağını,  
Öyle bir kemirdi ki ağ söküldü nihayet.  
Sabırla zamanın yaptığını;  
Ne kuvvet yapabilir, ne şiddet.

**Bu dizelerde dile getirilen düşünce aşağıdaki atasözlerin hangisinde vardır?**

- A) İyiliğe "Nereye gidiyorsun?" demişler, "Kötülüğe." demiş.  
B) İyiliğe iyilik her kişinin kârı, kötülüğe iyilik er kişinin kârı.  
C) İyiliğe iyilik olsaydı koca öküze bıçak olmazdı.  
D) İyilik eden iyilik bulur.

5. Türkçe dersinde Cenk Öğretmen, sıfat-fiillerle ilgili tahtaya şu açıklamaları yazar:

- "-an, -ası, -mez, -ar, -dik, -ecek, -miş" eklerini almış sözcükler bir ismi nitelerse sıfat-fiil olur.
- Sıfat-fiillerin niteledikleri isimler düşerse adlaşmış sıfat-fiil olur.
- Sıfat-fiil eklerini aldıkları hâlde bazı sözcükler fiilimsi özelliklerini yitirerek kalıcı isim olur.

**Aşağıdaki öğrenci cümlelerinden hangisi bu açıklamalardan herhangi birine örnek değildir?**

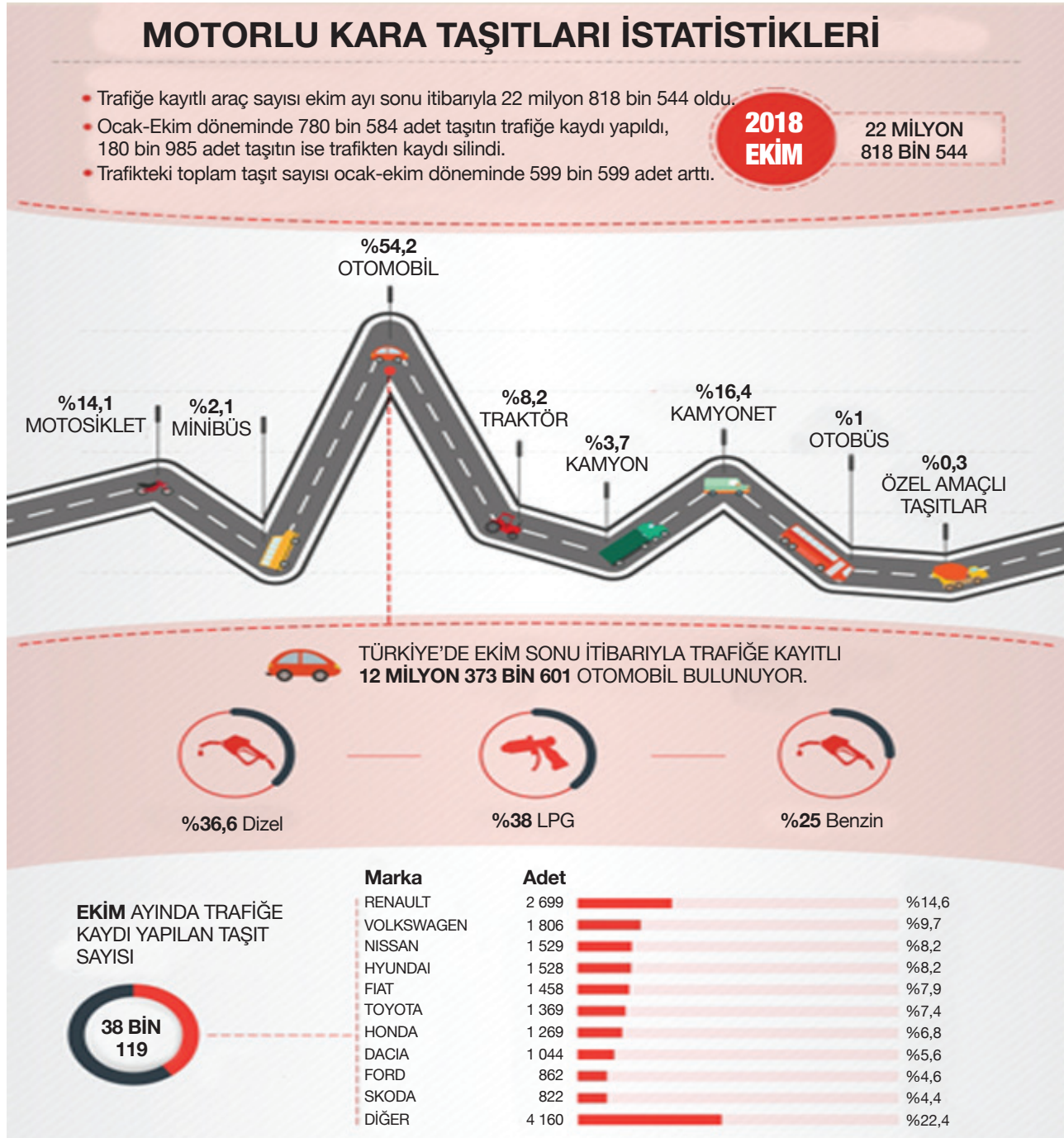
- A) Derste olanları öğretmenime anlatmalıyım.  
B) Açacağımin nerede olduğunu hatırlamaya çalışıyorum.  
C) O da gelecek bizimle gezmeye, diye hayal kuruyordum.  
D) İnandığı hedefi gerçekleştirmede de ben dahil hepimize güç verirdi.

6. Eleştiri; bir edebî eserin ya da sanat eserinin iyi ve kötü, başarılı ve zayıf yanlarının belli birtakım bilimsel yöntemlerle incelenip ortaya koyulduğu yazılardır.

**Bu açıklamaya göre aşağıdakilerden hangisi bir eleştiriden alınmış olabilir?**

- A) Son yıllarda bir dizi çılgınlığıdır almış başını gidiyor. Neredeyse her gece her televizyon kanalında bir dizi yayınlanıyor. İşin kötü tarafı ise bu dizilerin neredeyse hiçbirinin gerçek hayatla hiçbir alakası yok. Türk kültürüne, gelenek-göreneklerine uymayan bu dizilerin insan hayatında çeşitli olumsuz etkileri görülüyor. RTÜK'ün neden bu tarz dizilere müdahale etmediğini anlamak güç doğrusu.
- B) Kanunlar doğru oldukları için değil, kanun oldukları için yürürlükte kalırlar. Kendilerini dinletmeleri akıl dışı bir güçten gelir, başka bir şeyden değil. Mistik olmak işlerine gelir. Kanunları koyanlar da çoğu kez eşitlik korkusuyla haksızlığa düşen kimselerdir. Nasıl olursa olsunlar, insandırırlar nihayet, her yaptıkları şey ister istemez sudan ve değişkendir. Kanunlardan daha çok, daha ağır, daha geniş haksızlıklara yol açan ne vardır?
- C) Başka bir sabah, uyanır uyanmaz kaldığı yerden devam etti. Ağaçların arkadaşayım, sadece ağaçların arasındayken istediğim kadar kendim olabilir, sadece ağaçların arasındayken istediğim kadar başkası olabilirim, dedi. Kendi kendime konuştuğumu ve olduğum yerde döne dolaşa keyiflendiğimi sanacaklar. Güldüm, ağaçların arasında olduğunu ve bunu göremediğimi ve göremediğim şeyleri hafife aldığımı anladım. Ben bir ağacım, ormandaki en yaşlı ağaç, ormandaki en büyük ağaç, ormandaki en yalnız ağacım, dedi az önce.
- D) Kendimi kaptırmamaya çalıştığım çocukça, yakışsız bir huyumuz vardır: Dertlerimizle dostlarımızı acındırmak, kendimize "Vah vah!" dedirtmek. Başımıza gelenleri büyütür, şişirir, karşımızdakini ağlatmak isteriz, neredeyse. Başkalarını kendi dertleri karşısında soğukkanlı gördük mü överiz ama soğukkanlılığı bizim dertlerimize karşı gösterdiler mi darılır, kızarız. Dertlerimizi anlamaları yetmez, yanıp yakınmalarını isteriz. Oysaki insan sevincini büyülterek anlatmalı, üzüntülerini kısaltarak.

7.



**Bu grafikten hareketle,**

- I. 2019 yılında trafiğe kaydı yapılan traktör sayısı ile otomobil sayısının farkı
  - II. Trafiğe kaydı yapılan otomobil sayısında 2018-2019 arasında yaşanan değişim
  - III. 2018 Ekim sonu itibarıyla trafiğe kayıtlı dizel taşıtların LPG'li taşıtlara oranı
  - IV. Trafiğe 2018 yılında kaydı yapılan otomobillerin markalara göre dağılımı
- bilgilerinden hangisine ulaşılır?**

A) I ve II

B) I ve III

C) II ve III

D) III ve IV

8. (I) Kilise, sinagog ve camilerin bir arada olduğu bu kültür mozaği İstanbul semti, gündün güne daha da kalabalıklaşmakta. (II) Eski bir Yahudi mahallesi olan Balat; sahip olduğu tarihî ve kültürel yapısının yanı sıra rengârenk, aslına uygun olarak yenilenmiş evleri ile en çok ziyaret edilen, özel fotoğraf çekimleri yapılan sokaklara sahiptir. (III) Özellikle Merdivenli Yokuş, mahallenin en popüler noktasıdır. (IV) Karakteristik mimari yapısı olan ahşap evler, iki kanatlı kendine özgü kapıları ve canlı renkleri ile Balat evleri eski İstanbul denildiğinde akla ilk gelen yerlerden biri olma özelliği taşıyan bu yeri koruyamıyoruz.

**Bu metinde numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) I. cümlede aşamalı bir durumdan söz edilmiştir.  
B) II. cümlede amaç - sonuç ilişkisi vardır.  
C) III. cümlede karşılaştırma yapılmıştır.  
D) IV. cümlede öz eleştiri yapılmıştır.

9. (I) Kuban, Türk konut yapısına geçmeden önce, Türk kentinin biçimsel karakterinden bahsediyor. (II) Kente kimliğini kazandıran mekânsal öğelerden biri olan sokaklar, Kuban'ın özel yorumuyla arada kalmış kentsel bir mekân olarak tanımlanıyor. (III) Sokakların bağımsız birimlerin çevresindeki tarifsiz bir boşluk olduğunu, evleri ne birleştirdiğini ne de ayırdığını ilginçlikleriyle ortaya koyuyor. (IV) Sokaklarda ağaçların bulunmadığını, ağaçların bahçeler, cami avluları ve mezarlıklarda olduğunu belirterek sokakların en temel işlevinin evlere girilebilecek mekân sağlamak olduğunu çarpıcı bir biçimde dile getiriyor.

**Numaralanmış cümlelerden hangisi kanıtlanabilirlik yönüyle diğerlerinden farklıdır?**

- A) I.                      B) II.                      C) III.                      D) IV.

10. Varsayım, gerçekleşmemiş bir olayın gerçekleşmiş gibi kabul edildiği cümlelerdir. Örneğin, "Tut ki Türkçe yazılısından çok yüksek bir puan aldın." cümlesinde varsayım anlamı vardır.

**Buna göre,**

- I. Bana sorarsanız ev için yapılan teklifi kabul edelim derim.  
II. Böyle çalışmaya devam ederse kısa sürede terfi alır.  
III. Bir adım atmadan önce iyi düşünelim ki hata yapmayalım.  
IV. Diyelim ki üniversiteyi kazanamadın, ikinci bir planımız var mı?

**cümlelerinden hangisinde "varsayım" anlamı vardır?**

- A) I                      B) II                      C) III                      D) IV

11. Kitap okumak; bazı insanlar için zevkle yapılan bir uğraş, bazı insanlar için zorunda kalınarak yapılan, hatta bir süre sonra yarıda bırakılan bir etkinlik. Hâlbuki kitap okumak, insana fayda sağlayan bir uğraş. Kitap okurken yazarın kafasında oluşturduğu karakterlerin ve o karakterlerin yaşayışlarını görürüz. Yazarın kafasında olanlar aynı zamanda gerçeğin bir parçası. Çünkü yazar da içinde bulunduğu dünyadan hareketle bir şeyler yazar. Bu da bizlere başka insanların hayatlarını görmemizi ve kendimizi onların yerine koymamız gerektiğini gösterir.

**Bu metinden aşağıdakilerin hangisi çıkarılabilir?**

- A) İnsan zihninin olgunlaşması kitap okumakla ilintilidir.  
B) Sıradan bilgilerin akılda kalması için uğraş vermek gerekir.  
C) Okumak, insanlara insanları tanıtır ve empati yapmasını sağlar.  
D) İnsan, ilgisini çeken bilgileri okumak için kendini hazırlar.

12. Septisizm (kuşkucuk) görüşünü savunanlar; kesin ve doğru bilginin olanaklı olmadığını, aksine her zaman bilginin şüpheli olduğunu iddia ederler. Birçok kuşkucu, varlığın değişim ve hareket içinde olmasına dayanarak “Var olan her şey hareket ve oluş içindeyse nasıl olur da bu değişen varlıkların değişmez, kesin ve doğru bilgisini bilebiliriz?” diye sorarak bilginin doğru ve mutlak olmadığını göstermeye çalışırlar.

**Bu metinde aşağıdakilerden hangisi vurgulanmıştır?**

- A) Kişi, doğruluğundan emin olduğu bilgileri edinmelidir.
- B) Kesin ve doğru olana ulaşmak zordur.
- C) Bilginin her türlü insan için çok önemlidir.
- D) Bilmek, ileriye görmek; ileriye görmek, güçlü olmaktır.

13. Köprülü Kanyon Millî Parkı; Isparta'nın Sütçüler İlçesinde başlayan ve Antalya'nın Manavgat İlçesinde denize dökülen Köprüçay Nehri'nin oluşturduğu, Türkiye'de rafting sporu denildiğinde ilk akla gelen, doğa harikası bir vadi. Büyük bölümü Manavgat sınırları içerisinde yer alan kanyon, 1973'ten bu yana millî park statüsünde. Adını, Köprüçay Irmağı üzerindeki Roma Dönemi yapısı Oluk Köprü'den alan kanyon, 14 km boyunca uzanıyor. Yer yer duvar yüksekliği 100 metreyi aşan kanyon, bu özelliği ile Türkiye'nin en uzun kanyonlarından biri olarak kabul ediliyor.

**Bu parçada aşağıdakilerden hangisiyle ilgili bir yazım yanlışı vardır?**

- A) Kısaltmaların yazımı
- B) Büyük harflerin yazımı
- C) Birleşik sözcüklerin yazımı
- D) Bağlaçların yazımı

14. Dünya nüfusunun en az dörtte birinin aşırı derecede susuzluk çektiği, birçok ülkede çeşme suyunun dahi verilemeyecek derecede kuraklık yaşandığı açıklandı. Araştırma verilerine göre yapılan listede Türkiye, en çok su sıkıntısı çeken dünyadaki 32'nci ülke. Bunun yanında, yapılan haritada Türkiye topraklarının yarısında aşırı yüksek ya da yüksek derecede su sıkıntısı çekildiği belirtiliyor. Küresel ısınmadan dolayı bu sıkıntının arttığı ve yakın bir zamanda Cape Town, Sao Paulo ve Chennai (Hindistan) gibi şehirlerde görülen önlenemez kuraklıkların yaşanabileceği kaydedildi. Verilere göre dünyada 17 ülkede aşırı düzeyde su sıkıntısı yaşanıyor. Bunlar sırasıyla Katar, İsrail, Lübnan, İran, Ürdün, Libya, Kuveyt, Suudi Arabistan, Eritre, Birleşik Arap Emirlikleri, San Marino, Bahreyn, Hindistan, Pakistan, Türkmenistan, Umman ve Botswana. Araştırmalar, bu ülkelerdeki temiz içme suyunun yüzde 80 oranda tarım, sanayi ve şehir belediyeleri tarafından kullanıldığını ortaya koyuyor.

**Bu metinden aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?**

- A) Dünyada aşırı düzeyde su sıkıntısı yaşayan ülkeler bulunmaktadır.
- B) Türkiye su sıkıntısı yaşayan ülkeler arasında yer almaktadır.
- C) Su kıtlığı taşıyan ülkelerde temiz içme suyu farklı alanlarda kullanılmaktadır.
- D) Su kıtlığı yaşayan ülkeler bir araya gelerek sorununa çözüm aramaktadır.

15.

?

- Soru anlamı taşıyan cümlelerden sonra konur.

!

- Seslenme, hitap ve uyarı bildiren sözcük ve cümlelerden sonra konur.

**Buna göre,**

- I. Bütün bu olanların üzerinden ne kadar zaman geçti?
- II. Yunus Emre 12. yüzyılda Sivrihisar'da (?) doğdu.
- III. Ordular! İlk hedefiniz Akdeniz'dir, ileri!
- IV. Bu öğrencimiz eskiden çok ama çok başarılıymış (!)

**numaralanmış cümlelerin hangilerinde ünlem ve soru işareti, verilen işlevlerinden biriyle kullanılmamıştır?**

- A) I ve II
- B) II ve III
- C) II ve IV
- D) III ve IV



**16 ve 17. sorunları metne göre cevaplayınız.**

Bir bahçede farklı türlerde ağaçlar vardır. Bu ağaçlar ile ilgili bilinenler şunlardır:

- Çınar ağacı sayısı, çam ağacı sayısından fazladır.
- Ihlamur ağacı sayısı 1.200'dür.
- Kavak ağacı sayısı; ihlamur sayısından az, çınar ağacı sayısından fazladır.

**16. Bu bilgilerden hareketle aşağıdakilerden hangisine kesinlikle ulaşamaz?**

- A) Çam ağacı sayısının 1.197 olma ihtimali yoktur.
- B) Kavak ağacı sayısı 900 olursa çınar ağacı sayısı 800 olabilir.
- C) Çam ağacı sayısı, 1.200'den azdır.
- D) Ihlamur ağacı sayısı diğer ağaç türlerinden daha fazladır.

**17. Bu bilgilere göre aşağıdakilerin hangisinde ağaç sayısı azdan çoğa doğru sıralanmıştır?**

- A) Ihlamur - kavak - çınar - çam
- B) Çam - çınar - kavak - ihlamur
- C) Çam - çınar - ihlamur - kavak
- O) Ihlamur - çınar - kavak - çam

18.



İSTİKLAL ŞAİRİ

# MEHMET AKİF ERSOY

1873 - 1936





Mehmet Akif Ersoy, “vatan şairi” ve “millî şair” olarak Türk insanının kalbindeki yerini koruyor.

Şiirlerinde millî ve manevî duyguları ön plana çıkaran İstiklal şairinin “Asım’ın nesli” tanımlaması, hâlen kanaat önderleri tarafından ideal bir gençlik ifadesi olarak kullanılmaya devam ediyor.

İstiklal Marşı’nı Türk milletine armağan eden Mehmet Akif Ersoy’un şiirleri 7 ciltlik *Safahat* adlı kitapta toplandı.

**1873**  
20 Aralık’ta İstanbul’da dünyaya geldi.

**1885**  
Rüştiyeyi bitirdikten sonra dönemin gözde okullarından Mülkiye İdadisine kaydoldu.

**1888-1889**  
Babasını kaybetti. Ertesi yıl büyük Fatih yangınında evleri yok olunca ailesi maddi açıdan zor durumda kaldı.

**1893**  
Bilinen ilk matbu eseri “Hazine-i Fünun” mecmuasında yayımlanan bir gazel oldu. Mülkiye İdadisini bırakarak başladığı “Ziraat ve Baytar Mektebi”nde baytarlık bölümünü birincilikle bitirdi.

**1908**  
İlk sayısı 27 Ağustos’ta yayımlanan “Sırat-ı Müstakim” dergisinin başyazarı oldu.

**1911**  
1911’de “Safahat”ın ilk bölümü, 1912’de “Süleymaniye Kürsüsünde” eseri yayımlandı. “Halkın Sesleri” adlı üçüncü bölümü 1913’te kaleme alan Ersoy, “Fatih Kürsüsünde” isimli eserini ise 1914’te yazdı.

**1920**  
Burdur mebusu olarak Birinci Büyük Millet Meclisine seçildi.

**1921**  
Ankara Taceddin Dergahı’na yerleşti.

İstiklal Marşı yarışmasına 500 lira ödül verileceği için katılmayan şair, yakın çevresinin ısrarı üzerine ‘millî şiir’i yazmayı kabul etti.

1 Mart’ta başkanlığını Mustafa Kemal Atatürk’ün yaptığı Meclis görüşmelerinde İstiklal Marşı şiiri, elemelerden kalan son 6 şiirle birlikte Meclisin seçimine sunuldu.

Hamdullah Suphi Bey’in kürsüden okuduğu, Atatürk’ün “Bu marş, bizim inkılabımızın ruhunu anlatır.” dediği İstiklal Marşı, 12 Mart’ta “Millî Marş” olarak kabul edildi.

Ersoy, ödül olarak verilen 500 lirayı hayır kurumuna bağışladı. Millî Şair, İstiklal Marşı’nı Türk milletine armağan ettiği için Safahat eserine koymadı.

**1936**  
Kurtuluş Savaşı ve zafer sonrası uzunca bir süre Mısır’da yaşayan ve orada Türkçe dersleri veren Ersoy, 17 Haziran’da tedavi için İstanbul’a döndü.

27 Aralık’ta Beyoğlu’ndaki Mısır Apartmanı’nda hayata gözlerini yumdu.

Bu bilgilerden hareketle Mehmet Akif’le ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Ailesinin maddi açıdan sıkıntılar yaşadığı
- B) İstiklal Marşı’nı kendi eseri içine almadığı
- C) Veterinerlik okulundan dereceyle mezun olduğu
- D) Maddi sıkıntıları zamanla aşip yurt dışına gittiği

**19 ve 20. Soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.**

Baykuş; gece yırtıcıları takımına giren, geceleri avlanan, büyük başlı ve tüylü bir kuştur. 60-70 yıl kadar yaşayabilen kuşlar, 18-70 cm boylarındadır. Bilinen 123 türü bulunmaktadır. Puhu, cüce baykuş, alaca baykuş, kukuma baykuş türleri arasında yer alır. Antarktika dışında her bölgede yaşamaktadırlar. Kısa kuyrukları bulunan kuşların kanatları uzun ve enlidir. Bazılarının kanat açıklığı, bir insan boyuna ulaşmaktadır. Kıvrık gagaları, keskin pençeleri olan canlıların, tırnakları kancalı ve parmakları dönerlidir. Avlarını kuvvetli pençeleri ile yakalar. Yapı olarak yürüme ve uçmaya uygun bir yapıları vardır. Yürürken ve ayakta durduklarında ağırlık merkezi olarak ayaklarının üzerinde durur. Bu esnada kanatlar gövdeye yapışıktır. Avlanırken oldukça sessiz hareket eder. Uçarken bile kanat seslerini duyamazsınız. Gündüzleri uyur veya ağaçlarda güneşlenir. Kendilerinden iri hayvanlara saldırmaktan çekinmezler. Şahin, atmaca gibi gündüz avlanan yırtıcılar en büyük düşmanlarıdır.

**19. Bu metinle ilgili,**

- I. Abartma cümleleri kullanılmıştır.
- II. Karşılaştırmalar yapılmıştır.
- III. Amaç-sonuç ilişkisi vardır.
- IV. Benzetmeye yer verilmiştir.

**numaralanmış ifadelerden hangileri doğrudur?**

- A) I ve II                      B) II ve III                      C) II ve IV                      D) III ve IV

**20. Bu metinde altı çizili fiilimsinin türdeşi aşağıdakilerin hangisinde kullanılmıştır?**

- A) Kapıdan içeri girer girmez çantasını kenara bıraktı, ders çalışmaya başladı.
- B) Bu konu hakkında yayımlanmış tüm haberleri toplamak sizin asli görevinizdir.
- C) Ağaçtaki olgunlaşmamış meyveleri yediği için karnı ağrıyordu.
- D) Karın yeryüzünü kaplayışı beni her zaman mest ettiğini dile getirmişimdir.

Ad Soyad :

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D

11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

Optik No :  
575

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

FERNUS

MOD FRD

Bu kitapçığın her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, kitapçığın tamamının veya bir kısmının HTM Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.'nin yazılı izni olmadan kopya edilmesi fotoğraflarının çekilmesi, bilgisayar ortamına alınması, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması veya başka bir amaçla kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar, doğabilecek cezai sorumluluğu ve kitapçığın hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.



☎ 0(312) 336 04 62

✉ siparis@citayayinlari.com

🛒 www.citayayinlari.com

TÜRKİYE YETKİLİ SATIŞ VE DAĞITIMCISI



ÖNCE KAVRATAN  
SONRA YORUMLATAN  
*Yeni Nesil Sorular*

**TÜRKÇE**

**Çita**  
YAYINLARI



1. Bu testte **20** soru vardır.
2. Yanıtlarınızı, yanıt kâğıdına işaretleyiniz.

1. Anlık herhangi bir duygu durumundan bağımsız olarak her daim hüzünlüdür gözleri. Ne kadar neşeli olabilirlerse olsunlar; sırf gözleri, içinizde bir yerlere dokunmaya yeter, görebilenin tabi.

**Bu parçada geçen altı çizili kelimenin anlamını karşılayan kelime aşağıdakilerin hangisinde kullanılmıştır?**

- A) Öğrencimi uzun zamandır bu kadar keyifli görmedim.
- B) Olaylardan sonra üzüntülü bir ruh hâline büründü.
- C) Kaygısız tavırlar içine girmesini normal karşılamalı.
- D) Heyecanını her saniye belli eden bir yapısı var.

2. Derinden derine ırmaklar ağlar,  
Uzaktan uzağa çoban çeşmesi,  
Ey suyun sesinden anlayan bağlar,  
Ne söyler şu dağa çoban çeşmesi.

Gönlünü Şirin'in aşkı sarınca  
Yol almış hayatın ufuklarınınca,  
O hızla dağları Ferhat yarınca  
Başlamış akmağa çoban çeşmesi...

**Bu dizelerde;**

- I. Kişileştirme,
- II. Abartma,
- III. Tezat,
- IV. Benzetme

**sanatlarından hangilerinin kullanıldığı söylenmez?**

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) III ve IV

- 3.

Bir tohum binlerce yıl uykuda kaldıktan sonra uyanıp hiçbir şey olmamış gibi yeşerebilir mi? Hikâyemiz sessiz sakin bir müzedede, bir kabinin içinde başlıyor. Orada,

I  
o karanlığın içinde, yığın hâlinde bazı tohumlar duruyor: Gülibrişim ağacı tohumları. Çin'den geliyorlar. 1793 yılında, Pekin'den Londra'ya bir İngiliz diplomat tarafından, ipek yetiştirmek isteyen İngilizler için muhtemelen gizlice getirildiler.

II  
1940'a geçiyoruz. Alman bombardıman uçakları Londra göklerinde uçuyor, British Museum'un botanik bölümünü vuruyor, kabinimize isabet ediyor ve tohumları

III  
etrafa saçıyor. Havada süzülüyor, tutuşuyorlar ve itfaiye ekipleri tarafından söndürülerek enkaz altında terk ediliyorlar. Haftalar sonra işçiler, savaş alanında bazı filizlerin yeşerdiğini, fidanların alanı kapladığını görüyor.

IV  
Kabinde geçen 150 yılın ardından gülibrişim tohumları yeşermiştir.

Bu metindeki altı çizili sözcüklerin sözlük anlamları aşağıda karışık olarak verilmiştir:

- Kimseye göstermeden, kimseye belli etmeksizin, zuladan.
- Plajda küçük soyunma yeri.
- Bitki veya yaprak vermek, canlanıp yeniden ortaya çıkmak.
- Sanat ve bilim eserlerinin veya sanat ve bilime yarayan nesnelerin saklandığı, halka gösterilmek için sergilendiği yer veya yapı.

**Metindeki numaralanmış sözcüklerden hangisinin anlamı yanlış verilmiştir?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

4.

Nesne, cümlede öznenin yaptığı iş ve eylemden doğrudan etkilenen ögedir. Yükleme “Ne?”, “Neyi?” ve “Kimi?” soruları sorularak bulunur.

**Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde "nesne" doğru çizilmiştir?**

- A) Alınan kitapların zarar verilmeden kütüphaneye teslim edilmesi zorunludur.
- B) Başkası adına kitap ödünç almayı asla doğru bulmuyorum.
- C) Kitapları geç getiren kullanıcılara her kitap için günlük 50 kuruş gecikme cezası uygulanır.
- D) Ödünç aldığımız kitabı en geç 15 gün sonra getirmeliyiz.

5. Bazı sözcükler isim-fiil eki aldığı hâlde kalıplaşarak bir varlığın, kavramın ismi olur. Bunlar fiilimsi olarak kabul edilmez. Örneğin “Balıkları dondurma işlemi bitmek üzere.” cümlesindeki “dondurma” sözcüğü fiilimsidir, “Eve gelirken dondurma alalım.” cümlesindeki “dondurma” sözcüğü ise isimdir.

**Buna göre aşağıdakilerin hangisinde fiilimsi eki aldığı hâlde, kalıplaşarak bir varlığı veya kavramı karşılayan sözcük yoktur?**

- A) Annem önümde ağır ağır ilerliyor, rüzgârın etkisiyle yazma, yüz çizgilerine geliyordu.
- B) Bu hayvancağız azimle kendine bir yer seçiyor ve kazmaya başlıyor.
- C) Bayram günü başkanın talimatıyla ihtiyaç sahibi bin 300 aileye kavurma dağıtıldı.
- D) Sabahın bu saatinde çocuğun eşyalarını danışmaya bırakmasına izin verilmez.

6.

(I) Antalya Çiçek Festivali'nin amacı, çiçeğin gündel yaşamdaki pozitif rolünü vurgulayarak toplumda çiçek kültürünün oluşmasını ve süs bitkileri sektörünün gelişmesini sağlamaktır. (II) Her yıl mayıs ayında geleneksel olarak Antalya’da düzenlenen Çiçek Festivali ile birçok yerli ve yabancı tüketicie ulaşmaktadır. (III) Bu faaliyetlerin festivale uluslararası boyut kazandırarak hem süs bitkileri sektörüne hem de turizme katkıda bulunması hedeflenmektedir. (IV) Festivalin etkinliği için yapılan çalışmalar, sadece bölge tarımına ve ekonomisine katkı sağlamanın ötesinde Türkiye’nin her yerinde süs bitkileri üretimi ve ticareti ile uğraşan geniş bir kesimin de gülen yüzü ve sesi olması açısından önem taşımaktadır.

**Bu metinle ilgili,**

- I. Birinci cümlede üç farklı fiilimsinin de örneği vardır.
- II. İkinci cümlede sıfat-fiil, sıfat göreviyle kullanılmıştır.
- III. Üçüncü cümlede aynı türden fiilimsiler kullanılmıştır.
- IV. Dördüncü cümlede, birden fazla isim-fiil vardır.

**yargılarından hangileri doğrudur?**

- A) I ve II  
B) I ve IV  
C) II ve III  
D) II ve IV



7. Sonunda, sevginin her şeyi iyileştirdiğini ve sevginin var olan tek şey olduğunu anlayacaksınız.

**Gary Zukav**

**Aşağıdakilerden hangisi, bu cümledeki düşünceyle aynı doğrultuda değildir?**

- A) Sevdiğiniz insanlara onları sevdiğinizi söylemeyi unutmayın. **Shirley Temple**  
 B) Yüreğin neredeyse hazinen de oradadır. **Paulo Coelho**  
 C) Ve şunu unutma, eğer nefret edildiyse sevilmişsindir de. **Henry James**  
 D) Birini sevdiğinizde, biriktirdiğiniz tüm dilekler ortaya çıkar. **Elizabeth Bowen**

8. Yazar; kelimelere hareketlilik kazandırabilen biri olarak bunu yaparken kelime, ifade, yazım ve noktalama sapmalarından, zıtlıklardan da yararlanıyor. Böylece hiç ummadığınız bir kelime, onun cümlelerinde birdenbire oldukça etkileyici bir anlam bürünüp anlatımına da ahenk, yoğunluk ve canlılık katabiliyor. Çünkü çapraşık, kılıklı bir algısının buna olumlu etkisini dile getiriyor.

**Bu parçada altı çizili sözcük grubunun cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?**

- A) Konuları çok karmaşık, muğlak düşünen  
 B) Yazarken çalakalem ifadeler kullanan  
 C) Konular üzerinde çok fazla düşünmeyen  
 D) Konunun tek bir yönünü vurgulayan

- 9.



**Bu afişlerle ilgili,**

- I. İnsanlarda farkındalık kazandırmak amaçlanmıştır.  
 II. Orman yangınları çölleşmeyi etkilememiştir.  
 III. Çölleşme ve kuraklık doğaya zarar vermektedir.  
 IV. Dünyada ve Türkiye'deki ormanlık alan oranı azalmıştır.

**yargılarından hangilerine ulaşamaz?**

- A) I ve II  
 B) I ve IV  
 C) II ve III  
 D) II ve IV

10. Biyolojik saat; tüm canlıların vücutlarındaki metabolik etkinlikler, günlük güneş ışığı miktarına ve güneş ışığının alınabilme saatlerine göre belirli bir döngüyü izlemektedir. Bu döngüye göre kimi bitki ve çiçeklerinin açılıp kapanması, benzer şekilde kimi hayvanların geceleri aktif hâle geçmesi, uyku-uyanıklık döngülerinin ayarlanması, buna verilebilecek bazı örneklerdir. Öncelikle hormon salgılarının böyle 24 saatlik ritimler hâlinde düzenlenmesi, “biyolojik saat” olarak adlandırılıyor. Doğal olmayan bir nedenden ötürü bu döngüde düzensizlik meydana gelmesi de biyolojik saatte bozulmaya sebep olmaktadır. Mesela bu biyolojik beden saatine uygun olarak vücudumuz akşam saatlerinde ısı kaybını önlemek için beden ısısını düşürür, sabahları ise bedeni günlük aktivitelere hazırlamak için artırır. Yani vücut ısısı insanlarda, bir günde yaklaşık bir derece iner ve çıkar. Biyolojik saat bozulmasına fazla bilinen bir örnek verelim: Uzun mesafeler arasında yapılan uçak seyahatlerinde yaşanan “jet lag” olayı, biyolojik saatin şaşırmasından dolayı ortaya çıkan bir durumdur. Zira 24 saatlik zaman dilimi içinde belirli saatlerde en yüksek ya da en düşük seviyeye ulaşan hormonlar, ulaşılan yeni zaman diliminde farklı saatlerde seviye değişimi göstermiş oluyor. Varılan yeni zaman dilimine alışincaya kadar vücut bir anlamda sersemliyor.

**Bu metne göre biyolojik saatle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Canlıların vücutları, yaşam biçimine ayak uydurur.
- B) Canlılar, bir gün süresine göre kendini programlar.
- C) Canlıların yaşamındaki bozukluklar, hastalıklara neden olur.
- D) Alışılmışın dışında yaşananlar, dengesizliğe sebep olur.

11. **Ozan: - - - -**

**Özgür:** Üç boyutlu düşünmek bir kere çok önemli. Bu üç boyutlu düşünceyi aslında hem matematik hem sanatın bir arada yoğurulması gibi düşünmek lazım. Ben, solakların üç boyutlu düşünce konusunda genel olarak daha yetenekli ve daha başarılı olduklarını düşünüyorum. Tabi ki sağ elini kullanan birçok yetenekli cerrah, birçok yetenekli üç boyutlu eserler ortaya çıkaran sanatçılar da var. Bunları da göz önüne alıyorum ancak bunu genel bir kanı olarak söylüyorum. Tabi ki benim bu yeteneğimin gelişmesinde çocukluktan beri edindiğim birtakım kabiliyetler var. Mesela herkes bisiklete binerken ben babamla kendi bisikletimi tamir etmeyi öğrendim. Bir kere plastik cerrahi, tamircilik; bunu net olarak ortaya koymak lazım. Bir şeyi nasıl onaracağınızı, nasıl yapacağınızı bilmek; sadece onunla gezmekten yani bir insana bakarken “Ben bunu nasıl düzeltirim?” fikrini düşünmek aslında bu deminki bisiklete binmek gibi bir şey... Bisikleti onarıp binmenin zevki çok daha fazladır. Yani bir insanı güzelleştirip onu seyretmenin zevki çok daha farklı.

**Bu röportajda boş bırakılan yere aşağıdaki sorulardan hangisi gelmelidir?**

- A) Plastik cerrahi, bilginin ve yaratıcılığın çok önemli olduğu bir alan, siz peki başarınızı neye bağlıyorsunuz?
- B) Hekim olmaya karar verdikten sonra plastik cerrahi seçmenizde sizi etkileyen birileri oldu mu?
- C) Mesleğinizin sizi en çok zorlayan yanı nedir; hiç pes ettiğiniz, geri çekilmek istediğiniz bir dönem oldu mu?
- D) İstanbul’da görevine yeni başlayacak cerrahlara başarılı olmaları için neler önerirsiniz?

12. Teknoloji; herhangi bir endüstri dalıyla ilgili tasarım ve yapım yöntemlerini, kullanılan araç, gereç ve aletleri kapsayan bilgiler bütünü olarak düşünülebilir. Teknoloji terimi sanat/beceri anlamına gelen “techne” ve çalışma alanı anlamına gelen “logia” sözcüklerinden türemiştir. Sözcüğün İngilizcede ilk ortaya çıkışı ise 17. yüzyıla dayanmaktadır. İlk zamanlarda yalnızca sanatın uygulanması anlamında kullanılmış ancak daha sonraları anlamı değişmiştir. Teknoloji, 20. yüzyılın başlarında bazı süreç ve düşüncelerin çeşitli araçlara ve makinelere dönüşmesini kapsayacak kadar genişlemiştir. 20. yüzyılın ortalarına gelindiğinde ise teknoloji, artık insanın çevresini dönüştürmek için araştırarak yaptığı etkinlikler bütünü olarak tanımlanmaya başlanmıştır. Teknoloji tanımı yıllarca bilimle doğrudan ilişkilendirilmiş ve günümüzde de yaygın olarak bilimsel bilginin yaşama geçirilme yöntemleri hâlinde kullanılmaktadır.

**Bu metinle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) Benzetmelere yer verilmiştir.
- B) Hikâye edici anlatım vardır.
- C) Alıntı cümlelere yer verilmiştir.
- D) Bilgilendirici bir anlatım yapılmıştır.

13. Marmaris'in tarih kokan, pek fazla kişinin bilmediği Marmaris Kalesi'ni gezme fırsatı buldum. Bu kaleyi daha önce bir film sahnesinde görmüştüm. Kalede toplam 18 adet oda, bir ark ve çeşme bulunmaktadır. Kalenin 7 tane kapalı alanı vardır. Bunlardan 2 tanesi arkeoloji salonu ve 1 tanesi de etnografya salonu olarak düzenlenmiştir. Bu arada kalan bölümler ise sanat galerisi ve depo olarak kullanılmaktadır.

**Bu metnin türü aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Anı
- B) Gezi yazısı
- C) Hikâye
- D) Eleştiri

- 14. • Bağlaç olan “da/de” ayrı yazılır ve kendisinden önceki kelimenin son ünlüsüne bağlı olarak büyük ünlü uyumuna uyar. Kesinlikle benzeşmeye uğramaz ve “ta/ te” şeklinde yazılmaz.
- Hâl eki olan “-da/-de” kendinden önceki kelimeyle bitişik yazılır. Benzeşme kuralına uğrayarak “-te/-ta” şeklinde yazılabilir.

**Bu bilgilere göre aşağıdaki atasözlerinin hangisinde yanlışlık yapılmıştır?**

- A) Aç tavuk kendini darı ambarında sanır.
- B) Ağustosta beynin kaynasın, kışında tenceren kaynasın.
- C) Deniz yoğurt olmuş da yemeye kaşık bulunmamış.
- D) Geniş gününde dar gezen, dar gününde geniş gezer.

- 15. Aşağıda virgülün kullanıldığı dört tane örnek cümleye yer verilmiş, dört tane de kullanım kuralı yazılmıştır.

**Örnekler:**

- Öğretmenlerin kimlik bilgilerini ele geçiren iki çete üyesi, postacı kılığına giren polis tarafından yakalandı.
- Kendimi iyi hissettim, okul giysilerim sandalyenin üstüne düzgünce bırakılmıştı.
- Biontech ve Sinovac var, diye bağıırıp aşıya davet etti görevli doktor.
- Kendini vapurda o özlemine çektiği yere, İstanbul, giderken bulacak.

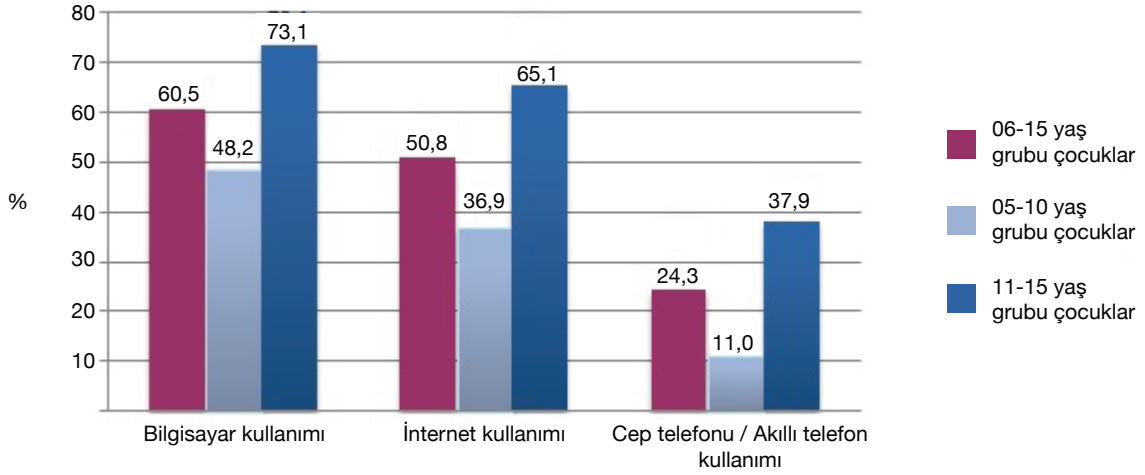
**Bu örneklerden hareketle virgülün,**

- I. Birbiri ardınca sıralanan eş görevli kelime ve kelime gruplarının arasına konur.
- II. Uzun cümlelerde yüklemden uzak düşmüş olan özneyi belirtmek için konur.
- III. Cümle içinde ara sözcükleri veya ara cümleleri ayırmak için ara sözcüklerin veya ara cümlelerin başına ve sonuna konur.
- IV. Tırnak içinde olmayan alıntı cümlelerinden sonra konur.

**numaralı kullanımlarından hangisiyle ilgili cümleye yer verilmemiştir?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

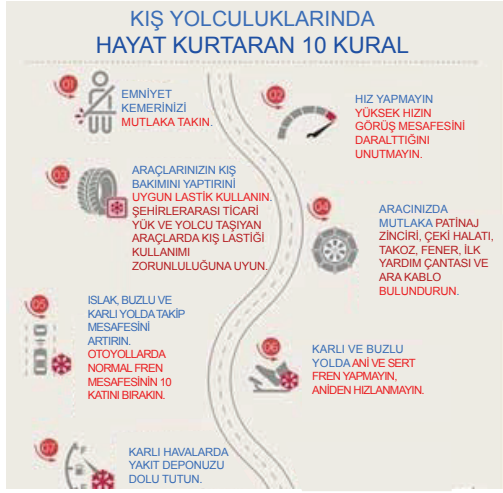
16.



**Bu grafikten hareketle aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) 11-15 yaş grubunun internet kullanım oranı, 06-5 yaş grubundan daha fazladır.
- B) Akıllı telefon kullanımı; internet kullanımı ve bilgisayar kullanımına göre her yaş grubunda azdır.
- C) 06-5 yaş grubu çocuklarda bilgisayar kullanımı, ödev ve oyun oynama amacıyla yapılmaktadır.
- D) 5-10 yaş grubunda internet kullanım oranı, 11-15 yaş grubunda akıllı telefon kullanımı oranı birbirine yakındır.

17. Aşağıdaki görselden hareketle bir sürücünün olumsuz hava ve yol durumlarında yaptığı davranışlardan doğru olanların başına “D”, yanlış olanların başına “Y” yazan Ceren, bir yerde hata yapmıştır.



D	Y	
		Kaygan zeminde birden frene basılmamalı.
		Yavaş giderken kemer takmaya gerek yoktur.
		Araçta zincir ve ara kablo bulundurmaya özen gösterilmeli.
		Gideceği yere ivedi şekilde varma gayesi taşımak önemli bir durumdur.

Bu grafikten hareketle aşağıdakilerden hangisi Ceren'in işaretlemesine ait olabilir?

A)

D	Y
✓	
	✓
✓	
	✓

B)

D	Y
✓	
✓	
✓	
	✓

C)

D	Y
✓	
	✓
	✓
✓	

D)

D	Y
	✓
✓	
	✓
	✓

18 ve 19. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Tümamiral Grace Murray Hopper, Amerikalı bilgisayar bilimcisi ve ABD donanmasında rütbeli askerdi. Harvard Mark I olarak bilinen bilgisayarın ilk programcılarındandı. New York'ta doğan Hopper, Yale Üniversitesi'nde matematik ve fizik okudu. 1934 yılında Yale Üniversitesi'nde matematik dalında doktora yaptı, 1941'de profesör oldu. Grace Murray Hopper henüz 7 yaşındayken nasıl çalıştığını anlamak için çalar saatini parçalara ayırmış ve incelemiştir. Annesi ne yaptığını anlayana kadar yedi saati paramparça etmeyi başarmıştı. Bu merakı ileride Hopper'ın en ünlü kadın mucitler listesinde üst sıralara taşıyacaktı. 1949 yılında Eckert-Mauchly bilgisayar şirketinde matematikçi olarak dünyanın ilk ticari bilgisayarı olan UNIVAC projesini geliştiren takımda çalışmaya başladı. 1959 sonbaharında CODASYL adıyla bilinen konferansta ülkenin bilgisayar uzmanları bir araya geldi. Hopper, konferans komitesine teknik danışman olarak katıldı. Burada COBOL'u geliştirme yönünde ilk adımlar atıldı. 1970'lerde FORTRAN ve COBOL gibi ilk programlama dillerinin standartlarını geliştirmede öncülük etti. Donanmadayken bu standartları test etti. 1980'lerde bu testler Ulusal Standartlar Enstitüsü tarafından kabul edildi. Hopper, bilgisayar dilinde "debugging" diye bilinen ve programı hatalardan temizleyen konseptin de ilk kullanıcılarındandı. Amerikan savaş gemisi USS Hopper (DDG-70) adını Grace Hopper'dan almıştır. Grace Hopper, bilgisayarları konuşturan kadın olarak da anılır.

18. Bu parçaya göre Dr. Grace Murray Hopper ile ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Bilgisayar ile yaptığı çalışmalarla ön plana çıkmıştır.
- B) Birbirinden farklı projelerde görev almıştır.
- C) Küçükken meraklı bir yapısının olduğu vurgulanmıştır.
- D) Amerika'da çok değerli ödüllere layık görülmüştür.

19. Bu parçada aşağıdaki kuralların hangisine uymamaktan kaynaklanan bir yazım yanlışı vardır?

- A) Kurum, kuruluş, kurul, birleşim, oturma ve iş yeri adlarına gelen ekler kesme işaretiyle ayrılmaz.
- B) Sayılara getirilen ekleri ayırmak için kesme işareti konur.
- C) Özel adlara getirilen iyelik, durum ve bildirme ekleri kesme işaretiyle ayrılır.
- D) Belli bir tarih bildiren ay ve gün adlarına gelen ekleri ayırmak için kesme işareti konur.

20. Sivas'ta "4 Eylül Kongre Koşusu" düzenlenmiştir. Koşuya İlayda, Lusinya, Mehmet, Oğuzhan, Semih ve Talha adlı öğrenciler katılmıştır. Koşuya başlama sırasıyla ilgili şunlar bilinmektedir:

- Mehmet koşuya Semih'ten hemen sonra, İlayda'dan hemen önce başlamıştır.
- Oğuzhan ile Mehmet'in arasında 2 kişi vardır.
- Talha koşuya Lusinya'dan önce başlamıştır.

**Oğuzhan'ın koşuya birinci sırada başladığı biliniyorsa**

- I. Mehmet koşuya 3. sırada başlamıştır.
- II. Semih Oğuzhan'dan sonra başlamıştır.
- III. İlayda; Semih'ten sonra Talha'dan önce başlamıştır.
- IV. Lusinya, koşuya sonuncu sırada başlamıştır.

**Bilgilerinden hangileri doğrudur?**

A) I ve II

B) I ve IV

C) II ve IV

D) III ve IV

Ad Soyad :

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D

11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

Optik No :  
576

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

FERNUS

MOD FRD

Bu kitapçığın her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, kitapçığın tamamının veya bir kısmının HTM Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.'nin yazılı izni olmadan kopya edilmesi fotoğraflarının çekilmesi, bilgisayar ortamına alınması, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması veya başka bir amaçla kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar, doğabilecek cezai sorumluluğu ve kitapçığın hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.



☎ 0(312) 336 04 62

✉ siparis@citayayinlari.com

🛒 www.citayayinlari.com

TÜRKİYE YETKİLİ SATIŞ VE DAĞITIMCISI





ÖNCE KAVRATAN  
SONRA YORUMLATAN  
*Yeni Nesil Sorular*

**TÜRKÇE**

**Çita**  
YAYINLARI



1. Bu testte **20** soru vardır.
2. Yanıtlarınızı, yanıt kâğıdına işaretleyiniz.

1. • Bir şeyin yüzü bir yöne doğru olmak  
• Beslemek, geçindirmek  
• Bir işi yapmak, bir işi yapmakla görevli olmak  
• Uğraşmak, meşgul olmak  
**Aşağıdakilerden hangisi “bakmak” sözcüğünün yukarıdaki anlamlarından herhangi birini örnek lendiren bir cümle değildir?**  
A) Limana bakan penceresinden deniz görünürdü ve kilise çanları durmadan çalardı.  
B) Üç çocuklu bir aileye bakması, baba olarak kendi sorumluluğundaydı.  
C) Çocuklara yönelik olarak yürütülecek bazı hizmetler ve pasaport işine polis bakar.  
D) Kirlilik nedeniyle Kocaeli'nin Başiskele ilçesindeki derenin rengi yeşile bakıyor.

2. Zeki insanlar kendilerini nerede konumlandıklarını gerektiğini iyi bilir. Yaptıkları işlerden dolayı kolayca tatmin olup hemen havalara girmezler. Başkalarının can atacağı işleri yapsalar bile her zaman mutlu olmazlar. Onlar, kendi potansiyelleri ölçüsünde daha iyi işler yapabileceklerini bilirler. Genelde tatminkâr değildirler. Zeki insanlar genelde yaratıcı düşünme süreçlerini baltayan işleri sıkıcı ve sıradan görürler.

**Bu metindeki altı çizili sözcük ile anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Bir işte çok çalışarak yorulmak, alın teri dökmek
- B) Bir olay veya durumu gereğinden fazla önemsemek
- C) Bir işe gereğinden fazla bağlanıp diğer fırsatları kaçırmak
- D) Bir işi bilinçli olarak bozup zarara yol açan davranışta bulunmak

3. 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı'nda gösteri yapmaları için öğrencilerini çalıştıran Buğra Öğretmen görsel uyuma önem vermektedir. Bundan ötürü Deniz, Elnur, Fatma ve Gamze adlı kız öğrencileri ile Kutay, Mazhar, Nevzat ve Orhun adlı erkek öğrencilerini boylarına göre sıraya koymuştur. Öğrencilerin boyları ve sıraları ile ilgili şunlar bilinmektedir:
  - En uzun öğrenci birinci sırada, en kısa öğrenci son sıradadır.
  - Sıralamanın bir erkek bir kız olmasına dikkat edilmiştir.
  - 1. sırada Kutay, 6. sırada Gamze vardır.
  - Kutay, Fatma ve Orhun arka arkaya sıralanmıştır.
  - Orhun'dan hemen sonra Deniz gelmemiştir.
  - Nevzat, Mazhar'dan daha uzundur.

**Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?**

- A) Elnur, Gamze'den daha uzun, Orhun'dan kısadır.
- B) Deniz, Nevzat ve Orhun'dan kısadır.
- C) Mazhar, Elnur ve Gamze'den kısadır.
- D) Nevzat, Orhun'dan uzun, Gamze'den kısadır.

4. (I) Göz merceği, nesnelere yansıyan ışığı gözdeki kaslar yardımıyla gözün arka bölümünde bulunan ağ tabakaya toplar. (II) Işık, burada bulunan ışığa duyarlı çubuk ve koni hücreler tarafından elektromanyetik uyarılara dönüştürülür. (III) Beynimiz de bu uyarıları görüntü olarak işler. (IV) Böylece görme işlemi gerçekleşmiş olur.

**Bu metinle ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisine ulaşamaz?**

- A) I. cümledeki öznesi, isim tamlamasından oluşmaktadır.
- B) II. cümledeki yer tamlayıcısı, sıfat tamlamasından oluşmaktadır.
- C) III. cümledeki öge sıralanışı, özne-belirteli nesne-zarf tamlayıcısı-yüklem şeklindedir.
- D) IV. cümledeki öge sıralanışı, özne-belirteli nesne-yüklem şeklindedir.

5.

Bir yazarın belirli bir konudaki düşüncelerini belli kanıtlar, belgeler ve inandırıcı veriler kullanarak okuyucuya kabul ettirmeye çalıştığı öğretici yazılara makale denir.

**Aşağıdakilerden hangisi bu açıklamayı örnek lendiren bir metindir?**

- A) Tek istediğim serbest kalmaktı. Serbest. Başka hiçbir şey değil. Sadece serbest. O zaman da söyledim. Dinlemediler. Benim suçum değildi. Dinleselerdi. Ben söyledim. Açıkça söyledim. Ben yokum, dedim, bırakıyorum, gidiyorum, beni unutun. Hayır. Yoluma çıktılar. Ölenler oldu. Benim suçum değildi. Gitmek isteyen birini tutamazsın. Tutmaya çalışmamalısın.
- B) Bu koşullar altında kıvranan halkının sıkıntılarını doğrudan ondan dinlemek için yurt gezisine çıkacaktı Gazi. Yol boyunca dura dura, halkı dinleye dinleye 6 Mart 1930 günü Antalya'ya ulaşacak ve akşamüstü kaldığı bir evin odasına Hasan Rıza'yı çağıracaktı.
- C) Yüzlerce insan akıyordu sanki yanından, yüzlerce insanın ayakları akıp gidiyor, dönüp duruyor, duraksayıp geçiyordu. Günün bu saatinde ne çok insan! Ne çok hasta! Ne çok gezgin! Yılın o özel ayinine katıldığı ada ülkesinin kalabalığı şimdi, buraya, kendi ülkesine taşınmış gibiydi. O kalabalığın bir anlamı olmuştu onun için. Oysa şimdi burada, kalabalık yalnızca çilginiğini değil, anlamını ve tadını da yitirmişti.
- D) Büyük Okyanus'ta 30 metreye kadar yükselen dalgalar sahilleri yerle bir etti. Deniz dibindeki deprem ya da yanardağların patlamasından meydana geldiği söylenen bu dev dalgalara karşı uyarı ağırları kuruluyor. Bu dev dalgalar, 1993'te Endonezya'da bir adanın tamamını kapladı ve 2 bin kişinin yaşamını yitirmesine yol açtı. Yine Gine'de yaşamını yitirenlerin sayısı ise 3 bini aştı.

ÇİTA YAYINLARI

6.

Meksikalı tarihçi Enrique Krauze, Peru'yu "seven" bir dost olarak geçen hafta kaleme aldığı "Bir Peruluya Mektup" adlı yazısında, Perululara açık bir çağrıda bulundu. Keiko Fujimori'nin ideal bir aday olmaktan milyonlarca ışık yılı uzakta olduğunu en başta belirten yazar buna rağmen eski diktatörün yolsuzluğa batmış kızına oy vermeleri gerektiğini söylüyordu. Yazıda ilk olarak artık Latin Amerika'da kanıksanmış bir argüman karşımıza çıkıyor; Venezuela'ya dönüş(me) mek. Krauze, Perululara oy vermeden önce ülkedeki Venezuelalı göçmenlerle konuşmalarını salık veriyor, onlara Pedro Castillo'nun, Chavez'den farklı olup olmadığını sormalarını istiyor. Bu durumu anlatmanın önemini altı çiziliyor.

**Bu parçadaki altı çizili söz gruplarının anlamları, aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?**

- A) vurgulamak - önemsiz bulmak  
B) haber vermek - değerini belirtmek  
C) açıklamak - dikkat çekmek  
D) izin vermek - ilgi çekmek

7.

Eleştiri; bir yapıtın, bir insanın veya bir durumun doğru ya da yanlış yönlerini belirten cümlelerdir. Bir kişinin, kendi davranışlarına getirdiği olumsuz eleştirilere öz eleştiri denir.

**Buna göre aşağıdakilerin hangisinde öz eleştiri içeren bir tutum vardır?**

- A) Bir kimsenin beni yüzüme karşı övmeye hakkı olursa yüzüme karşı beni tenkit etmeye de hakkı olması lazım.  
B) Birisini eleştirmek istersek en uygun yer aynamızın karşısındır.  
C) Bir kimsenin ayakkabıları ile bir mil yürümeden asla onu eleştirmeyin.  
D) Eğer çok fazla eleştirilmek istemiyorsanız çok fazla şey yapmamalısınız.

8. Kuyruklu yıldızlar, gökyüzünün en görkemli küçük cisimleridir. Yörüngelerinde hareket ederken Güneş sisteminin iç bölgelerine ve özellikle yere yaklaştıklarında uzun kuyrukları, gökyüzünün büyük bir bölümünü kapsar. Dikkatli incelendiğinde arka plandaki yıldızlara göre hareketli oldukları hemen anlaşılır. Ancak böyle görkemli görünen kuyruklu yıldızların sayısı çok azdır. Sönük olanların sayısı fazladır ve ancak teleskopla gözlenebilir.

**Bu metinde aşağıdakilerden hangisine değinilmiştir?**

- A) Gökyüzündeki kuyruklu yıldızları incelemek oldukça güçtür.  
B) Kuyruklu yıldızları incelemek adına bilim adamlarına çok iş düşmektedir.  
C) Bilimde kuyruklu yıldızları incelemede kullanılan yöntemler zamanla değişir.  
D) Kuyruklu yıldızlar, teleskopla incelendiğinde görkemli olanlarının sayısı oldukça azdır.

9. Güneş enerjisi ile çalışan kaç adet cihazınız var? Muhtemelen hesap makinanızın güneş enerjisi ile çalışma opsiyonu vardır. Fakat dünya hızla güneş enerjisi ile çalışan ürünler üretmeye başlıyor. Günlük hayatta kullandığımız birçok cihazın çalışması için her gün, birtakım güç kaynakları kullanırız. Kullandığımız bu cihazların çoğu ise elektrik enerjisiyle çalışır. Birleşmiş Milletler Çevre Programı'na göre, dünyamız her yıl 20 ila 50 milyon ton elektronik atık üretiyor. Bu atıkların çoğu elektronik aletlerin yoğun bir şekilde kullanılması sonucu oluşuyor. Bazı insanlar bu konuya dikkat çekiyorlar ve cihazların güneş enerjisiyle çalışmasını sağlayarak dünyadaki enerji israfının önüne geçmeye çalışıyorlar.

**Bu metinden aşağıdakilerden hangisine ulaşılır?**

- A) Güneş enerjisiyle çalışan sistemlerin düzenleme amacına  
B) Elektrik enerjisiyle çalışan makinaların çevreye olumsuz etki ettiğine  
C) Elektrik enerjisiyle çalışan araçların üretilme amacı dışında kullanıldığına  
D) Güneş enerjili makinaların farklı kullanım alanlarının olduğuna

- 10.

1.	Senki sınıfın en çalışkan öğrencisisin.	4.	Sende bizimle gelebilirsin.
2.	Toplantıyı 22 Ocak cuma gününe aldık.	5.	Pekçok defa durumu anlattık.
3.	Öğrenciler sınıflara 2'şer 2'şer girdiler.	6.	Oğlum 1ekim'de dünyaya geldi.

Yukarıdaki tabloda numaralarla gösterilmiş yerlere Alperen, Beken, Ceylin, Deniz, Eda ve Fırat'ın kurduğu cümleler yazılmıştır. Cümlelerin kime ait olduğuyla ilgili aşağıdakiler bilinmektedir:

- Beken'in cümlesindeki yazım yanlışı, sayıların yazımıyla ilgilidir.
- Alperen ve Eda'nın cümlelerindeki yazım yanlışlarının sebebi aynıdır.
- Fırat ve Deniz'in cümlelerindeki yazım yanlışları, eklerin yazımıyla ilgilidir.

**Buna göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?**

- A) 1 numaralı cümle Fırat'ındır.  
B) 2 numaralı cümle Eda'nındır.  
C) 3 numaralı cümle Beken'indir.  
D) 4 numaralı cümle Ceylin'indir.

11. İnancı zor ama vücudunuzun yaklaşık 96 bin km kan damarına sahip olduğunu biliyor muydunuz? Kalp ve diğer kaslarla birlikte dolaşım sistemimizi oluşturur ve vücudun her köşesine kan taşır. Fakat dolaşımın zayıf olduğu yerlerde kan akışı yavaşlar ve vücudunuzdaki hücreler ihtiyaç duyduğu oksijen ve besinleri alamamaya başlar. Uzun süreli sabit pozisyonda oturmak bacak kaslarınızı zayıflatır ve bacaklarındaki kan akışını yavaşlatır, bu da pıhtı oluşumuna yol açabilir. Oturarak çalışıyorsanız belirli sürelerle ara verin ve mutlaka biraz dolaşın. Yerinizden kalkıp hareket edin, vücudunuzu esnetin. Hareket, bacak damarlarındaki kan akışını düzenler.

**Bu metne getirilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Spor ve Hız  
B) Gündelik Yaşam  
C) Kalbimiz ve Spor  
D) Form Tutmak

12. Düşünceyi etkili biçimde ifade etmek için düşünceyi geliştirme yollarından yararlanmamız gerekir.

- En az iki unsurun benzer ya da farklı yönlerinin kıyaslanması karşılaştırmadır.
- Düşünceyi inandırıcı kılmamanın yollarından biri de sayısal verilerden yararlanmadır.
- Tasarlanan ve gerçekte yaşanan olayların belli bir kurgu içerisinde aktarılması öykülemedir.

**Bu düşünceyi geliştirme yolları özelliklerini içeren metin, aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?**

- A) Sabah kahvaltıda Alyoşka hemen hemen hiçbir şey yemedi, gözlerini kaldırmadan oturdu. Patron yan bakışlarını kuşkuyla ona çevirdi. Kahvaltısının bitmesini zor bekledi. Gizlenerek harmana geçti, çiti aştı, koşa koşa büroya geldi. Siyasal komiser Sinitsın'ın odasına rüzgâr gibi daldı, kapıyı çarptı ve trampet çalan yüreğini elleriyle bastırarak eşikte durdu.
- B) Sabah ev birbirine girdi. Triyandafilis bulunamıyordu. Bahçe kapısı açının konuk yeğeni tarafından açık bırakılmıştı. Öteki çalışanların akıllarına kontrol etmek gelmemişti. Herkes bir yana seğirtti. Erkekler uzaklara, kadınlar daha yakınlarla dağıldı. Teodora üzüntüyle dönerken, komşu evin bahçe sundurmasının altında gördü kızını. Evden on adım uzaktaydı. Paslı bir gaz tenekesinin üstüne oturduklarında.
- C) O gün işte öyle, deli gibi, gözü dönmüş akarıyla herkesi süpürüp atmaya niyetli yağıyordu. Ata dede toprağı dinlemeden, içinde biriktirdiği ne varsa kusuyor, kustukça rahatlayacağına tetikleniyordu. Her bir bulut canlanmıştı. Her bir bulut, akmak için varını yoğunu ortaya koymuştu. Şehir tekne olsa saniye dinlenmeden bağrından kova kova su boşaltırlar; o derece. Akli olan ayağının ucunu eşikten göstermez.
- D) Çoğu zaman olduğu gibi, basit bir deneyin tutarlı bir uzantısı olarak bir gün kafasında bir düşünce doğdu. Fergusson ve Oğulları Çarşısı'na yollamadan önce Bayan Abegg'in eline tutuşturduğu bilmem kaçınıcı alışveriş listesine bakarken Pehnt ansızın, duyularla değil, ancak mantıkla erişilebilecek biçimde aydınlığa kavuştu ve çözümün, ustaca düzenlenmiş bir liste çıkarmak olduğunu anladı.

13. Tüm dünyada yanlış, gereksiz, etkisiz veya yüksek maliyetli ilaç kullanımı çeşitli boyutlarda sorunlara neden olmaktadır. Bu nedenle ortaya konan "Akılcı İlaç Kullanımında" öncelikle hastanın probleminin tanımlanması, yani hekim tarafından doğru teşhisin konulması gerekir. Buna paralel olarak ilaçlı veya ilaçsız, etkili tedavinin tanımlanması, eğer ilaçlı tedavi uygulanacaksa uygun ilacın seçimi, her bir ilaç için uygun dozun ve uygulama süresinin belirlenmesi ve uygun reçete yazılması basamakları izlenmelidir. Bu aşamada onaylanmış, güncel tanı ve tedavi kılavuzları esas alınmalıdır. Hekim, hastanın en son kullandığı veya kullanmakta olduğu ilaçları sorgulamalıdır. Hasta/hasta yakını, ilacın olası yan etkileri, besin değerleri, ilaç etkileşimleri konusunda bilgilendirilmelidir.

**Bu parçaya göre,**

- I. Bilinçsiz ilaç kullanımının önüne geçme adına hekimlerin dikkat etmesi gereken hususlar bulunmaktadır.
- II. Akılcı ilaç kullanımı sebebiyle ilaç kullanımındaki ekonomik ve sosyal maliyet artmaktadır.
- III. Bilinçsiz ilaç kullanımı hastalıklara karşı direnç oluşturmaktadır.
- IV. Akılcı ilaç kullanımı, birçok soruna çözüm getirme amacıdadır.

**yargılardan hangileri çıkarılabilir?**

A) I ve II

B) I ve IV

C) II ve III

D) II ve IV

14. • Cümle içinde virgüllerle ayrılmış tür veya takımları birbirinden ayırmak için noktalı virgül konur.  
• Ögeleri arasında virgül bulunan sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için konur.  
• İki den fazla eş değer ögeler arasında virgül bulunan cümlelerde öznenen sonra noktalı virgül konur.

**Bu açıklamalara göre aşağıdakilerin hangisinde noktalı virgülün kullanımıyla ilgili yanlışlık yapılmıştır?**

- A) Zonguldak; İstanbul, Ankara, İzmir, Kocaeli ve Bartın'dan sonra hastalığın en fazla yayıldığı il olmuştur.
- B) İstiklal Marşı'nın ilk dizesi şudur; Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak!
- C) Okuma grubuna kızlardan Emine, Büşra, Şule; erkeklerden Ozan, Batuhan seçildi.
- D) Sevinçten, heyecandan içim içime sığmıyor; bağırarak, kahkahalar atmak, ağlamak istiyorum.

15.



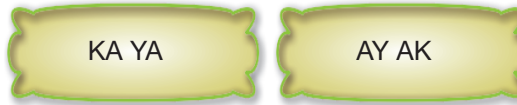
Bu iki grafik karşılaştırıldığında aşağıdakilerden hangisi **kesin olarak** söylenebilir?

- A) Dünya genelindeki ülkelerde su kullanımı, yüksek gelirli ülkelere daha fazladır.  
 B) Yüksek gelirli ülkeler, suyun büyük bölümünü sanayi için kullanmaktadır.  
 C) Dünya genelinde ev sayısı daha fazla olduğu için su kullanımı daha fazladır.  
 D) Hem tarım yapıp hem yüksek gelir elde eden ülkeler her geçen gün artmaktadır.

16. Bir kelime oyununda kişilerden, içinde harfler olan kutuları yan yana getirerek anlamlı sözcükler oluşturmaları istenmektedir. Bir kelimedenden yola çıkılarak ikinci bir kelime oluşturulurken şu kurallara uyulacaktır:

- Kutuların yer değiştirmesi zorunludur.
- Kutulardaki harfler, kendi içinde yer değiştirmelidir.

Örnek;



Bu bilgilere göre aşağıdakilerin hangisindeki kelimeler verilen kurallara uygun oluşturulmuştur?

- A) MA SA AS MA  
 B) MA YA YA MA  
 C) KA SA SA KA  
 D) KA RO AK OR



17.

# Millî kültür ve bilime adanan ömür

Hayatını bilime ve millî kültüre adayan, 26 yaşında "dünyanın en genç profesörü" unvanını alan ve "Türk Einstein" olarak anılan Prof. Dr. Oktay Sinanoğlu, ölümünün 4. yılında anılıyor.



## Oktay Sinanoğlu

Nobel kimya ödülüne iki kez aday gösterildi. Kuantum fiziği ve kimyası, moleküler biyoloji ve matematik alanlarında yüzlerce teorem geliştirerek dünya bilim literatürüne önemli katkılarda bulundu.

Sinanoğlu, bilemsel çalışmaları yanı sıra hayatı boyunca Türkçe ve millî kültürün korunması için de çaba sarf etti.

### BAZI ESERLERİ

- Adam
- Göçmen Hamamı
- Bye Bye Türkçe
- Hedef Türkiye
- Dayatmalar Kabusu
- İlerisi İçin
- Ne Yapmalı
- 2050'ye 5 kala: Dünyanın 105 Yıllık Tarihi ve 3 ciltlik
- Yeni Bilim Ufukları

1935

Babası Nüzhet Haşim Sinanoğlu'nun Türkiye Başkonsolosluğunda görev yapmakta olduğu İtalya'nın Bari kentinde doğdu.

1953

Ankara'da Türkiye Eğitim Derneği'nin (TED) Yenişehir Lisesini birincilikle bitirdi. Amerika'ya burslu olarak kimya mühendisliği eğitimi için gönderildi.

1956

ABD'de, Kaliforniya Üniversitesi (Berkeley) kimya mühendisliğini de birincilikle bitirdi.

1957

Sinanoğlu, Massachusetts Institute of Technology (MIT)'den de birincilikle mezun olarak Yüksek Kimya Mühendisi oldu.

1959

Berkeley'de "Kuramsal Kimya" üzerine doktora yaptı.

İki yılda tamamladığı doktora süresince, ABD Atom Enerjisi Merkezinde araştırmalarda bulundu.

1961

Harvard ve Yale Üniversitelerinde genç yaşta dersler vererek yeni buluşlarını, verdiği dersler ve yayınlarıyla dünyaya tanıttı.

Aynı yıl profesör oldu ve Türkiye'de de kuramsal kimyanın gelişmesine öncülük etti.

1973

Almanya'nın en önemli ödüllerinden biri olan "Aleksander Von Humboldt Bilim Ödülünü" kazanarak tarihe geçti.

1975

Japonya'nın Uluslararası Seçkin Bilim Ödülünü kazandı ve aynı yıl özel kanunla kendisine "Türkiye Cumhuriyeti Profesörü" unvanı verildi.

1980-1989

Türk siyasetindeki sorunlar, eğitim ve dil bilimi gibi konularla ilgilendi. Kendisini Türkçe öğretimine adadı. Birçok röportajında, konferansında ve makalesinde "**Türkçe giderse Türkiye gider. Yabancı dille eğitim ile Türkiye gider.**" düşüncesini savundu.

1995

Türkiye İlim ve Edebiyat Eseri Sahipleri Meslek Birliği (İLESAM) Üstün Hizmet ödülünü, Yılın Fikir Adamı, Yılın Bilim Adamı ödüllerini kazandı.

2005

Yıldız Teknik Üniversitesi öğrencilerinin oylarıyla "**Yılın Yıldızları En Beğenilen Bilim Adamı Ödülü**"ne layık görüldü.

2015

19 Nisan'da ABD'nin Miami kentinde, hayatını kaybetti. Naası Türkiye'ye getirilerek İstanbul'da toprağa verildi.

**Bu görselden hareketle aşağıdakilerden hangisine kesin olarak ulaşılamaz?**

- A) Birçok bilim dalına önemli katkılar sağlamıştır.
- B) Dünyanın en genç profesörü olarak kendisi "Türk Einstein"ı şeklinde anılmıştır.
- C) Farklı ülkelerde eğitim görmüş, bu ülkelerdeki alanlarından birincilikle mezun olmuştur.
- D) "Bye Bye Türkçe" adlı kitabında dil konularında tavsiyelerde bulunmuştur.

18 ve 19. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Hıdrellez Bayramı ile büyük benzerlikleri olan Mayıs Yedisi; Ordu, Giresun ve Trabzon illerinde, yılın bereketli ve sağlıklı geçmesi amacıyla kutlanan mevsimlik bayramlardan biridir. Kökeninin Orta Asya'ya dayandığı söylenir. Mayıs Yedisi kutlamaları ilkbahar sonunda yaylalara çıkma zamanının geldiğini bildiren bir gelenektir. Yaylaya gidecek olanlar bu günde sahile iner, inek ve büyükbaş hayvanlarını denizde yıkar, bahara veda eğlencelerini yapar, dileklerde bulunur ve yaylalara çıkarlar. Mayıs Yedisi, Samsun ile Artvin illeri arasında her yıl Mayıs ayının yirmisinde denize yakın köylerde oturanların deniz kenarına sabah erken saatlerde giderek aile fertlerini hatta evcil hayvanlarını yıkaması, yedi dalga aşması veya dilek tutulması, varsa ziyaret yerlerinin gezilmesi, toplu piknik yapılarak gerçekleştirilen festivaldir. Geçmiş dönemlerde tüm köylerde gerçekleştirilen bu âdet, günümüzde göç veren köylerin boşalması yüzünden birkaç bölge dışında unutulmak üzeredir.

18. Bu metinde “Mayıs Yedisi” ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değnilmemiştir?

- A) Törenin hangi amaçla yapıldığına
- B) Ülkemizde hangi bölgelerde yapıldığına
- C) Her yıl aksatmadan gerçekleştirildiğine
- D) Törende yapılan faaliyetlere

19. Bu metinde altı çizili fiilimsilerin türü, aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?

- A) İsim-fiil – Sıfat-fiil – Zarf-fiil
- B) İsim-fiil – Sıfat-fiil – Sıfat-fiil
- C) Sıfat-fiil – Sıfat-fiil – Zarf-fiil
- D) Sıfat-fiil – Zarf-fiil – Zarf-fiil

20. Aşağıda verilen cümleleri anlamı bakımından ilgili alanlar doğru olarak doldurulmuştur. Sarp, bu alanları doğru olarak tespit ederek yanlarına yazmıştır.

	Cümle	Amaç - Sonuç	Neden - Sonuç	Koşul - Sonuç
1.	Karnımız çok acıktığı için burada durmak zorunda kaldık.			
2.	Ailemle daha fazla vakit geçirmek için işten erken çıktım.			
3.	Akşam konsere gideriz ama siz de bana işimi bitirmemde yardım edeceksiniz.			

Buna göre Sarp'ın tespit ettiği sıralama aşağıdakilerden hangisidir?

A)

Amaç - Sonuç	Neden - Sonuç	Koşul - Sonuç
✓		
	✓	
		✓

B)

Amaç - Sonuç	Neden - Sonuç	Koşul - Sonuç
✓		
		✓
	✓	

C)

Amaç - Sonuç	Neden - Sonuç	Koşul - Sonuç
	✓	
✓		
		✓

D)

Amaç - Sonuç	Neden - Sonuç	Koşul - Sonuç
	✓	
		✓
✓		

Ad Soyad :

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D

11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

Optik No  
577

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

FERNUS

MOD FRD

Bu kitapçığın her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, kitapçığın tamamının veya bir kısmının HTM Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.'nin yazılı izni olmadan kopya edilmesi fotoğraflarının çekilmesi, bilgisayar ortamına alınması, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması veya başka bir amaçla kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar, doğabilecek cezai sorumluluğu ve kitapçığın hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.



☎ 0(312) 336 04 62

✉ siparis@citayayinlari.com

🛒 www.citayayinlari.com

TÜRKİYE YETKİLİ SATIŞ VE DAĞITIMCISI



ÖNCE KAVRATAN  
SONRA YORUMLATAN  
*Yeni Nesil Sorular*

**TÜRKÇE**

**Çita**  
YAYINLARI



1. Bu testte **20** soru vardır.
2. Yanıtlarınızı, yanıt kâğıdına işaretleyiniz.

1.

Zarf-fiiller cümleye “zaman” ya da “durum” anlamı katar. Örneğin “Kitap okurken kedim odamın kapısında içeri girdi.” cümlesinde “okurken” zarf-fiili “Ne zaman?” sorusuna cevap verdiği için cümleye zaman anlamı katmıştır. Ancak “Abim sorularıma gülerек cevap verdi.” cümlesinde “gülerек” zarf-fiili “Nasıl?” sorusuna cevap verdiği için cümleye durum anlamı katmıştır.

**Buna göre, aşağıdaki cümlelerin hangisinde zarf-fiil cümleye farklı bir anlam katmıştır?**

- A) Bursa’da saat 09.05’te sirenler çaldığında binlerce insan gözyaşlarına boğuldu.
- B) Sen gittin gideli ilk defa dışarı çıkıyorum eğer merak ediyorsan şehir hâlâ aynı duruyor.
- C) O da bunu anlamışçasına, yalnız benim anlayacağı bir dille bana gülümsüyor.
- D) O dizi başlayınca sokaklar boşalırdı ve o sırada takvimler, 2000’li yılları gösteriyordu.

2. Aşağıda verilen cümlelerde koyu renkle bazı öğelerin altı çizilmiştir. Cem, bu öğeleri doğru olarak tespit ederek yanlarına yazmıştır.

	Cümle	Öge
1.	<b>Sarkaç</b> , bir ipin ucuna bağlanan bir kütleyle oluşturulan düzenektir.	
2.	<b>Bir cisimde biriktiği kabul edilen enerjiye</b> potansiyel enerji denir.	
3.	Bir düzenekte <b>desteğin yerini değiştirebileceğinizi</b> düşünün.	

**Buna göre Cem’in tespit ettiği sıralama aşağıdakilerden hangisidir?**

- |    | 1     | 2                | 3                |
|----|-------|------------------|------------------|
| A) | Özne  | Yer tamlayıcısı  | Belirtili nesne  |
| B) | Özne  | Zarf tamlayıcısı | Belirtisiz nesne |
| C) | Nesne | Zarf tamlayıcısı | Belirtisiz nesne |
| D) | Nesne | Yer tamlayıcısı  | Belirtili nesne  |

3.

Kalemin bir çağrısı olmalı benim için, benimle konuşmasını isterim her zaman. Yaşadığımız zamanın tınısına eş bir duygu ve düşün taşıyıcısı olarak görürüm çünkü kalemi. Her gün dokunduğum, taşıyıp düş ve düşüncelerimin kâğıda aktarılmasında araç kıldığım kalemim, benim altıncı duyu organımdır. Onunla düşünür, okur, yazar ve yaşarım. Kalemsiz bir hayat sönük, siliktir benim gözümde.

**Bu metinde yer alan söz sanatları aşağıdakilerden hangileridir?**

- A) Konuşturma – Benzetme
- B) Benzetme – Kişileştirme
- C) Kişileştirme – Tezat
- D) Abartma – Konuşturma

4.

Doğanın doğal mimarlarıdır arılar... Hepimiz petek bal deyince altıgen şekilli olduğunu biliriz fakat neden altıgendir, bunu çoğumuz bilmeyiz. Kovanlarda dik şekilde konumlanan çıtalara altıgen olarak döşedikleri ballar sabit bir açı ile konumlanmıştır. İlginç bir şekle sahip olan peteklerden kesit alındığında ara duvar ile karşılaşılır. Bal mumundan yapılan bu ara duvar, ortak bir zemin özelliği gösterir. Balın akmasını sağlayan çukurlar ise eğim açısının sabitliği ile ilgilidir. Bilim adamları ve matematikçiler yaptıkları araştırmalar sonucu en verimli depolama şeklinin altıgene uygun olduğunu ispatlamışlardır. Maksimum kullanımı esas alan bu konumlanmaya çita kenarlarından başlayan arılar ortada kusursuz altıgenlerle petekleri tamamlarlar. Bu müthiş matematik düzeni, diğer geometrik şekiller ile mümkün olmamaktadır. Daire, beşgen ve sekizgen gibi şekillerde muhakkak boşluk kalacaktır. Kare ve üçgende ise aynı hacmi doldurmak için gereken duvar çevresi daha fazla olacağından en az malzeme ile bir alanı en uygun şekilde bölmek için altıgen en ideal olan şekil tipidir.

**Bu metnin anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Karşılaştırmadan yararlanılmıştır.
- B) Bilgi verme amacı içeren ifadeler vardır.
- C) Bir olayın gerekçesi verilmiştir.
- D) Olasılık bildiren ifadeler yer verilmiştir.

5.

## GÜNCEL TÜRKÇE SÖZLÜK

beklemek 

1. **nesnesiz** Bir iş oluncaya, biri gelinceye değin bir yerde kalmak, durmak:  
"Ben de seni bekliyordum zaten." - **Ahmet Ümit**
2. **-i** Süre tanımak, acele etmemek:  
"Bu ikramın sebebini anlamak için telaşsız bekledi." - **Nazım Hikmet**
3. **-i** Bir şeyi, bir kimseyi gözetmek, korumak, muhafaza etmek:  
Eşyayı beklemek. Tutukluları beklemek.
4. **nesnesiz** Ummak:  
"Nikâhtan bu kadar keramet bekleme!" - **Peyami Safa**
5. **nesnesiz** Karşılaşma ihtimali bulunmak:  
"Oysa bizi bekleyen yaşam bu değildi." - **Reha Mağden**
6. **nesnesiz** Aramak, istemek:  
"Bu tecrübeli deniz kurdunun muhakkak bir beklediği var." - **Feridun Fazıl Tülbentçi**
7. **nesnesiz** Oyalanmak.

## Atasözleri, Deyimler veya Birleşik Fiiller

Türk İşaret Dili  
Parmak Alfabesiyle Gösterilişi



b



e



k



l



e



m



e



k

TDK Güncel Sözlük'te yer alan "beklemek" sözcüğüyle ilgili bazı açıklamalar yukarıda verilmiştir.

**Buna göre "beklemek" sözcüğünün;**

- I. kullanıldığı cümleler,
- II. zıt anlamı,
- III. Türk işaret dili alfabesiyle gösterimi,
- IV. eş seslisi

**bilgilerinden hangilerine ulaşılabilir?**

A) I ve II

B) I ve III

C) II ve III

D) II ve IV



6. (I) Başarıyı tanımlamak zor çünkü bu kavram her insan için farklı anlamlara geliyor. (II) Bu nedenle başarıyı tanımlamak yerine, bir insanın başarılı olup olmadığını, bu insanın hedeflerinden yola çıkarak toplum tarafından kabul edilmiş ölçütlerle kıyaslayarak ortaya koymalıyız. (III) Başarı kavramını tanımlamak ne kadar zorsa başarılı insanları diğerlerinden ayırmak ironik şekilde çok kolay. (IV) Bu iki grup arasındaki en büyük fark ise zihniyet. (V) Bundan, doğru zihniyetin üzerine giderek başarılı bir girişimci olabileceğiniz anlamını çıkarabilirsiniz, zaten bizim de söylemeye çalıştığımız bundan başka bir şey değil.

**Bu metinde numaralanmış cümlelerle ilgili hangisi söylenemez?**

- A) I. cümle ile II. cümle arasında sebep-sonuç ilişkisi kurulmuştur.  
B) III. cümlede koşula bağlılık söz konusudur.  
C) IV. cümlede karşılaştırma yapılmıştır.  
D) V. cümlede olasılık söz konusudur.

7. Dame Susan Jocelyn Bell Burnell, 24 yaşında Cambridge Üniversitesinde lisansüstü öğrenciyken ilk dört pulsarı keşfetti. Temmuz 1967'de, yıldızlı gökyüzünü takip eden grafik-kaydedici kâğıtlarında bir miktar gürültü tespit etti. Sinyalin çok düzenli olduğunu ve saniyede bir kez attığını tespit etti. Bu pulsarı geçici olarak Küçük Yeşil Adam-1 (Little Green Man-1) olarak adlandırıldı. Şüphelerini teyit etmek için 3 pulsar daha buldu. Pulsarları gözlemleyen ve hassas bir şekilde analiz eden ilk kişi olmasına rağmen bu keşif için Nobel Ödülü'nü kendisi değil, danışmanı Antonius Hewish ve Astronom Martin Ryle kazandı. 2014 yılında, Edinburgh Kraliyet Akademisinin başkanlığına getirilen ilk kadın olma unvanını kazandı. Ayrıca Kraliyet Astronomi Topluluğu tarafından verilen Herschel Madalyası'nı "gözlemsel astrofizikte olağanüstü değere sahip araştırmaları" için kazanan tek kadın unvanına da sahiptir.

**Jocelyn Bell Burnell ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?**

- A) Var olduğu bilinmeyen bir şeyi ortaya çıkardığına  
B) Çalışmalarıyla Nobel Ödülü'ne aday olduğuna  
C) Farklı unvanlara sahip bir insan olduğuna  
D) Gök bilimi ile ilgili çalışmalar yaptığına

**8 ve 9. soruları bu metne göre cevaplayınız.**

Kâmil Usta, oto yıkamada 9 tane arabayı farklı renklere boyamış, hepsine 1'den 9'a kadar numara vermiştir. Arabalardan üçünü beyaz, üçünü siyah, kalan üçünü de füme renge boyamış ve soldan sağa doğru dizmiştir. Arabalar ve renkleri ile ilgili olarak bilinenler şunlardır:

- 3. araba siyah renklidir.
- 1 ve 6. arabalar aynı renktedir.
- Füme renge boyanan arabaların hepsinin numarası tek sayıdır.

ÇİTA YAYINLARI

8. Buna göre kaç tane arabanın rengi kesin olarak bilinir?

- A) 8      B) 6      C) 5      D) 4

9. Buna göre arabaların tamamının rengi bilinmek istendiğine göre aşağıdaki bilgilerden hangisi kesinlikle yeterli olmaz?

- A) Çift sayıdaki arabaların hangi renge boyandığı  
B) Hangi arabaların siyah renge boyandığı  
C) Hangi arabaların beyaz renge boyandığı  
D) 1 ve 6 numaralı arabaların hangi renge boyandığı

10. Kültürel değerlerin korunup gelecek nesillere aktarılması daha çok ailelerle sağlanıyor. Çünkü aileler ve bilhassa kadınlar, öncelikle ana dilimiz olmak üzere kültürümüzün korunup aktarılmasında etkin rol oynar. Aile çatımızın bu korunaklı yapısı, kültürel bütünlüğümüzü bozacak etkilerin de dışarıda kalmasını sağlıyor. Bu sebeple çalışmalarımızın odağında ailenin kuvvetlendirilmesi yer alıyor. Söylemlerimizde sağlam bir ailenin kişisel mutluluk kadar toplumsal huzurun da teminatı olduğunu vurguluyoruz. Bu anlamda kadın ve erkeği, aileyi ayakta tutan “iki insan” olarak kabul ediyoruz. Sevgi ve merhametin kaynağı olan aile hayatının toplumumuzun temel dinamiği olduğuna inanıyoruz.

**Bu metinde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Kültürel değerlerimizin gelişmesi ve yaşatılması, günümüzde önem kazanmaktadır.
- B) Kültürümüze sahip çıkılması ve onun nesilden nesile aktarılması her bireyin sorumluluğudur.
- C) Kültürel değerlerimizin sonraki kuşaklara aktarılması için aile çok önemlidir.
- D) Birçok millet, kültürel değerlerinin gelişmesi ve yaşatılması için aileye önem vermektedir.

11. Lavanta, maydanoz, dereotu ve nane gibi besinler, sağlığa olan faydasını kanıtlamıştır. Hem kuru hem yaş olarak kullanılabilen bu bitkiler, geniş bir kullanım alanına sahiptir. Aromatik bitkilerin içinde olan nane, çok yıllık bitkilerdendir. İçeriğindeki uçucu yağ ve mentol bakımından oldukça önemli besinlerden biri hâline gelmiştir. Nane, ballıbabagiller ailesinden, bilimsel adı mentha piperita olan otsu bir bitkidir. Uzun yıllardan beri yetiştirilen ve kullanılan nane hem taze hem de kuru olarak tüketilebilir. Kuvvetli aroma ve kokuya sahip nane, özellikle yemeklerde lezzetin artmasını, yemeğin güzel kokmasını sağlar. Parfüm, sakız ve ilaç sanayisinde çokça kullanılır. Çoğu yerde yetişebilmesi ve her sektörde olan geniş kullanımı, nanenin önemini artmasına neden olmuştur. Ülkemizde yıllık yetiştirme oranı yaklaşık 3 bin tondur. Özellikle Ege, Marmara ve Akdeniz bölgelerinde ticari olarak yetiştirilir.

**Bu metinde nane ile ilgili;**

- I. faydalarının neler olduğu,
- II. hangi familyaya ait olduğu,
- III. hangi ülkelerde yetiştiği,
- IV. nerelerde kullanıldığı

**bilgilerden hangilerine değinilmemiştir?**

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) III ve IV

12. Gelecekte ya da şimdi, yaşanabilmesi mümkün olabilecek bir paralel evreni size sunan kitaplardır bilim kurgu romanları. Size, aklınıza belki de hiç gelmeyecek konuları sunar. Belki de içinde yaşadığınız fakat farkına bile varmadığınız çağı gözünüzün önüne çarşaf gibi serer. Bazen geleceğe ışık tutar. Yazarların zekâlarını, bir fener edasıyla sistemin karanlığına doğrulttuğu kitaplardır bunlar.

**Bu metinde aşağıdakilerden hangisi vurgulanmaktadır?**

- A) Bilim kurgu romanları, yazarının yetkinliğini gösteren en iyi örneklerdendir.
- B) Bilim kurgu romanlarına sanatçılar tarafından ilgi gösterilmektedir.
- C) Bilimsel gelişime açık toplumlarda bilim kurgu edebiyatına rağbet gösterilir.
- D) Roman okuyucuları bilim kurgu romanlarında öncelikle bilimsellik ararlar.

13.

Yer, millet ve kişi adlarıyla kurulan birleşik kelimelerde sadece özel adlar büyük harfle başlar.

**Bu açıklamaya göre,**

- I. Sofralara farklı farklı tatlar ile gelen enfes Antep Fıstığının en çok sevilen tarifi olan fıstık ezmesini sizlere tavsiye ediyoruz.
- II. Hiçbir albenisi olmayan Brüksel lahanaları azıcık tereyağıyla kavrulup kremayı iyice içlerine çektikten sonra yedikleri limon suyu tokadıyla kendilerine geliyorlar.
- III. Kentin en önemli gelir kaynaklarından Kayseri Pastırmasını diğer illerde üretilen pastırmalardan ayıran en büyük özellik iklim, yerli baharat, usta mahareti ve kesim şekli.

**numaralanmış cümlelerin hangilerinde yazım yanlışı vardır?**

- A) Yalnız II
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III

14.

- N'olur bir bebek alalım, oyuncakçıdan karnına bastıkça "Bir dakika." desin.
- Bu hafta Topkapı Sarayı'nı gezmeye gideceğiz.
- Projelerini İstanbul'a gidince Hakkı Bey'e de anlatacaktım.

**Bu cümlelerde kesme işaretinin (') aşağıdaki işlevlerinden hangisinin örneği yoktur?**

- A) Kişi adlarından sonra gelen saygı ve unvan sözlerine getirilen ekleri ayırmak için kesme işareti kullanılır.
- B) Seslerin söyleyiş gereği düştüğünü göstermek için kesme işareti kullanılır.
- C) Kurum ve kuruluş adları ve türemiş adlar dışında kalan özel adlardan sonra kesme işareti konur.
- D) Sayılara getirilen ekleri ayırmak için kesme işareti konur.

15.

İletişim teknolojilerindeki ilerlemeyle dünya genelinde cep telefonu kullanımı arttı. İstatistikler, 2015 yılında 4.15 milyar olan cep telefonu kullanıcı sayısının, 2019 yılında 53 milyon artarak 4.68 milyara ulaştığını gösteriyor. Bu sayının 2023 yılına kadar, 5 milyara ulaşması bekleniyor; toplam dünya nüfusunun ise 2023'te 8 milyarı aşması öngörülüyor. 2014 yılı itibarıyla dünya genelinde 1.57 milyar kişi, akıllı telefon kullanıcısıydı. 2023 yılında bu sayının 3 milyara ulaşması bekleniyor. Tablet kullanıcılarının sayısının ise 2023 yılında 500 milyon civarında olacağı düşünülüyor. 2021 yılının Ocak ayı itibarıyla; dünya genelindeki internet kullanıcı sayısı, 1 yılda 120 milyon kişilik bir artışla 4.66 milyara ulaştı. 2023'te bu sayısının 4.8 milyara ulaşacağını belirtti uzmanlar.

**Verilen bilgilerden yola çıkarak bir tablo oluşturulmak istendiğinde bu aygıtların 2023 yılında dünya nüfusuna oranı aşağıdakilerden hangisindeki gibi olabilir?**

	İnternet	Cep telefonu	Tablet
A)	%60	%63	%6
B)	%65	%65	%5
C)	%60	%60	%9
D)	%70	%62	%6

16.



Bu dergi kapağında hareketle ağırlıklı olarak aşağıdakilerin hangisine yönelik bilgi bulunabilir?

A) Bilgilendirme

B) Kültür aktarımı

C) İkna etme

D) Eğlendirme

17. Toz ve toprak... Eteğinin ucunda yedi renk... Atlas dağlarının temiz havası toprağı havalandırıyor. Çöllerden, uzak iklimlerden, seyyahların yorgunluklarından, savaş meydanlarından, aşk yuvalarından, hastalardan bir ses getiriyor buralara. Uzakta kımıltı hâlinde ilerleyen şey de ne? Babaannesi, her akşam olduğu gibi khobzları kırışık elleriyle bölüp bir onun önüne bir kendi önüne koyuyor. Annesini hatırlamak istiyor Lavinia. Gözleri tavanda bir tur atıp gelip tabağın içinde duruyor. Hatırlayamıyor. Ya babası, şimdi hangi şehrin gölgesinde oturmuş da yanmış alnını siliyordur. Sahra Çölü'ne çok yakın olan bu ev, Lavinia'nın kaderi. Kumral saçlarının büklümleri, çemberin avuçladığı yuvarlak yüzünün iki yanına düşüyor. Tabağa haşlanmış kuzu eti ve onun suyunu döküyor babaannesi. Lavinia, hâlâ aynı hızda, bir ilerleyip bir duraksayan kımıltıya bakıyor. Kaşığı daldırıp ağzına götürüyor. Huzursuz bir yutkunma... Yemeği bitiriyorlar. Bulaşıkları bir çırpıda yıkıyor. Sedirin olduğu odaya geçip pencereden kımıltıya bakıyor. Daha önce hiç bu kadar dikkatini çekmemişti. Gelen kişiye gözleri kocaman olarak bakakaldı.

**Bu metnin hikâye unsurları aşağıdakilerin hangisinde doğru gösterilmiştir?**

	Kişi	Olay	Mekân	Zaman
A)	Lavinia, babaanne ve babası	Lavinia'nın babasını görmesi	Sahra Çölü	Akşam
B)	Lavinia, babaanne ve gelen kişi	Lavinia'nın yemekten sonra bulaşıkları yıkaması ve bir kişiyi görmesi	Evin içi	Akşam
C)	Lavinia, babaanne ve gelen kişi	Lavinia'nın babasını görmesi	Sahra Çölü	Sabah
D)	Lavinia, babaanne ve babası	Lavinia'nın yemekten sonra bulaşıkları yıkaması ve bir kişiyi görmesi	Evin içi	Sabah

18.

**güçlü bir şifre belirleyin**

Şifreniz ne kadar güçlü olursa bir başkası tarafından çözülmesi de o denli zor olacaktır. En az sekiz karakterden oluşan, tahmin edilmesi zor ve kolayca unutmayacağınız bir şifre tercih edin. Şifrenizin harf, sayı ve işaretlerden oluşmasına dikkat edin. Şifrenizi hiç kimseye paylaşmayın.

**Facebook şifresi nasıl çalınır, Twitter hesabı nasıl çalınır, şifre kırma** gibi terimlerin her gün internette binlerce kez arandığını biliyor muydunuz?

**paylaşmadan önce bir daha düşünün**

Paylaştığınız her bilgi artık kontrolünüzden çıkmıştır ve geri alınamaz. Sosyal medyada oluşturduğunuz, paylaştığınız ve yayınladığınız her içerik eninde sonunda halka mal olur. Hiç beklemediğiniz ve istemediğiniz anda karşınıza çıkartılabilir. Unutmayın! İnternet üzerinden yapılan her paylaşım sonsuza kadar silinmeden kalabilir.

**sorgulayan bir kullanıcı olun**

İnternette ulaştığınız her bilginin her zaman doğru olduğunu kabul etmeyin. Kredi kartı bilgilerinizi veya şifrelerinizi ele geçirmek için üretilen kötü amaçlı yazılımların bedava oyun ve uygulama teklifleriyle yayıldığını unutmayın. Tanıdığını kişilerden gelse bile böyle paylaşımlara karşı sorgulayıcı olun, içeriğinden emin olmadığınız uygulamaları paylaşmayın.

**Bu bilgilere göre aşağıdaki öğrencilerden hangisi güvenli internet kullanımına uygun bir davranışta bulunmuştur?**

- A) Akif, paylaşım sitelerinde dört rakam ve bir işaret ile 5 harfin yer aldığı dokuz karakterli bir şifre kullanmıştır.
- B) Berfin, edindiği bilginin doğruluğunu kontrol ederken ücretsiz ayakkabı kazandığı siteye adres bilgisini vermiştir.
- C) Ceylin, arkadaşının kimlik bilgilerini ve aile fotoğraflarını sosyal medyada paylaşmıştır.
- D) Doruk, sıklıkla oynadığı oyuna benzer bir oyunu ücretsiz indirebileceği bir link görmüş ve oyunu indirmiştir.

19 ve 20. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

İtalya'nın kuzeyi zengin, güneyi fakir. O nedenle zengin Milanolular, yoksul Napolilileri sırtlarından atmak istiyorlar. Gerekirse kuzeyi İtalya'dan koparıp ayrı bir devlete dönüştürerek. İspanya'nın kuzeyi zengin, güneyi yoksul. O yüzden Bask ayrılıkçı hareketi bastırılmıyor. Çünkü zengin Barselona, yoksul Madrid'e kaynak aktarmak istemiyor. Ve Belçika'nın kuzeyi zengin, güneyi yoksul. Yine o nedenle zengin Flamanlar; yoksul, daha doğrusu yoksullaşmış Valonlar'a zırnık koklatmak istemiyorlar. Almanya'nın kuzeyi (Batı Almanya) zengin, güneyi (Doğu Almanya) fakir. Batılılar o nedenle doğulularla birleştiklerine bin pişmanlar. Ellerinden gelse Berlin Duvarı'nı yeniden inşa edecekler. Türkiye'nin kuzeyi (Batı bölgeleri) zengin, güneyi (Güneydoğu Anadolu) yoksul. Ama yoksul güneyi kaderine terk etmek, Türkiye'nin kuzeylilerinin hiçbirinin aklından bile geçmiyor.

**19. Bu metinde aşağıdakilerden hangisine değinilmiştir?**

- A) İnsanların buldukları yerler, ekonomik açıdan farklılık gösterebilir.
- B) Toplumların ekonomik yapısını, o toplumun insanları belirler.
- C) Yönler ekonomi açısından ekonomik özgürlüğü sağlamada etkilidir.
- D) Ülkeler arası farklılıklar belli bir süre geçtikten sonra değişebilir.

**20. Aşağıdakilerden hangisi bu metinden çıkarılabilir?**

- A) İtalya'da sosyo-kültürel açıdan farklı seviyede insanlar bir arada yaşamıştır.
- B) İspanya'da insanlar kullandıkları lehçelerden dolayı kuzey ve güney diye iki bölgeye ayrılır.
- C) Türkiye'de farklı bölge insanları arasında ekonomik açıdan sorun yoktur.
- D) Belçika'da hem güney hem de kuzey bölgesinde ekonomi oldukça sağlamdır.

Ad Soyad :

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D

11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

Optik No :   
578 :

FERNUS

MOD FRD

Bu kitapçığın her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, kitapçığın tamamının veya bir kısmının HTM Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.'nin yazılı izni olmadan kopya edilmesi fotoğraflarının çekilmesi, bilgisayar ortamına alınması, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması veya başka bir amaçla kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar, doğabilecek cezai sorumluluğu ve kitapçığın hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.



☎ 0(312) 336 04 62

✉ siparis@citayayinlari.com

🛒 www.citayayinlari.com

TÜRKİYE YETKİLİ SATIŞ VE DAĞITIMCISI





**LGS**  
LİSELERE GEÇİŞ SİSTEMİ

**7. DENEME**

ÖNCE KAVRATAN  
SONRA YORUMLATAN  
*Yeni Nesil Sorular*

**TÜRKÇE**

**Çita**  
YAYINLARI



1. Bu testte **20** soru vardır.
2. Yanıtlarınızı, yanıt kâğıdına işaretleyiniz.

1. Bir spor kulübünün sözleşme yenileme teklifine hâlen olumlu ya da olumsuz bir yanıt vermeyen futbolcunun, Avrupa umutları da suya düştü. Millî oyuncuyu kadrosuna katmak isteyen İspanyol kulübünün teklifi, oyuncuyu ikna etmeye yetmedi.

**Bu parçadaki altı çizili sözcük grubunun cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Kurduğu hayallere ulaşamaması
- B) Bir şeyin gerçekleşmesinin ertelenmesi
- C) Çabalarının olumsuz sonuç vermesi
- D) Teklifin daha sonraya kalması

2. Artırılmış gerçeklik kapsamında gerçeklik ve sanallığın iç içe girdiği bir ortam oluşturma fikri, pek çok uygulama alanında işe koyulabilecek bir potansiyele sahiptir. Artırılmış gerçekliğin sahip olduğu bu potansiyeli bir ürüne dönüştürmek için yürütülen ilk araştırmalar, genel itibarıyla savunma sanayi, tıp, üretim sanayi gibi alanlara yoğunlaşmış olsa da günümüzde artırılmış gerçeklik; eğitim, oyun ve marka iletişimi gibi çok çeşitli alanlarda kullanılmakta ve araştırılmaktadır. Oyunlar, günümüzde artırılmış gerçeklik teknolojilerinin en yoğun ve en başarılı olarak uygulandığı alanlardan biridir. Geleneksel oyunlarla kıyaslandığında artırılmış gerçeklik oyunları pek çok önemli avantaja sahiptir. Özellikle oyuncuların oyun oynarken sadece kendi bedenlerini kullanmaları hem oyunu daha zevkli bir hâle getirmekte hem de gerçek yaşamı içine alan bir oyun deneyimi sunmaktadır. Artırılmış gerçeklik oyunları kişisel bilgisayarlardan farklı olarak Sony PlayStation 3/Move/Vita, Microsoft Xbox Kinect ve Nintendo Wii/3DS gibi oyun platformlarında da oynanabilmektedir.

**Bu metnin anlatımı ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) Amaç-sonuç cümlesine yer verilmiştir.
- B) Gerçekleşmemiş beklentiye başvurulmuştur.
- C) Kanıksama ve olasılık cümleleri kullanılmıştır.
- D) Yakınma ve hayıflanma cümlelerinden yararlanılmıştır.

3. Bir turnuvaya katılan Azra, Beray, Ceren, Çiçek, Dilay, Ece ve Fatma sırasıyla dart atışı yapmışlardır. Toplamda her biri 10 atış yapmış, en çok isabetli atış yapan turu geçmiştir. Yapılan isabetli atışlarla ilgili olarak bilinenler şunlardır:

- Her yarışmacı farklı sayılarda isabetli atış yapmıştır, her isabetli atış 1 puan sayılmıştır.
- En az isabetli atış yapan 4, en çok yapan da 10 yapmıştır.
- Azra ve Fatma'nın yaptıkları isabetli atışların toplamı Ceren'in isabetli atış sayısına eşittir.
- Beray 7 isabetli, Ece 9 isabetli atış yapmıştır.
- Dilay, bu yarışmada 6. olmuştur.

**Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?**

- A) Dilay'ın isabetli atış sayısı Çiçek'ininkinden azdır.
- B) Yarışmanın birincisi olan Ceren'den sonra en fazla isabetli atış yapan Ece'dir.
- C) Dilay, 5 isabetli atış yapmıştır.
- D) Beray'ın isabetli atış sayısı Dilay'inkinden azdır.

4. • Fiilimsi bulunan cümle  
• Fiil cümlesi  
• Kurallı cümle  
• Olumlu cümle

**Yukarıdaki özellikleri karşılayan cümle aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Türkiye turizminin, otellerinde sahip olduğu yatak ve oda sayısı gün geçtikçe artıyor.
- B) Verilere göre Kasım 2020'de, İşletme Belgeli ve Belediye Belgeli otellerindeki yatak sayısı 1,58 milyonu geçti.
- C) Bu uygulama, eğitimlerine uzaktan devam eden özel eğitim ihtiyacı olan öğrencilere sunulan bir hizmettir.
- D) İki ay gibi kısa bir sürede 67 ilde 134 okulda 218 kurs açıldı ve bu kurslarda 3 bin 11 velimiz eğitim aldı.

5. Türk edebiyatının önemli ismi, Cahit Külebi, Aslen Erzurumludur ve tam adı Mahmut Cahit'tir. Usta şairin ailesi, Külebi'nin doğumundan birkaç ay önce Erzurum ve civarının Ruslar tarafından işgal edilmesi sebebiyle sıkıntılı bir yolculuktan sonra Tokat'ın Zile ilçesinin Çelteç köyüne yerleşti. Soyadı yasası çıktıktan sonra "Erencan" unvanını alan ailede Cahit Külebi ise şiirlerini yazmaya başladıktan sonra sülalesinin adını soyadı olarak kabul ederek "Gulebi" yerine "Kulebi" soyadını kullanmış ve bu soyadını 1946'da tescil ettirmiştir. İlk ve orta öğrenimini Tokat, Sivas ve Bursa'daki çeşitli okullarda tamamlar. İlk şiirleri "Nazmi Cahit" takma ismiyle Sivas Erkek Lisesinin Toplantı adlı dergisinde yayımlanan şair, böbrek yetmezliği nedeniyle 20 Haziran 1997 tarihinde Ankara'da vefat eder. Halk şiirinden, türkülerden yararlanarak çağdaş bir şiir oluşturan Cahit Külebi, şiirlerinde konu olarak "yurt sevgisini, insan ve doğa sevgisini" işler. Ayrıca çocukluk ve gençlik yıllarını yaşadığı Niksar, Tokat ve Sivas yörelerinden anılarında kalan izlenimleri de şiirlerinde aktarır. 1940-1950 yılları arasını kapsayan "Garip şiiri" akımına Orhan Veli'yi çok sevmesine rağmen katılmaz, şiire kendine özgü bir yorum getirir. Ölçü olarak serbest şiiri kullanmakla birlikte nükteye dayanan, gündelik hayatın basit avareliklerini konu edinen Garip şiirinden farklı bir serbest şiir tarzı geliştirir.

**Bu metinden Cahit Külebi ile ilgili,**

- I. Farklı illerde eğitim alan şair, insana dair farklı duyguları ve sorunları dile getirmiştir.
- II. Takma isimlerle şiirler yazan şairin ilk şiirleri üniversite yıllarında yayımlanmaya başlanmıştır.
- III. Garip akımına bağlandıktan sonra şiirinde konu olarak gündelik hayat ve espri yer almaktadır.
- IV. Yayımlanan eserlerinde hayatından izlere rastlamak mümkün olan şair halk şiirinden de faydalanmıştır.

**Yargılarından hangileri çıkarılabilir?**

A) I ve III

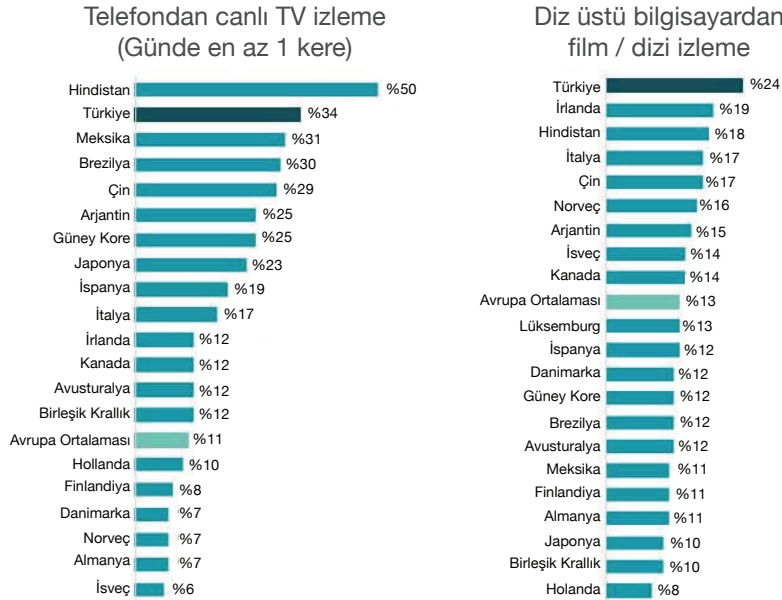
B) I ve IV

C) II ve III

D) II ve IV

6.

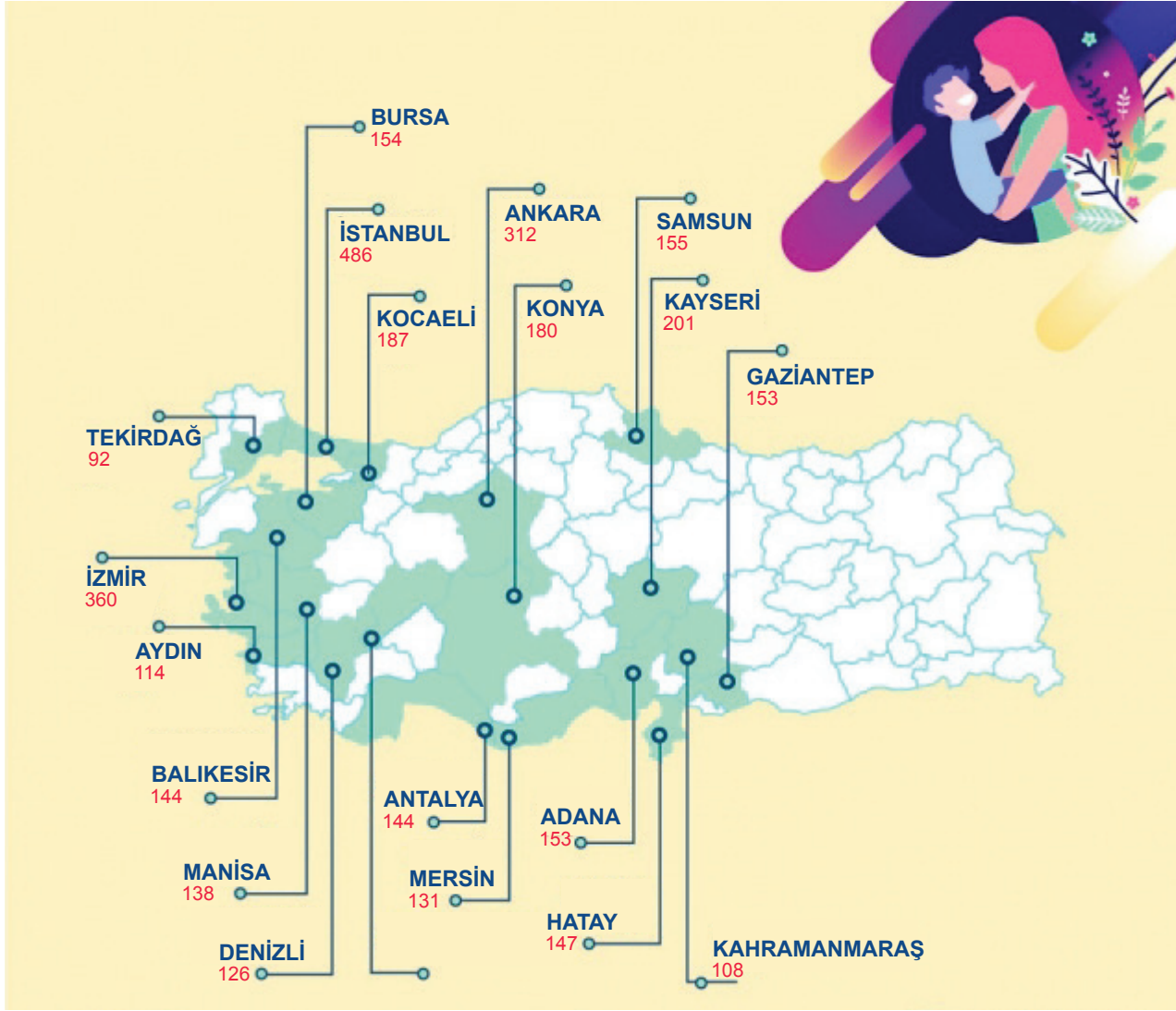
2019 Türkiye'sinde Kullanıcıların Mobil ve Sosyal Medya Kullanım Alışkanlıkları



**Bu grafikten yola çıkarak aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) 2019'da diz üstü bilgisayar kullananların sayısının telefon kullananların sayısından azdır.
- B) Telefon kullananların dünya nüfusuna oranı en yüksek ülke Hindistan'dır.
- C) Gelişmiş ülkelerde telefon ve diz üstü bilgisayar kullanım oranı oldukça düşüktür.
- D) Diz üstü ve telefondan izleme oranları ülkelere göre farklılık göstermektedir.

7. Türkiye İstatistik Kurumun'da her geçen yıl artan koruyucu ailelerin 2018'deki sayısını açıkladı. İstatistiklere göre, Türkiye'deki mevcut koruyucu aile sayısı 5 bin 289. Koruyucu aile yanındaki çocuk sayısı ise 6 bin 468. En çok koruyucu ailenin bulunduğu 20 il aşağıda verilmiştir.



Bu grafikten hareketle aşağıdakilerden hangisi bulunamaz?

- A) İstanbul'daki koruyucu aile sayısının İzmir'deki koruyucu aile yanında kalan çocuk sayısından farkı  
 B) Koruyucu aile sayısının 200'den fazla olan şehir sayısı  
 C) Koruyucu aileye düşen ortalama koruyucu aile yanında kalan çocuk sayısı  
 D) Koruyucu aile sayısının en fazla olduğu beş şehrin isimleri

8. Su altı dünyası, birbirinden farklı pek çok türe ev sahipliği yapan bir ortamdır. Çeşitli özelliklere sahip birçok canlının bir arada yaşadığı denizler, göller ve daha pek çok su ortamı, doğayı seven insanların dikkatini çekmektedir. Denizlerde yaşayan ilginç görüntüsüyle hayranlık uyandıran canlılardan biri de fulya balıkları. Fulya balıklarının ana vatanı Hint Okyanusu, Atlas Okyanusu ve Akdeniz olarak ifade edilmektedir. Gövde yapıları oldukça geniş olan fulya balıkları yaklaşık 1,8 metre uzunluğunda ve yaklaşık 100 kilogram ağırlığında olabilmektedir. Fulya balıklarının gözleri ise başının iki yanında yer almaktadır. Zehirli dikenlere sahip olan bu canlıların neslinin tehlikede olduğu yapılan araştırmalar sonucunda ortaya konmaktadır. Bilinçsiz bir şekilde avlanan fulya balıkları için en kısa zamanda bir koruma planının yapılması gerekmektedir.

**Bu metinde fulya balıklarıyla ilgili,**

- I. Suyun altındaki görüntüleri, insanlara farklı gelebilmektedir.
- II. Çeşitli balık türleri gibi ilgi çekici bir görüntüsü bulunmaktadır.
- III. Önlem alınmadığı takdirde nesli yok olmayla karşı karşıyadır.

**yargılarından hangilerine ulaşılabilir?**

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| A) I ve II   | B) I ve III     |
| C) II ve III | D) I, II ve III |

9. Ali Rıza Amca, her yıl bahçesindeki ağaçlara bakım yaparak bahçesini güzelleştirmektedir. Ali Rıza Amca'nın baktığı ağaçların türlere göre sayısı ile ilgili bilgiler aşağıdaki gibidir:

- D türünün sayısı en fazladır.
- A türünün sayısı, B türünden fazladır ve C türüyle arasında bir tür vardır.
- F türünün sayısı; E türünden az, C türünden fazladır.
- C türü, en az sayıdaki ağaç türüdür.
- E türü, B türünden sonraki en fazla sayısı olan ağaç türüdür.

**Buna göre ağaç türlerinin çok olandan az olana doğru sıralanmış şekli aşağıdakilerden hangisidir?**

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| A) D-E-F-A-B-C  | B) D-F-E B-A-C |
| C) D-B-C- A-F-E | D) B-D-A-F-C-E |

10. • "Osmancık" adlı roman Tarık Buğra'nın en tanınmış romanlarından biridir.

• Tarık Buğra'nın Osmanlı Devletinin Kuruluş Dönemi'ne ışık tuttuğu ve 1950'lerden beri yazmayı düşündüğü eseri, 1983 yılında "Osmancık" adıyla yayımlanır.

**Bu iki cümlede ifade edilenlerin anlamca doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Osmanlı'nın Kuruluş Dönemi'ni anlatan ilk eser olan "Osmancık" adlı roman, Tarık Buğra'nın 1950'lerden beri yazmayı düşündüğü en tanınmış romanlarından biridir.
- B) 1983 yılında yayımlanan ve Osmanlı'nın Kuruluş Dönemi'ni anlatan "Osmancık" adlı roman, Tarık Buğra'nın en tanınmış romanlarından biridir.
- C) Tarık Buğra'nın Osmanlı'nın Kuruluş Dönemi'ni anlatan romanı olan "Osmancık", 1983 yılında yayımlanmıştır.
- D) Tarık Buğra'nın en tanınmış romanlarından biri olan, 1983 yılında yayımlanan ve 1950'lerden beri yazmayı düşündüğü "Osmancık", Osmanlı'nın Kuruluş Dönemi'ni anlatmaktadır.

11. • Gezilen yöre ya da ülkelerle ilgili bilgi, gözlem, izlenim ve anıların edebî bir dille kaleme alındığı yazılara gezi yazısı denir.
- Gezi yazarları, gezip gördükleri yerlerin doğa ve iklimle ilgili özelliklerinin yanı sıra o bölgede yaşayan insanların geleneklerini, alışkanlıklarını, zevklerini tanıtmaya çalışırlar.

**Buna göre, aşağıdakilerden hangisi bir gezi yazısından alınmış olamaz?**

- A) 10 saatin üzerinde bir yolculuktan sonra Trabzon Sümela Manastırı'na ulaştık. Sümela Manastırı'nın gerçek isminin "Penopia Sumela" olduğunu öğrendik. Çok eski bir yapı olduğu aşıkardı, öğrendik ki MS 350-400 yıllarında yapılmış. Burası tam 6 katlı ve 2 katı ise üstü açık teras tarzında.
- B) Gaziantep Kalesi, Allenben deresinin güney kısmında yer alan ve yüksekliği ortalama olarak 25 metre civarında olan bir tepe üzerinde kurulmuştur. Gaziantep Kalesi, MÖ 2 ve 4. yüzyılda ilk başta Roma Dönemi'nde gözetleme kulesi olarak kullanılmıştır. Kule yapısının dairesel biçimde olduğu Gaziantep Kalesi, toplamda 36 adet kale burcuna sahiptir. Ancak 12 adet kale burcunun günümüze kadar gelebildiğini görmekteyiz.
- C) Mersin'den kendi arabamız ile yola çıktık. Akşam üzeri 22.00'da yola çıktık, sabah 8.00 gibi İzmir'deydik. İzmir'de gitmek istediğimiz belki de tek yer saat kulesi idi. Çünkü daha önce çoğu kez İzmir'e gelmiştik. Ama bir türlü saat kulesine gidememiştik. Tüm ihtişamı ile saat kulesi karşımızda duruyordu. Saat kulesinin etrafı beyaz mermerden, diğer bölümleri kesme taştan yapılmıştır. Üçer çeşmesi ile kurnası, ortasında da fıskiye-leri vardır. Ay yıldız kabartmalar mükemmel ötesidir. Gerçekten beklediğim kadar vardı.
- D) Sabah saatlerinde yola çıkmıştık. Yolda giderken manzarayı izliyor, bir yandan da eski anılara dalıyordum. Ailem ile birlikte yapmış olduğum bu seyahatim oldukça eğlenceli geçiyordu. Derken gideceğimiz alana 100 kilometre kala arabamız arıza yapmıştı. Araba arıza yaptıktan sonra hemen sağa çektik ve arabanın durumuna baktık. Araba hararet yapmıştı ve su kaynatmıştı. Bu durumda yola devam edemezdik.

12.

Nesne, cümlede öznenin yaptığı işten etkilenen ögedir. Yükleme sorulan "Neyi, kimi ve ne?" sorularına cevap veren sözcük ya da sözcük gruplarıdır.

Belirtili nesne, yükleme belirtme hâl ekiyle (-i) bağlanır. Yükleme sorulan "Neyi?" ve "Kimi?" sorularına cevap veren sözcüklerdir.

Bu maçı mutlaka birlikte izlemeliyiz.

(Neyi izlemeliyim?)

(Belirtili nesne)

"-i" belirtme hâl ekini almayan, yükleme sorulan "Ne?" sorusuna cevap veren sözcükler, belirtisiz nesne olur.

Annem bir sepet getiriyordu.

Ne getiriyordu?

(Belirtisiz nesne)

**Bu bilgiye göre aşağıdakilerin hangisinde belirtili nesne kullanılmıştır?**

- A) Birden çıkan rüzgâr nedeniyle çayımı içip hemen içeri kaçtım.
- B) Savaş bizi karlı dağlara götürdüğü gün, kızılığında ısındık.
- C) Oğlum, eşime hediye ettiğim yüzüğü evde bir yere saklamış.
- D) Resim sanatı, Batı sanatında çok önemli ve merkezî bir yer tutar.

13. Birden çok yüklemli cümlelerde öznenin bütün yüklerle uyumlu olması gerekir. Aksi takdirde özne eksikliğinden kaynaklanan anlatım bozukluğu olabilir.

**Aşağıdakilerden hangisinde bu açıklamaı örnekleyen bir anlatım bozukluğu vardır?**

- A) Öğretmenler, öğrencilerinin iyiliğini ister.  
B) İnsanlar gazetelere inanmıyor, bu nedenle de çok az okuyor.  
C) Kitaptaki yanlışlıklar düzeltilecek ve yeniden basılacak.  
D) Beşiktaş iskelesine geldiğimizde o işine, ben evime gittim.

14.

Bakışlarının hedefindeki Jimin'in gözleri hafif aralık, uykusuz ve bir o kadar da yorgun bakıyordu.

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde virgül, yukarıda verilen cümledeki işleviyle kullanılmıştır?**

- A) Uzmanlar, inceledikleri bir medyumun kristal küresini çağrıştıran cam küreyi elden ele dolaştırır.  
B) Odadan çıkarken Kuzey'in meraklı bakışlarını üzerinde hissetmişti, Kuzey'in merakı çok daha derinlemesineydi.  
C) Şaşkın bakışlar arasında kısa ve suskun bir ziyaretten sonra Raif, ziyaretini sonlandırmak zorunda kalır.  
D) Adam inatçı, sinirli ve huysuz bakışlarla, suskun ninenin ağlamaktan iyice çukurlaşmış gözlerini ve bıkkın bakışlarını süzüyordu.

15.

Kitap, dergi, gazete ve sanat eserlerinin (tablo, heykel, beste vb.) her kelimesi büyük harfle başlar. Fakat özel ada dâhil olmayan gazete, dergi vb. sözler büyük harfle başlamaz.

**Bu bilgiye göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yapılmıştır?**

- A) Doğanın çılgılığı olarak da bilinen Çığlık Tablosu, Norveçli ressam Edvard Munch'un yaptığı en önemli tablolardan bir tanesi.  
B) Onuncu Yıl Marşı'yla ilgili önerilerimiz okurlarımız ve sanat çevrelerinden olduğu kadar medyadan da destek gördü.  
C) Türk Dili dergisinde yayımlanmak üzere gönderilen yazılar daha önce hiçbir yerde yayımlanmamış olmalıdır.  
D) Önemli kararların ve ilanların yer aldığı Resmî Gazete'nin bu haftaki yayımı araştırılıyor.



16. Bazı sözcükler isim-fiil eki aldığı hâlde kalıplaşarak bir varlığın, kavramın ismi olur. Bunlar fiilimsi olarak kabul edilmez. Örneğin “Bana bir çukur kazmaya yardımcı olabilirsin.” cümlesindeki “kazma” sözcüğü fiilimsidir, “Kazmayı alıp ona verebilirsin.” cümlesindeki “kazma” sözcüğü ise isimdir.

**Buna göre, aşağıdakilerin hangisinde isim-fiil eki aldığı hâlde, kalıplaşarak bir varlığı veya kavramı karşılayan sözcük yoktur?**

- A) Deneme türünde eserleri inceleyip bir plan hazırladık.  
B) Dolmuşta yer verdiğim yaşlı amca ile kütüphanede karşılaştım.  
C) Kurban etinden yapılan kavurma çok lezzetli oluyor.  
D) Bu konuyu anlamak için bir fırın ekmek yemen gerekiyor.

17. (I) 01 Temmuz 2017 tarihi itibarıyla başlayacak seyahatlerde Türk Hava Yolları, dış hat uçuş ağındaki tüm hatlarda parça bagaj konseptini uygulayacaktır. (II) Uygulama tüm dıştan dışa transfer, dıştan içe transfer ve direkt dış hat seferleri için geçerlidir. (III) Yurt içi uçuşlarında bir değişiklik yapılmamış olup ağırlık konsept bagaj uygulaması devam edecektir. (IV) Seyahat edilen güzergâhta toplam ağırlık hakkı aşılmasa da belirtilen parça sayısı aşıyorsa fazla bagaj ücreti tahsil edilecektir.

**Bu metindeki numaralanmış cümlelerle ilgili verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?**

- A) I. cümle nesne-yüklem ilişkisine göre geçişlidir.  
B) II. cümlede yüklem söz grubundan oluşmaktadır.  
C) III. cümlede vurgu öznenin üzerindedir.  
D) IV. cümle özne-yüklem ilişkisine göre edilgendir.

18. Aşağıda bazı söz sanatlarının açıklaması verilmiştir:

- Karşıtlık (tezat), birbirine zıt kavram veya durumların bir arada kullanılmasıyla oluşan sanattır.
- Mübalağa (abartma), bir niteliği, özelliği, durumu olduğundan çok üstün veya aşağı gösterme sanatıdır.
- Benzetme (teşbih), aralarında ortak nitelik bulunan iki varlık ya da kavramdan zayıf olanı güçlü olana benzetme sanatıdır.

**Aşağıdakilerin hangisinde, açıklaması verilen sanatlardan herhangi birine yer verilmemiştir?**

- A) Gece gelen bir dosttur yüzü  
Bir arkadaşdır gündüzleri
- B) Bir ayna parçasından başka beni kim anlar,  
Bir mum gibi erirken bu bitmeyen düğünde?
- C) Üfledi ve yanardağ söndü  
Bu dağları eriten nefesiyle
- D) İçlenme tabiattaki yekpare kederden,  
Yas tutma dağılmış diye kuşlarla çiçekler.

19 ve 20. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Andy Weir ile "Yumurta" (The Egg) isimli öyküsüyle tanıştım ve öyküyle birlikte yazarı, bir sosyal medya platformunda da takip etmeye başladım. Bir okurun ona gönderdiği patates resmini sosyal medya platformunda neden paylaştığını başta anlayamadım ancak romanı okurken paylaşımı benim için anlamlı bir hâle geldi. Henüz okumadıysanız size de romana başlamadan önce evde birkaç kilo patates bulundurmanızı öneririm. Zira okurken kitabı elinizden bırakamayacağınız için olmadık bir zamanda, mesela gecenin nde, canınız patates çekebilir ve kendinizi kahramanımız Mark Watney'den daha çaresiz bir durumda hissedebilirsiniz.

19. Bu parçanın yazılış amacı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bir olayı yorumlamak  
B) Bir konuda ikna etmek  
C) Bilgilendirme yapmak  
D) Kültür aktarımı yapmak

20. Aşağıdakilerin hangisinde parçada geçen altı çizili sözcük ile aynı anlamı içeren bir kullanım söz konusudur?

- A) Őiřmanlıktan kurtulmak iin ncelikle obezitenin bir hastalık olduğunu kabullenmek gerekiyor.  
B) Halkımız "Gıdamızı koruyor, soframıza sahip çıkıyor, dnya rekoru kırıyoruz." sloganını beğendi.  
C) Sanal ticarete henz ısınamayan firmalar ise kararsız tavırlarını srekli tekrar ediyor.  
D) Hiçbir kıyafeti gzel olmaması moda ya uymadığını ve onu ilgiyle izlemediğini gsteriyordu.

Ad Soyad :

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D

11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

Optik No  
579

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

FERNUS

MOD FRD

Bu kitapçığın her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, kitapçığın tamamının veya bir kısmının HTM Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.'nin yazılı izni olmadan kopya edilmesi fotoğraflarının çekilmesi, bilgisayar ortamına alınması, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması veya başka bir amaçla kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar, doğabilecek cezai sorumluluğu ve kitapçığın hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.



☎ 0(312) 336 04 62

✉ siparis@citayayinlari.com

🛒 www.citayayinlari.com

TÜRKİYE YETKİLİ SATIŞ VE DAĞITIMCISI



ÖNCE KAVRATAN  
SONRA YORUMLATAN  
*Yeni Nesil Sorular*

**TÜRKÇE**

**Çita**  
YAYINLARI



1. Bu testte **20** soru vardır.
2. Yanıtlarınızı, yanıt kâğıdına işaretleyiniz.

1. Yöresel ürünler en çok ekim ayında satılıyor. Yaz mevsiminin sonuna gelinmesi yöresel ürünlerin satışını doğrudan etkiliyor. Ekim ayını sırasıyla kasım, aralık ve ocak ayı takip ediyor. En az yöresel ürün ise yaz aylarında satılıyor. Temmuz, ağustos ve eylül ayları en az yöresel ürünün satıldığı aylardır. Aşağıdaki tabloda 5 yıl boyunca satılan yöresel ürün sayıları verilmiştir.

Aylar	2015	2016	2017	2018	2019
Ocak	7.333.455	6.433.267	5.655.798	5.544.432	9.668.433
Şubat	243.554	555.879	566.967	546.978	778.493
Mart	211.332	195.566	198.453	192.462	225.596
Nisan	111.654	154.098	118.455	120.854	145.856
Mayıs	65.876	99.555	99.078	89.421	133.844
Haziran	43.132	68.978	90.785	88.433	99.495
Temmuz	33.655	28.786	38.978	39.985	98.495
Ağustos	18.546	24.576	19.095	20.395	55.932
Eylül	55.221	6.566	9.433	7.954	43.496
Ekim	8.443.212	7.132.565	6.433.495	5.998.392	9.889.405
Kasım	8.222.133	7.334.576	6.222.543	5.990.386	9.880.314
Aralık	7.676.768	6.996.002	6.125.534	5.665.496	9.778.593

**Bu tabloya göre aşağıdakilerden hangilerine ulaşamaz?**

- A) Eylül ayında en çok yapılan satışlar 2015 yılında olmuştur.
  - B) Haziran ayında yapılan satışlar en az 2015 yılında olmuştur.
  - C) Nisan ayındaki satışlar yıldan yıla artmıştır.
  - D) 2019 yılında en çok satış ekim ayında yapılmıştır.
2. Mutlu ortamda çocukluk yaşayan Mona Gray, ailesini çok sevmektedir. Ancak bir gün babasının büyük bir hastalığa yakalandığını öğrenir ve dünyası başına yıkılır. Bu duruma çok üzülen Mona Gray, babasının hastalığını unutmak için matematiğe sığınır. Matematikle uğraşmak Mona Gray'de farklı bir etki yaratır ve artık bir matematik dehası olmuştur. Hayatta karşılaştığı her türlü zorluğu matematik yoluyla anlamaya çalışan Mona Gray, yalnızlığını unutmak için de matematiğe sarılmıştır. Bir ilkokulda matematik öğretmenliğine başlamasıyla beraber artık Mona Gray için her şey değişmeye başlamıştır. Öğretmenlik yaptığı için pek çok şeyi deneyimleyerek öğrenen Mona Gray, kendini yeniden keşfetmeye başlar ve öğrencilerin sorunlarıyla ilgilenmeye odaklanır. Öğrencilerle ilgilenmek ve onların sorunlarını çözmek Mona Gray'in hayata bakışını değiştirecek ve ona bambaşka bir hayatın kapısını aralayacaktır.

**Bu metinde "Mona Gray" ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Matematiğe ilgi duymasında babasının yaşadığı sağlık sorunlarının etkili olduğuna
- B) Karşılaştığı bazı sıkıntıları matematik aracılığı ile kavramaya çalıştığına
- C) Matematikle ilgilenmesinin babasını çok mutlu ettiğine
- D) Öğrencilerle kurduğu iletişimin hayatına değişim kattığına

3.

I.

Yeni doğmuş günler için  
Baksın geleceğe yıllar  
Yeni açmış güller için  
Gülsün güneşe yollar

II.

Sen gelince kıyamet kopar  
Sanki susuz kalır denizler  
Sen belirince yeniden  
Sanki güneşler söner

III.

Yürüyoruz dikenlere basa basa  
Dost düşman görsün bizi  
Yürüyoruz yolları aşa aşa  
İyiler kötüler bilsin bizi

**Numaralanmış dizelerde yer alan söz sanatları aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?**

- A) I. Kişileştirme  
II. Abartma  
III. Karşıtlık
- B) I. Konuşturma  
II. Abartma  
III. Karşıtlık
- C) I. Kişileştirme  
II. Benzetme  
III. Abartma
- D) I. Karşıtlık  
II. Abartma  
III. Benzetme

4.

Bir gün bir kitap okudum ve tüm hayatım değişti. Değişimler insana yeni sokaklar ve yeni heyecanlar katar ama ben bu değişimden oldukça farklı tatlar almayı umut ediyordum. Daha önce de okuduğum kitapların bende yeni ufukların açtığına şahit olmuştum. Ama bu kitabı bitirince daha farklı bir hayata kapı araladığımı hissettim. Hayallerimde tüm ülkeyi gezmek, tüm kütüphaneleri ve tüm el değmemiş coğrafyaları keşfetmek var. İşte değişimin ilk izlerini bu şekilde sıralayabilirim ama en önemli olanını söylemeyi unuttum sanırım. Evet, bir kitap okudum ve tüm hayatım değişti. Çünkü insanları ve onların geçmişini yani insanlığın tarihini çok merak ediyorum. İnsanlığın tarihini öğrenmenin de beni yeni insanlıkları keşfetmeye götüreceğini düşünüyorum.

**Bu metnin ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) İnsanlar yaşadıkça yeni yerlere merak duyar.  
B) Okumanın her insanda farklı etkileri olur.  
C) Okumak insanda yeni fikirler ortaya çıkarır.  
D) Geçmişini iyi tanıyan insanlar, kitap okuyanlardır.

5.

1951 yılında Samsun'un Çarşamba ilçesinde doğan Ferhan Şensoy, ilk öykü ve şiirlerini 1969 yılında yayımlamıştır. 1972 yılında Kanada ve Fransa'ya giderek üç yıl tiyatro eğitimi alan sanatçı daha sonra Türkiye'ye dönerek oyunculuk ve yönetmenlik yapma hayalini gerçekleştirmiştir.

**Bu metinden hareketle,**

- I. "giderek" sözcüğü zarf-fiildir.  
II. "doğan" sözcüğü sıfat-fiildir.  
III. "yayımlamıştır" sözcüğü sıfat-fiildir.  
IV. "yapma" sözcüğü isim-fiildir.

**yargılarından hangileri söylenemez?**

- A) Yalnız I  
B) Yalnız III  
C) I ve III  
D) III ve IV



6.

1

**Amaç-Sonuç Cümlesi**

Bir durumun bir amaca bağlı olarak gerçekleştiğini bildiren cümlelerdir.

2

**Neden-Sonuç Cümlesi**

Bir durumun bir nedene bağlı olarak gerçekleştiğini bildiren cümlelerdir.

3

**Koşul-Sonuç Cümlesi**

Bir durumun bir koşula bağlı olarak gerçekleştiğini bildiren cümlelerdir.

Yukarıdaki anlam ilişkilerine göre “neden-sonuç, amaç-sonuç ve koşul-sonuç” cümleleri “1, 2, 3” numaralarıyla kodlanmıştır.

**Buna göre,**

(---) Kendimi dinlemek ve enerji toplamak üzere kabuğuma çekiliyorum.

(---) Yıllar sonra seni görmeye dayanamadığından buralara gelemiyor.

(---) Matematik dersini çok sevdiği için akşamları sayı problemi çözüyoruz.

(---) Bireysel düşündüğünü kabul ederse bildiklerimi onunla paylaşırım.

**cümlelerindeki anlam ilişkilerine bakılarak yay ayraç içerisindeki boşluklara yukarıdan aşağıya doğru uygun numaralar sırasıyla yerleştirildiğinde aşağıdaki sayılardan hangisine ulaşılır?**

A) 1223

B) 1233

C) 2331

D) 3221

7.

(;)	Cümle içinde virgüllerle ayrılmış tür veya takımları birbirinden ayırmak için konur.	Örnek I
(?)	Bilinmeyen, kesin olmayan veya şüpheyle karşılanan yer, tarih vb. durumlar için kullanılır.	Örnek II
(,)	Birbiri ardınca sıralanan eş görevli kelime ve kelime gruplarının arasına konur.	Örnek III

Yukarıdaki tabloda (;), (?) ve (,)’ün kullanıldığı bazı yerler verilmiş ama karşılarında örnek yazılacak kısım boş bırakılmıştır.

**Buna göre örnek bölümündeki numaralanmış yerlere aşağıdakilerden hangileri yazılmalıdır?**

A) I. Salih; kitaplarını, kalemini, çantasını ve eldivenlerini bana bırakıp gitti.

II. Deniz ile ilgili uzun cümleler kurmak için nelere dikkat edeceğiz?

III. Okulun karşı sokağında kırtasiye, ayakkabıcı, simitçi ve berber vardı.

B) I. Kavun, karpuz, mangoyu kardeşim; bisküvi, kraker, cipsi kendim için aldım.

II. Bu kadar yoğun trafikte gideceğimiz yere üç saatte (?) anca varırız.

III. Peynir, zeytin, vişne reçeli ve bal olmadan kahvaltı yapmayı istemem.

C) I. Benim, senin ve Ali’nin istediği oldu; Ece, İlhan ve Demre kaybetti.

II. Neden böyle düşman görürsünüz, yıllar yılı dost bildiğim aynalar?

III. Turgut, seninle benim aramda büyük bir fark olduğunu söyledi.

D) I. Ortalaması düşük olanlar; tatile, geziye ve denize gidemeyecekmiş.

II. Yunus Emre (1240?-1320) gibi dilden dile dolaşmayı çok isterim.

III. Sen miydin seni sevdiğim o kavga, sen o kavganın güzelliği miydin yoksa?

8. Babası Serdar'ın yaşamındaki her şeyden mutsuz olduğunu görüyor, onun bu durumuna bir çözüm bulmak istiyordu. Bir gün çocuğunu yanına çağırdı ve bir bardak su ve bir kaşık da tuz getirmesini istedi. Çocuk bunları getirdiğinde babası tuzu suya karıştırmasını ve sonra da bu tuzlu suyu içmesini söyledi. Serdar, tuzlu suyu içer içmez ağzındakileri tükürmeye başladı. Bunun üzerine baba "Tadı nasıl?" diye sordu. Yüzünde sert bir ifade vardı. Serdar "Çok acı geldi." diye cevap verdi babasına. Baba, Serdar'ı aldı ve onu evden dışarı çıkardı. Sessizce az ilerideki gölün kıyısına götürdü. Serdar'a avucunda kalan tuzu göle atıp gölden su içmesini istedi. Serdar da söyleneni yaptı. Babası Serdar'a tekrar "Tadı nasıl?" diye sordu. Serdar "Gayet güzel bir su." diye cevap verdi. Babası "Tuzun tadını aldın mı?" dedi. Serdar "Hayır!" diye cevapladı. Bunun üzerine baba, suyun yanına diz çökmüş olan Serdar'ın yanına oturdu ve şöyle dedi: "Yaşamda bize acı veren şeyler tuz gibidir, ne azdır ne de çok. Gerçekte ızdırabın miktarı hep aynıdır. Ancak bu ızdırabın acılığı, neyin içine konulduğuna bağlıdır. ızdırabın olduğunda yapman gereken tek şey ızdırıp veren şeyle ilgili hislerini genişletmektir. Onun için sen de artık bardak olmayı bırak, göl olmaya çalış."

**Bu metinde olay, yer, zaman ve kişi unsurları aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?**

- A) **Olay:** Babanın oğluna tuzlu su üzerinden hayatla ilgili ders vermesi  
**Yer:** Ev ve göl kenarı  
**Zaman:** Belirsiz  
**Kişi:** Serdar, Serdar'ın babası
- B) **Olay:** Baba ile oğlu arasında gelişen olumsuz davranışlar  
**Yer:** Göl kenarı  
**Zaman:** Yaz mevsimi  
**Kişi:** Serdar, Serdar'ın annesi ve Serdar'ın babası
- C) **Olay:** Babanın oğluna tuzlu su ile ilgili birtakım bilgiler vermesi  
**Yer:** Göl kenarı  
**Zaman:** Hafta sonu  
**Kişi:** Serdar, Serdar'ın babası
- D) **Olay:** Aile içerisinde gelişen birtakım olumsuz durumlar ile ilgili konuşmalar yapılması  
**Yer:** Ev ve göl kenarı  
**Zaman:** Belirsiz  
**Kişi:** Serdar, Serdar'ın babası



11. Kocaman kulakları, devasa hortumları ve sevimli hâleriyle hayvanlar âleminin en çok ilgi çeken üyelerinden olan filler, insanlar tarafından çok sevilmiştir. Ormanın en büyük misafirlerinden olan bu sevimli hayvanlar savan, orman, çöl ve bataklık gibi doğal yaşam alanlarında bulunur. Su tüketimleri çok olduğu için sulak alanlar da filler için yaşam alanı olabilir.

Buna göre aşağıda verilen görsellerden hangisi filler için uygun bir yaşam alanı değildir?

A)



B)



C)



D)



12. Deyimler bir durumu dikkat çekici ve daha anlaşılır bir şekilde ifade etmemizi sağlar. Genellikle gerçek anlamından biraz ayrı, kendine has anlam özelliği taşıyan kalıplaşmış söz öbekleridir. Örneğin; birini tatlı sözlerle veya çeşitli hediyelerle bir süre için kandırmak anlamında ----; daha önce söylediğini başka türlü anlatmak anlamında ----; çok güzel ve çok tatlı konuşmak anlamında ----; soğuktan dişleri birbirine değmek anlamında ---- deyimini kullanılır.

**Bu metinde boş bırakılan yerlere “ağız” ile ilgili aşağıdaki deyimlerden hangileri sırasıyla getirilmelidir?**

- A) ağız dili bağlanmak - ağızından bal damlamak - ağız dolu dolu konuşmak - ağız büzmek  
 B) ağızına bir parmak bal çalmak - ağız değiştirmek - ağızından bal damlamak - ağız tamburası çalmak  
 C) ağızına gem vurmak - ağızına sakız olmak - ağızına geleni söylemek - ağızına kira istemek  
 D) ağızına sürmemek - ağızına tıkamak - ağızına volta almak - ağızına yüzüne bulaştırmak

13. Aşağıda yapısına göre cümle türleriyle ilgili bilgiler verilmiştir.

- Birden çok yüklemi olan cümle, en az iki yüklemi olan ve noktalama işaretleriyle birbirine bağlanmış cümlelerdir.
- Bağlacı olan cümle, birden çok yüklemi olan cümleler gibi en az iki yüklemi olan ama bunların bir bağlaçla bağlandığı cümlelerdir.

**Buna göre aşağıdaki cümlelerden hangisi yapıcı diğerlerinden farklıdır?**

- A) En büyük kardeşleri çalışıyor, ablaları derslerine yardım ediyordu.
- B) Güzel bir el yazısı vardı, mektup işini her zaman ona verirlerdi.
- C) Bakkaldan alışveriş yaptı, diğerlerine de çikolata almıştı.
- D) Bugün size gelirim ama en güzel yemekleri bana ayırın.

14. Çocukları yetişkinlerden ayıran şey, ne onların bilgisizlikleri ne de becerilerinin eksikliğidir. Aradaki fark, onların muazzam keyif alma kapasiteleridir. 3 yaşındaki bir çocuk, banyo küvetinde neleri batırıp neleri batıramadığını keşfetmenin zevki içinde saatlerce zaman geçirir. 5 yaşında bir kız, arkadaşıyla birlikte anlamsız kelimeleri bir araya getirerek oyunlar oynar. Ya da 11 yaşında bir çocuk, elindeki çizgi romana kendini tamamen kaptırıp dünyayı unutabilir. Bir çocuğun kendini bir şeye tamamen verme becerisi ve bundan yoğun bir zevk alması, yetişkinlerin hayatlarının kalan yıllarını arayarak geçirdikleri, kendini bir şeye yoğun olarak verme ve keyif alma durumlarıdır.

**Bu metne göre aşağıdakilerin hangisi çocukları yetişkinlerden ayıran bir özellik değildir?**

- A) Keyif alma kapasitelerinin yüksek olması
- B) Bir şeyi keşfetme heyecanını yaşamaları
- C) Sorumluluk duygularının zayıf olması
- D) Odaklandıklarında kendilerinden geçmeleri

15.

<b>Deyim:</b> Birden çok sözcükten oluşan kalıplaşmış sözcük gruplarıdır.	Annesini görünce <b>ağzı kulaklarına vardı.</b>
<b>Birleşik fiil:</b> Bir eylemi karşılayan birden çok sözcükten oluşan sözcük grubudur.	Daha sonra kendisi de bizi <b>terk etti.</b>
<b>Basit Fiil:</b> Yapım eki almamış olan eylemlerdir.	Aradığı kitabı <b>çalışma odasında buldu.</b>
<b>İsim:</b> Canlı, cansız varlıkları karşılayan kavramlardır.	En sevdiğim soru tarzı <b>paragraflardır.</b>

Türkçe dersinde cümlelerin öğeleri konusunu işleyen öğrenciler, yüklem çeşitleriyle ilgili çeşitli örnek cümleler yazmıştır.

**Buna göre,**

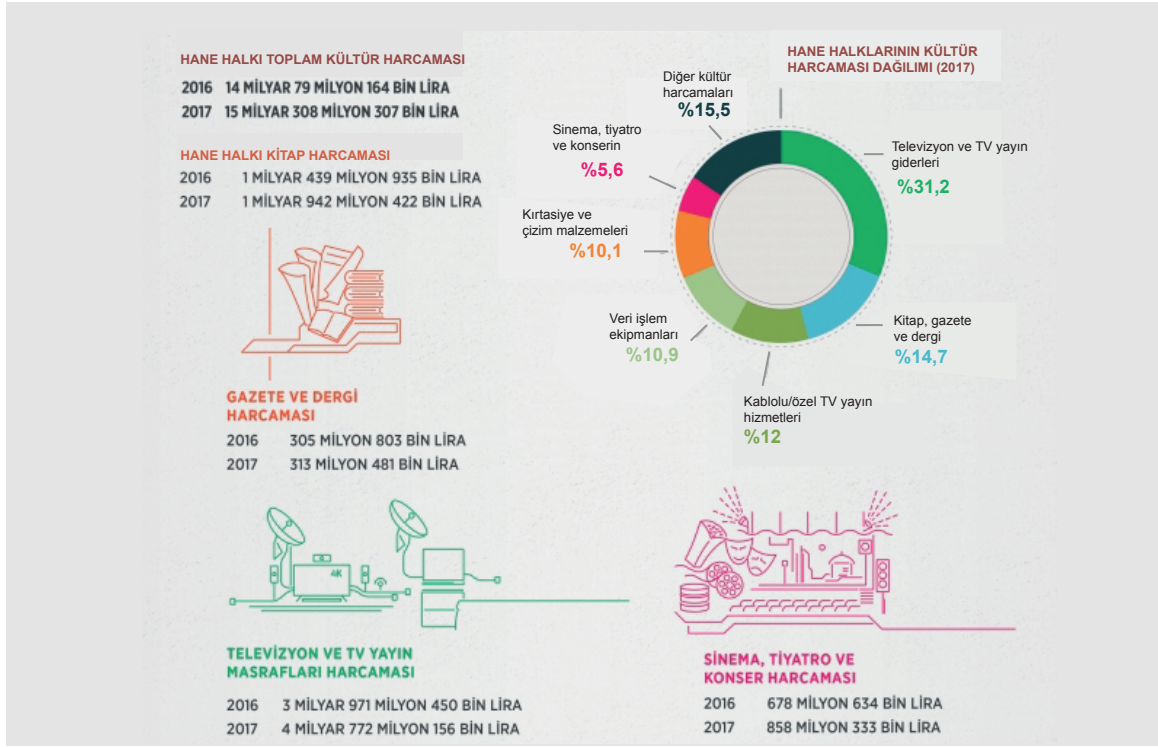
- Geçen gün en sevdiği elbisesini giyerek geldi.
- Beni buralarda bırakıp uzak diyarda kayboldu.
- Dün yapılan yarışmada eli ayağına dolandı.
- Ülkemizin en güzel şehirlerinden birisi Ankara'dır.

**cümlelerindeki yüklemelerin çeşidi aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?**

- A) I: Basit fiil  
II: Birleşik fiil  
III: Deyim  
IV: İsim
- B) I: Birleşik fiil  
II: Basit fiil  
III: Deyim  
IV: İsim
- C) I: Basit fiil  
II: İsim  
III: Deyim  
IV: Birleşik fiil
- D) I: Basit fiil  
II: Birleşik fiil  
III: İsim  
IV: Deyim



20. Aşağıdaki grafikte Türkiye'de yaşayan hane halkının 2016-2017 yıllarında yaptığı kültür harcamaları gösterilmiştir.



Bu bilgilendirme grafiğinden hareketle aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) 2017 yılında hane halkının televizyon ve TV yayın gider oranının kitap, gazete ve dergi giderinden fazla olduğu
- B) 2016 yılında sinema, tiyatro ve konser harcamasının 2017 yılından az yapıldığı
- C) 2016 yılında gazete ve dergi harcamasının 2017 yılından az gerçekleştiği
- D) 2017 yılında toplam kültür harcamasının 2016 yılından az yapıldığı

Ad Soyad :

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D

11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

Optik No :  
580

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

FERNUS

MOD FRD

Bu kitapçığın her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, kitapçığın tamamının veya bir kısmının HTM Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.'nin yazılı izni olmadan kopya edilmesi fotoğraflarının çekilmesi, bilgisayar ortamına alınması, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması veya başka bir amaçla kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar, doğabilecek cezai sorumluluğu ve kitapçığın hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.



☎ 0(312) 336 04 62

✉ siparis@citayayinlari.com

🛒 www.citayayinlari.com

TÜRKİYE YETKİLİ SATIŞ VE DAĞITIMCISI



**LGS**  
LİSELERE GEÇİŞ SİSTEMİ

**9. DENEME**

ÖNCE KAVRATAN  
SONRA YORUMLATAN  
*Yeni Nesil Sorular*

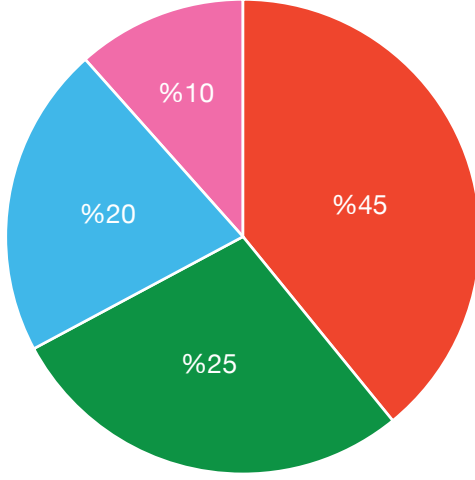
**TÜRKÇE**

**Çita**  
YAYINLARI



1. Bu testte **20** soru vardır.
2. Yanıtlarınızı, yanıt kâğıdına işaretleyiniz.

1. Aşağıda “hafif” sözcüğünün bazı anlamları ve bir sınavta “hafif” sözcüğü çeşitli anlamlarda kullanan öğrencilerin oranını gösteren daire grafiği verilmiştir.



- Miktarı az, sindirimi kolay yiyecek
- Önemli olmayan, önemsiz
- Sıkıntısız, ferah, rahat olmak
- Tartıda ağırlığı az gelen, yeğni, ağır karşıtı

**Buna göre aşağıdaki cümlelerden hangisini %25'lik dilime giren öğrencilerden biri söylemiştir?**

- A) Beyoğlu'nun en güzel abisi, hafif olan kolileri bize taşıttı.
- B) Son ameliyattan sonra doktor, hafif öğünler yemesini önerdi.
- C) Sınav stresi geçince kendini kuş gibi hafif hissetmeye başladı.
- D) Yönetimden hafif bir ceza alarak yine paçayı kurtardık.

2. Atasözleri, gerçek bir olayı mecazlı söyleyişle aktardığı gibi gerçek anlamlı da olabilir. Bazı atasözleri ise hem gerçek hem mecaz anlama gelecek şekilde oluşmuştur.

**Buna göre,**

- I. Dağ ne kadar yüce olsa da yol üstünden aşar.
- II. Bugünün işini yarına bırakma.
- III. Ateş düştüğü yeri yakar.
- IV. Çivi çıkar ama yeri kalır.

**atasözlerinden hangileri hem gerçek hem de mecaz anlamlıdır?**

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve IV
- D) I, III ve IV

ÇİTA YAYINLARI

3. Avrupa'da sinemaya olan ilgi her geçen gün artıyor. Sinemaya artan ilgi genel anlamda kültür ve sanata verilen değerlerin de artmasına katkı sağlıyor. Bu durum tüm Avrupa ülkeleri için geçerli mi bilemiyorum tabii. Bunun yanında şehirlerin kalabalığına karışmış milyonları fark edemedik ve isteklerini, heyecanlarını ve beklentilerini çoktandır değerlendirmeyi unuttuk. Ama biliyorum ki insanlığımız en güzel zamanda en güzel hayalleri gerçekleştirecektir.

**Bu metinde geçen “şehirlerin kalabalığına karışmak” sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Sanata gereğinden fazla önem vermek
- B) Keyifli vakit geçirmek
- C) Dikkat çekmeden sıradanlaşmak
- D) Geleceğe dair kaygılanmak

4. Türkçe dersinde Selma Öğretmen fiilimsilerin, fiil kök veya gövdelerinden belirli eklerle türetilen fakat fiil özelliğini yitirerek cümle içerisinde isim, sıfat, zarf görevleriyle kullanılan kelimeler olduğunu söylemiş ve tahtaya bir tablo çizerek çeşitli cümleler yazmıştır. Tahtadaki cümlelerin türlerini bulmak için Burcu tahtaya kalkmış ve cümlelerin karşısına cümlelerde bulunan fiilimsilerin türlerini işaretlemiştir.

CÜMLELER	İSİM - FİİL	SIFAT - FİİL	ZARF - FİİL
I. Gördüğümüz manzarayı heyecanlanarak seyrettik.		✓	✓
II. Bu keyif veren oyunları çocukken oynamak isterdim.	✓		✓
III. Bu zamanda eğlenesi bir insan bulmak çok zordur.	✓	✓	
IV. Koşarak gelen çocuğa bir el çakmıştı.		✓	✓

Buna göre Burcu, numaralanmış cümlelerin hangisinde yanlış işaretleme yapmıştır?

A) I

B) II

C) III

D) IV

5.

İstanbul gibi bir şey onu anlamak  
Bazı zamanlarda en uysal çocukmuş  
Şimdi seni senden isteyip duruyor  
Söz verdi ağlamayı da bırakacakmış

Bu dizelerde geçen fiilimsilerin özdeşi aşağıdakilerin hangisinde vardır?

A)

Gönlü güzel salkım üzüm  
Benimle ağlayıp onunla gül  
Serinlemek kuşlara ait  
Onunla uç benimle gül

B)

Ağaçlar vardı bahçesinde  
Çiçeklerle serilmiş gökyüzü  
Doğacak bir yeni papatya  
Uzun zamanların güzü

C)

Bir kutu gibi evimiz  
Bir eski kitaptı elimiz  
Kolları göründü sonra  
Bilinmez bir özümüz

D)

Saatleri ayarlamıştı sana  
Günleri ve uzayan ayları  
Taze bir hayattır sonra  
Olan günü ve sonsuzluğu

6. Dünya'nın atmosferi, uzayı görmek için bakmamız gereken bir pencere gibidir. Ne yazık ki bu pencere tam net değildir. Mesela bir arabanın camları yağmur yağdığına ya da kirlendiğinde dışarıyı görmemizi zorlaştırır. Aynı biçimde atmosferimiz de nemi, tozu ve kirliliği bünyesinde taşır. Ayrıca hava sürekli hareket hâlinindedir ve ısınan hava yükselir. Sıcak bir havada asfalta baktığınızda onun da inanılmaz bir şekilde hareket ettiğini fark edersiniz. Bunun nedeni ısınca yükselen havadır. Hava hareket ettikçe gözünüze gelen ışığı bozar. Bu nedenle yol hareket ediyormuş gibi görünür.

**Bu metinle ilgili,**

- I. Öznel cümleler kullanılmıştır.
- II. Sayısal verilerden yararlanılmıştır.
- III. Tanımlama yapılmıştır.
- IV. Örnekleme başvurulmuştur.

**yargılarından hangileri söylenemez?**

- |             |              |
|-------------|--------------|
| A) I ve II  | B) II ve III |
| C) II ve IV | D) III ve IV |

7. Aşağıda virgülün (,) kullanıldığı bazı cümleler verilmiştir.

- Ergün, kendisine söylenen sözlerle ilgili bir açıklama yapacağını bildirdi.
- En çok sevdiğim şiirleri bir araya toplamış, düzenli bir şekilde panoya dizmişti.
- Yanımıza gelirken, etkinliklere katılırken ve iş gezilerine çıkarken siyah giyinirdi.

**Buna göre aşağıdakilerin hangisi virgülün (,) bu cümlelerdeki kullanım amaçlarından biri değildir?**

- A) Cümle içinde ara cümlenin başında ve sonunda kullanılmıştır.
- B) Sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için kullanılmıştır.
- C) Cümle içinde art arda gelen zarf-fiil eki almış sözcüklerden sonra kullanılmıştır.
- D) Uzun cümlede yükleme uzak düşen özneyi belirtmek için kullanılmıştır.

8. Dünya nüfusu, özellikle şehirlerde yaşayan dünya nüfusu hızla artıyor. 2050'de insanların yaklaşık yüzde 80'inin şehirlerde yaşadığı tahmin ediliyor. Mevcut kalabalığın dışında bu birçok açıdan iyi bir tablo değil. Bu yüzden bilim insanları şehirleri tarım alanlarına çevirmeye başlamamız gerektiğini düşünüyor. Bu da yeni bir yaklaşım biçimi olan dikey tarım sayesinde mümkün olabilir. Bu yeni tarım biçimi henüz emekleme aşamasında olsa da potansiyeli gerçekten oldukça fazla. Dikey tarım, adından da anlaşılacağı gibi özellikle bina gibi dikey yapılar içinde tarımsal üretimi kolaylaştırmak için tasarlanmış bir tarım şeklidir. Az yer kaplayan, doğaya zarar vermeden daha verimli ürün yetiştirmeye olanak sağlayan yenilikçi bir sistemdir. Aynı zamanda kullanılan suyun bir kısmı geri dönüştürülebilir ve yeniden kullanılabilir. Ayrıca dikey çiftlikler, çevreye potansiyel olarak zarar veren pestisitler ve herbisitler kullanılmadan işletilebiliyor. Dikey çiftlikler tarafından sağlanan kontrollü koşullar sayesinde mahsullerin tüm yıl boyunca yetiştirilmesi de mümkün oluyor.

**Bu metinde dikey tarımla ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?**

- A) Yeni bir tarım şekli olduğuna
- B) Tarımsal üretimi kolaylaştırdığına
- C) Farklı ülkelerde uzun süredir kullanıldığına
- D) Daha verimli ürün yetiştirdiğine

9. Aşağıdaki bazı söz sanatlarının açıklaması verilmiştir.

• Benzetme (teşbih), zayıf olan bir varlığın güçlü olan bir varlığa herhangi bir yönüyle benzetilmesidir.

• Karşıtlık (tezat), iki karşıt duygu, durum ve düşüncenin bir arada söylenmesidir.

• Kişileştirme (teşhis), insan dışı varlıklara insana ait özelliklerin verilmesidir.

**Buna göre aşağıdaki şiirlerden hangisinde, açıklaması yapılan sanatlardan herhangi birine yer verilmiştir?**

A) Biliyorum bir kuş misali uçup gitti  
Yılların heyecanını kalbinde hissetti  
Biliyorum bir eski mektuptur  
Bir ömrün kokusuna hasretti

B) Bakalım bu çocuk ne diyecek sana  
Bir gökyüzü kadar koşmaları  
Hep çocuk bakışları ardı ardına  
Bu koca dağları görmüş olmalı

C) Geliyor gelmekte olan günler  
Hepsi birer yolcuydular  
Gitsin uzağa dertler kederler  
Yakın olsun sana mutlu düşler

D) Belki bana konacaktır  
Belki bana gülecektir  
Geçen gün çok ağlamıştı  
Yine gülecektir o yüce dağlar

10.

#### I. Metin

Bence bir şair, yıldızların ne kadar çok parladığını, yolların ne kadar renkli olduğunu ve bir insanın yüz hatlarında ne kadar dertli olduğunu dizelerine yansıtabiliyorsa büyük bir şairdir. Bir ressam ise denizlerin dalga seslerini, kuşların civıltısını zemine ne kadar yansıtıyorsa fırça darbeleri, bir fırtınanın uğultusunu ne kadar verebiliyorsa o kadar büyük ressamdır.

#### II. Metin

Çevre dostu Tuna Yıldız, son on yılda yaklaşık bin kilometre yol yürüyerek ormanlık yerlerde ve deniz kıyısında tonlarca çöp topladı. Bu etkinliği farkındalık yapmak için yaptığını söyleyen Tuna Yıldız, "İnsan ve Çevre" kampanyasını başlatarak tüm çevre dostlarını bu etkinliğin bir parçası olmaya çağırıyor.

**Bu metinlerin türleri aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla doğru verilmiştir?**

A) Haber Yazısı – Fıkra  
C) Makale – Fıkra

B) Anı – Deneme  
D) Deneme – Haber Yazısı

11. Hazal Öğretmen, cümlelerin öğeleri konusunu işledikten sonra bir etkinlik düzenlemiş ve tahtaya Can, Selin, Erhan ve Çiğdem'i çağırarak onlardan tahtaya "yarın" sözcüğünü yazmalarını istemiştir. Daha sonra bu kelimeyi her bir öğrencinin cümlelerinde farklı öğeler olacak şekilde kullanmalarını (ek alarak veya yalın hâlde) isteyen Hazal Öğretmen, öğrencilerin kuracağı ögeyi de belirlemiştir.

Can, sözcüğü gerçek özne olarak

Selin, sözcüğü nesne olarak

Erhan, sözcüğü zarf tümleci olarak

Çiğdem, sözcüğü yüklem olarak

cümlelerinde kullanacaktır.

Öğrencilerin kullandıkları cümleler şu şekildedir:

<p><b>Can:</b> Yarınlar, hiç bilemeyeceğimiz kadar güzel olacaktır.</p>	<p><b>Selin:</b> Benimle ilgili kararını sana yarın bildirecektim.</p>	<p><b>Erhan:</b> Bu toplantıda aldığımız kararları yarın hayata geçirelim.</p>	<p><b>Çiğdem:</b> Yıllık ödevlerin teslim tarihi yarınmış.</p>
---	--	--	--

Buna göre aşağıdaki öğrencilerin hangisi "yarın" sözcüğünü cümlede kendisinden istenen öge olarak kullanılmamıştır?

A) Can

B) Selin

C) Erhan

D) Çiğdem

12. Bir kitaplıkta kitapların bazılarının raflara yerleşim düzeni gösterilmiştir.

Kitapların yerleşim düzeni ile ilgili şunlar bilinmektedir:

Üst		
Sol	B romanı	Sağ
	H romanı	
	J romanı	
	F romanı	
Alt		

- A romanı en üst raftadır.
- B romanının hemen altındaki rafta D romanı bulunmaktadır.
- E romanı, A romanının hemen altındaki raftadır.
- C romanı en alt raftadır.

Buna göre romanların raflardaki yerleşim düzeni aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

A)

G romanı	H romanı	A romanı
B romanı	J romanı	E romanı
D romanı	F romanı	C romanı

B)

G romanı	H romanı	E romanı
B romanı	J romanı	C romanı
D romanı	F romanı	A romanı

C)

E romanı	H romanı	A romanı
B romanı	J romanı	C romanı
G romanı	F romanı	D romanı

D)

A romanı	H romanı	G romanı
B romanı	J romanı	E romanı
C romanı	F romanı	D romanı

13. Türkçede kurallı cümle, yüklemi sonda olan cümledir. Devrik cümle ise yüklemi cümle sonunda olmayan cümledir.

**Buna göre,**

- I. Benimle hafta sonu sinemaya gitmek istemedi.
- II. Öylece bakakaldı giden geminin ardından.
- III. Bana böyle garip duygular birden gelmezdi.
- IV. Saatimi ayrılığa kurmamıştım o yıllarda.

**cümlelerinden hangileri yüklemine yerine göre kurallı cümledir?**

- |             |              |
|-------------|--------------|
| A) Yalnız I | B) Yalnız II |
| C) I ve III | D) II ve IV  |

14. Soyadı Kanunu'nun kabulü, toplumsal alanda yapılan inkılaplardan birisidir. Kanuna göre söylerken ve yazarken ön ad önde, soyadı sonda kullanılmalıdır. Toplumsal alanda yaşanan karışıklıkların önüne geçmek adına bu kanun üzerinde çalışılmıştır. Karışıklıkların önüne geçmenin yanında gülünç soyadlarının, aşiret, yabancı ırk ve millet isimlerinin, rütbe ve memuriyet bildiren isimlerin soyadı olarak alınmasına izin verilmemiştir. Soyadı seçme görevi, 2003'te Medeni Kanun değişinceye kadar ailenin başı sayılan kocaya verilmiştir. Yasanın amacı, o güne kadar kişilerin ön adlarının yanında bir soyadı yerine dinî, sosyal ve ailevi unvanlar taşımalarının yol açtığı olumlu ya da olumsuz ayrımcılığı ortadan kaldırmak ve nüfus işlemleri, askere alma, okul kaydı, tapu işlemleri gibi alanlarda yaşanan karışıklıkları gidermektir.

**Bu metinde aşağıdaki konulardan hangisi üzerinde durulmuştur?**

- A) Soyadı Kanunu'nun neden çıkarıldığı
- B) Soyadı Kanunu'nun nasıl uygulandığı
- C) Kimlerin nasıl soyadı alması gerektiği
- D) Unvanların neye göre verildiği

15. Çağımızın en güzel öykücüsüdür kendisi. Her zaman kendine has tarzıyla güzel öyküler kazandırdı edebiyatımıza. Gezdiği ve gördüğü her köşeyi öykülerinin bir parçası yapıyor, kalemını bir kamera gibi kullanıyor. Bu özelliği ile okurlarının gözünde her yeri canlandırıyor.

**Bu metindeki altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Sanatlı ifadelerle yer verdiği
- B) Duygularını ön plana çıkardığı
- C) Dış dünyayı olduğu gibi aktardığı
- D) Karakterleri ustaca anlattığı

16. Yön bildiren sözcükler; düşünce, hayat tarzı, politika vb. anlamlar bildirdiğinde büyük harfle başlar, bu anlamlar dışında yön bildirirse küçük harfle başlar.

**Buna göre,**

- I. Çalışmalarını Batı felsefesine göre şekillendiriyor.
- II. Oturduğu mahallenin Batısı güzel bir manzaraydı.
- III. Evini Doğu kültürüyle yeniden şekillendiriyor.

**cümlelerinin hangilerinde yazım yanlışı vardır?**

- |             |              |
|-------------|--------------|
| A) Yalnız I | B) Yalnız II |
| C) I ve III | D) II ve III |



17.



**Bu bilgilendirici grafikten hareketle,**

- I. Savunma sanayisinde önemli firmalar sadece Ankara'dadır.
- II. Organize sanayi bölge sayısı, üniversite sayısından azdır.
- III. Ankara'da tarımsal üretim de gerçekleşmektedir.
- IV. İşsizlik oranı diğer illere göre düşüktür.

**yargılarından hangileri söylenemez?**

A) I ve II

B) I ve IV

C) II ve III

D) III ve IV

18. Demet ve Ateş adlı iki arkadaş, anlatım bozukluğu konusuna çalışırken birbirlerine örnek cümleler vererek konuyu pekiştirmek istemişlerdir. Bu arkadaşlardan Demet, "Bana gizli sırlarını açıklamak istedi." cümlesini vermiş ve Ateş'in de bu cümledekine benzer anlatım bozukluğu olan örnek bir cümle söylemesini istemiştir.

**Buna göre aşağıdakilerden hangisi Ateş'in söylediği örnek cümledir?**

- A) Arkadaşlarına kesinlikle bunu söylemez sanırım.  
B) Okul ile ilgili herkesin görüşü ve fikri alındı.  
C) Eminim çalışmalarını Ankara'da sürdürüyor olmalısın.  
D) Herkes ona kızdı, elini bile sıkmadı.

19. Doğadaki canlılara baktığımızda gelişigüzel bir biçimde yapıların bir araya geldiğini düşünebiliriz. Ancak bu yapıları daha yakından incelediğimizde yapıların kendi içinde rastgele değil de belli bir düzen içinde oluştuğunu görebiliriz. En yakınınızdaki bir ağacın veya çiçeğin yapraklarını inceleyiniz. Ağacın veya yaprağın içindeki her damarın ve çevresindeki her çıkıntının kendi içinde bir düzeni olduğunu fark edeceksiniz. Doğada matematiksel bir düzenin olduğu kanısı yıllarca araştırılan bir konu olmuştur. Galileo'nun "Doğanın muazzam kitabının dili matematiktir." sözü de bize bunu anlatmaya çalışmaktadır.

**Bu metinle ilgili,**

- I. Doğadaki düzen, uzun süredir araştırılmaktadır.  
II. Doğa ile insan arasında bir çatışma vardır.  
III. Doğadaki yapı, kendi içinde bir düzene sahiptir.  
IV. Matematikle doğa ilişkilidir.

**yargılarından hangilerine ulaşılır?**

A) I ve II

B) I ve III

C) I, II ve IV

D) I, III ve IV

20. Çatı ile ilgili konu tekrarı yapan Tuna, ders kitabında çatı ile ilgili etkinliği tablodaki gibi işaretlemiştir.

	<u>Etken</u>	<u>Edilgen</u>	<u>Geçişli</u>	<u>Geçişsiz</u>
I. Deren, yarın için sandalye ve masa istedi.	X		X	
II. Bu duvar yıllar önce yeşile boyanmıştı.	X		X	
III. Tüm dosyaların kapandığı bildirildi.		X		X
IV. Bazı kitaplar üst rafa konulmuştu.		X		X

Buna göre Tuna, tabloda numaralanmış cümlelerden hangisinin çatı özelliğini yanlış işaretlemiştir?

A) I

B) II

C) III

D) IV

Ad Soyad :

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D

11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

Optik No :  
581

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

FERNUS

MOD FRD

Bu kitapçığın her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, kitapçığın tamamının veya bir kısmının HTM Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.'nin yazılı izni olmadan kopya edilmesi fotoğraflarının çekilmesi, bilgisayar ortamına alınması, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması veya başka bir amaçla kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar, doğabilecek cezai sorumluluğu ve kitapçığın hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.



☎ 0(312) 336 04 62

✉ siparis@citayayinlari.com

🛒 www.citayayinlari.com

TÜRKİYE YETKİLİ SATIŞ VE DAĞITIMCISI

**LGS**  
LİSELERE GEÇİŞ SİSTEMİ

**10. DENEME**

ÖNCE KAVRATAN  
SONRA YORUMLATAN  
*Yeni Nesil Sorular*

**TÜRKÇE**

**Çita**  
YAYINLARI



1. Bu testte **20** soru vardır.
2. Yanıtlarınızı, yanıt kâğıdına işaretleyiniz.

1. • Böyle yazılara genellikle cevap vermeyiz veya yazılar çok ağırına dava açarak davaları kazanırız.  
• Emniyetlerini kazanmak için bu esrar bir kimya gibi gizli kalmalıdır.  
• Bu genç şairin dostluğunu kazanmak için hiçbir külfete katlanmadım.  
• Bu beş lirayı bitirmeden ben para kazanmalıyım.

“Kazanmak” sözcüğü verilen cümlelerde aşağıdaki anlamlardan hangisiyle kullanılmamıştır?

- A) Edinmek, sahip olmak
- B) Olumlu, iyi bir sonuç elde etmek
- C) Kendinden yana çekmek
- D) Çıkmak, isabet etmek

2. (I) Bazı kimyasal tepkimelerin sonucu ışık yayılabilir. (II) Örneğin gündelik hayatta ateşten yayılan alev, yanma tepkimesi sonucu oluşan bir ışık yayılımıdır. (III) Kimyada bu olaya “kimyasal ışıldama” ya da “kemilüminesans” denir. (IV) Bir canlı tarafından gerçekleştirilen kimyasal tepkime sonucu ışık yayılmasına ise “biyolojik ışıldama” veya “biyolüminesans” denir. (V) Okyanusta yaşayan bazı balık, ahtapot, karides, denizanası, denizyıldızı, alg, köpek balığı türleri gibi birçok canlı biyolüminesans özelliğine sahiptir.

**Bu metinde numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdaki değerlendirmelerden hangisi yanlıştır?**

- A) I. cümlede olasılık dile getirilmiştir.
- B) II. cümlede karşılaştırmadan yararlanılmıştır.
- C) IV. cümle bir tanım cümlesidir.
- D) V. cümlede örneklendirme söz konusudur.

3. Kanıksama, bir şeyin çok duyulması ve tekrarlanması sebebiyle artık ondan etkilenmez duruma gelmektir. Sürekli tekrarlanan şeylere, durumlara, işlere alışma olarak tanımlanabilir. Genelleme yapılarak herhangi bir durumun duyarsız hâle getirilmesini ifade etmek anlamındadır.

**Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde kanıksama yoktur?**

- A) Koronavirüs sebebiyle insanların her yerde maske ile gezmesi gerektiğini yetkililer sürekli söylüyordu.
- B) Her dönem stabil olarak devam eden işsizlik artışları nedeniyle insanlar işsiz kalmaktan korkmaz hâle gelmiş durumdadır.
- C) Çok güvendiklerimden duyduğum yalanlara öyle alıştım ki artık doğru söyleyenlerin sözleri altında da bir şey arar oldum.
- D) Her yüzüme gülmeni arkadaşım, dostum zannediyordum ama yüzüme gülüp arkamdan vurmaları artık umursamaz oldum.

4. Şahsiyet dizisindeki “Agâh Beyoğlu” rolüyle geçen yıl Uluslararası Emmy Ödülleri’nde En İyi Erkek Oyuncu ödülünü kazanan ve Uluslararası Emmy Ödülü’nü kazanan ilk Türk oyuncu olan Haluk Bilginer, 2020 Uluslararası Emmy Ödülleri’nde aynı ödülü kazanan ismi açıkladı.

**Bu cümleyle ilgili aşağıdakilerden hangisi kesin olarak söylenir?**

- A) Haluk Bilginer, Uluslararası Emmy Ödülü’nü sunan ilk Türk olmuştur.
- B) Emmy Ödülü, Haluk Bilginer’in oyunculuk kariyerinde aldığı en önemli ödüldür.
- C) Geçmişte herhangi bir Türk oyuncu, Uluslararası Emmy Ödülü’nü kazanmamıştır.
- D) Emmy Ödülleri her yıl düzenlenmekte ve her yıl farklı oyunculara verilmektedir.

5. İnsan ne kadar yükselirse gönlü o kadar alçalmalıdır.

**Çiçero'nun bu sözü;**

- I. güvenilir olmak,
- II. alçakgönüllü olmak,
- III. ileri görüşlü olmak

**kavramlarından hangileriyle ilgilidir?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) II ve III

6. Dişlerden herhangi birinin madde kaybına uğraması ya da desteksiz kalması sonucu oluşan boşlukların, çürüme, kırılma, çatlama gibi diş hasarlarının giderilmesi için kullanılan tam seramik kaplamalar, alt yapısında güçlendirilmiş porselen bulunan ya da tamamıyla blok olarak güçlendirilmiş porselenden yapılan estetik olarak en gelişmiş kaplamadır. Estetik diş hekimliği alanında en çok kullanılan yöntemlerden biridir. Ağız kapanışının ve çiğneme kuvvetinin etkilendiği diş yapısı bozukluklarında da kullanılan tam seramik kaplamalar, metal içermediği için doğal dişler gibi ışık geçirme özelliğine sahiptir. Tam seramik kuron kaplamalar, hem mekanik hem de kimyasal olarak dişe yapıştırıldığı için metal destekli porselenlere göre daha güçlü bir şekilde dişe tutunurlar. Tam seramik kuron, diş etleri çekilse de estetik görünümünü korumalarıyla da avantaj sağlarlar.

**Bu metnin anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?**

- A) Varsayıma yer verilmiştir.
- B) Tanımlama vardır.
- C) Açıklayıcı anlatım vardır.
- D) Karşılaştırma yapılmıştır.

7. Zamanımızdan yüz yıl öncesine kadar Safranbolu'da 40 köyde safran üretiminin yapıldığı bilinmektedir. Hatta Safranbolu isminin safranı bol veya safran şehri anlamına gelmesi, ilçenin ismi söylenirken ilk akla gelen şeylerden biridir. Safran çok eskiden beri yetiştirilen önemli bir ilaç, baharat ve boya bitkisidir ancak ekim alanı son yıllarda "Hiç yok." denecek kadar azalmıştır. Safranın tarihsel ve ekonomik olarak çok önemli iki özelliği bulunmaktadır. Tarihsel özelliği bu şirin ilçeye ismini vermiş olmasından ileri gelmektedir. Ekonomik özelliği ise dünyada çeşitli endüstri dallarında çok geniş kullanım alanı bulunan en pahalı baharat olmasıdır. Dolayısıyla safranın tarihçesi, morfolojisi, tarımı, hasat edilmesi, hasat sonrası işlemleri ve ekonomik değerinin üzerinde durularak tanıtımının yapılması büyük önem kazanmaktadır. Bugün, dünya piyasalarında, safranın gramı, altının gramına eş değer tutulmaktadır. Safran yetiştiren ve ürününü ihraç eden ülkeler, önemli oranda döviz girdisine sahip olmaktadır. Safranın, özellikle ilaç ve gıda endüstrisinde çok geniş kullanım alanı bulunmaktadır. Kanser araştırmalarında, bazı kanser türlerine karşı çare bulunduğu için safran geniş çapta denemelerde kullanılan bir madde durumundadır.

**Bu metinde safranla ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Zaman içinde ekim alanının giderek azaldığına
- B) Pahalılığı noktasında farklı ürünlerle kıyaslandığına
- C) Yaşanılan yerlere adı verilen bir bitki olduğuna
- D) Yetiştirildiği koşullara göre kalitesinin farklılık gösterdiğine



8. Aşağıdaki görselde, tatlısu ve deniz balıklarının yasal avlanabilir asgari boy ölçüleri verilmiştir.



Bu boy ölçülerinden daha küçüğünü avlayamayan dört kişinin yasal olarak avladıkları balıklarla ilgili bilgiler aşağıda verilmiştir.

- **İlyas:** 13 cm'lik bir balık avlamıştır.
- **Muhammet:** 11 cm'lik bir balık avlamıştır.
- **Ozan:** 27 cm'lik bir balık avlamıştır.
- **Özgür:** 32 cm'lik bir balık avlanmıştır.

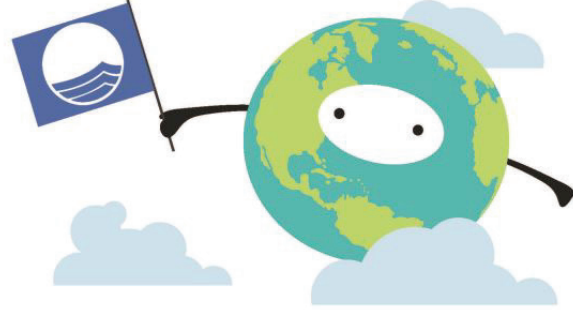
**Buna göre bu kişilerle ilgili aşağıdakilerden hangisi kesinlikle söylenir?**

- İlyas, tekir veya siraz avlamıştır.
- Muhammet, tatlısu levreği veya hamsi avlamıştır.
- Ozan, alabalık veya palamut avlamıştır.
- Özgür, karabalık veya kalkan avlamıştır.

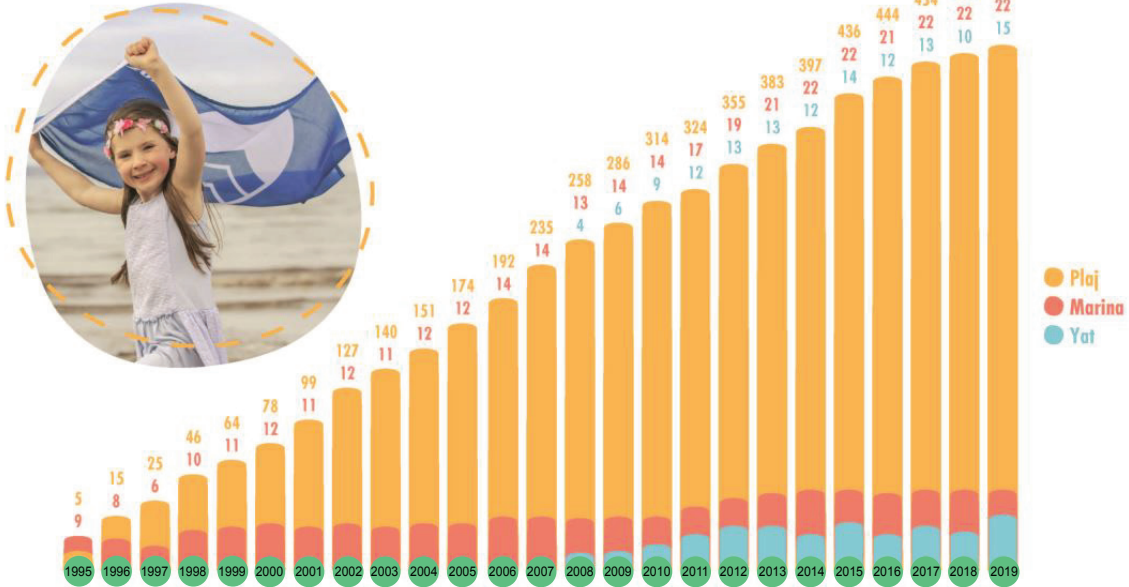
9.

### 2019 YILI ULUSLARARASI MAVİ BAYRAKLI PLAJ SAYILARI (Yalnız Kuzey Yarımküre ülkeleri)

PLAJ	
İSPANYA	566
YUNANİSTAN	515
TÜRKİYE	463
FRANSA	395
İTALYA	385
PORTEKİZ	352
DANİMARKA	197
HİRVATİSTAN	96
İRLANDA	80
İNGİLTERE	71
DiĞER 40 ÜLKE	680
TOPLAM	3800



### YILLARA GÖRE MAVİ BAYRAK SAYILARI



Bu grafikten aşağıdaki bilgilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Yunanistan mavi bayraklı plaj sayısında Türkiye'den önde ama İspanya'dan geridedir.
- B) Türkiye'deki mavi bayraklı plaj sayısı her geçen yıl artmasına karşın mavi bayraklı yat sayısında aynı durum yoktur.
- C) Türkiye'deki mavi bayraklı marina ve yat sayısında yıllara göre farklılıklar söz konusudur.
- D) Dünyada mavi bayraklı marina sayısında 1. sırada, Yunanistan'ın önünde olan İspanya bulunmaktadır.

10. Okul korosunda yer alan Mert, Nilsu, Ozan, Özgür ve Reyhan adlı öğrencilerden her biri hafta içi günlerinde tek tek sahneye çıkıp konser vereceklerdir. Öğrencilerden iki kişi sabah, iki kişi akşam, bir kişi de öğle zamanı konser vermek için sahneye çıkmıştır. Bu öğrencilerin sahneye çıktıkları gün ve zamanla ilgili bilinenler şunlardır:

- Özgür, Mert'ten bir sonraki gün ve Mert ile aynı zamanda sahneye çıkmıştır.
- Çarşamba günü sahneye çıkan kişi öğle zamanı çıkmıştır.
- Reyhan, Nilsu'dan bir gün önce ve aynı zaman dilimi olan akşam çıkmıştır.
- Mert pazartesi veya salı günü sahneye çıkmamıştır.

**Buna göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?**

- A) Nilsu salı günü akşam çıkmıştır.
- B) Ozan çarşamba günü akşam çıkmıştır.
- C) Mert cuma günü sabah çıkmıştır.
- D) Özgür perşembe günü sabah çıkmıştır.

11. Özne, yüklem bildirdiği işi yapan, yüklem bildirdiği durumu üzerine alan ögedir.

**Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde özne yanlış gösterilmiştir?**

- A) Gündelik yaşamda her birey öfke kavramından dolayı olumsuz durumlarla karşılaşmaktadır.
- B) Uzmanlar, öfkeyi kişilerde engellenme karşısında ortaya çıkan bir duygu olarak tanımlıyor.
- C) Trafikte yaşanan öfke duygusu, tehlikeli davranışlara ve kural ihlallerine yol açabilmektedir.
- D) Sürücü öfkelenmediğini fark ettiği süreçte nefes egzersizi yaparak kendini sakinleştirmelidir.

12. Farklı şehirlerde çeşitli yarışmalara katılan 8. sınıf öğrencisi Duru toplamda 8 ödül kazanmıştır. Antalya, Bursa, Çanakkale, Diyarbakır ve Edirne'de kazanılan bu ödüller ile ilgili bilinenler şunlardır:

- Kazandığı ödüllerin üçü bluetooth kulaklık, dördü kaykay, biri de telefondur.
- Antalya ve Bursa'da birer, Çanakkale, Diyarbakır ve Edirne'de ikişer ödül kazanmıştır.
- Antalya ve Bursa'da sadece bluetooth kulaklık kazanmıştır.
- Her bir şehirde birden fazla kaykay ya da bluetooth kulaklık kazanmış olabilir.

**Diyarbakır'da kazanılan ödüllerden biri kaykay diğeri telefon ise alınan ödüllerle ilgili aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?**

- A) Çanakkale'de bir bluetooth kulaklık, bir kaykay kazanmıştır.
- B) Edirne'de kazandığı ödüllerin ikisi de bluetooth kulaklıktır.
- C) Hem Antalya'da hem de Çanakkale'de aynı ödülü kazanmıştır.
- D) Kaykaylardan en az birini Çanakkale veya Edirne'de kazanmıştır.

13. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde anlatım bozukluğunun nedeni yanlış verilmiştir?

- A) Arkadaşını çok sever ve her konuda yardımcı olmak isterdi. (Yer tamlayıcısı eksikliği)
- B) Özellikle okula yeni başlayacak çocuklar için özel mi devlet okulu mu sorusu önem teşkil etmektedir. (Tamlama yanlışlığı)
- C) Belediye, yeni yıl öncesi vatandaşların buluşma ve nefes alma mekânları olan parklarda kış bakımına hız verdi. (Özne-yüklem uyumsuzluğu)
- D) Yeni konut projeleri kapsamında konum, fiyat, ödeme planı ile ilgili güncel proje bilgilerini anlattım ve bilgilendirdim. (Nesne eksikliği)

14. Türküleri kendine has üslubuyla icra eden Neşet Ertaş ( ) babası sayesinde müziğe ilgi duyduğunu yaptığı bir açıklamada ( ) Düşünlerde kaşık tutamayan küçüklere zil verilirdi. Babam bana da zil vermişti. Ben dört veya beş sene babamın yanında zil çaldım. Zille başladım, kaşık da tuttum sonunda. Eskiden saz neredeydi ( ) Babalarımız bir saz bulursa şükrederdik. Saz yoktu. ( ) sözleriyle anlatmıştı.

**Bu cümlede yay ayrıçla gösterilen yerlere aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi sırasıyla getirilmelidir?**

A) (;) (.) (?) (.)

B) (,) (“) (.) (“)

C) (;) (“) (?) (...)

D) (,) (“) (?) (“)

15.



- Renk adlarıyla kurulan bitki ve hayvan türlerini gösteren sözcükler bitişik yazılır.
- İki ya da daha çok sözcükten oluşan yer adları bitişik yazılır.
- Ses düşmesine uğramış sözcükler bitişik yazılır.

**Aşağıdakilerin hangisinde verilen kuralları örnekleyen bir kullanım yoktur?**

- A) Pilot, helikopterin kontrolünü kaybetmişti ve yardım çağrısı yapıyordu.
- B) Bu balık, Salmonidae familyasının en tanınmış üyesidir ve somon balığı ile yakın akrabadır.
- C) Kırşehir, Anadolu bozkırının ortasında kültür ve sanat merkezi özelliğine sahiptir.
- D) Karadut, belirli bir oranda şeker içermesine rağmen karadutu diyabet hastaları da tüketebilir.

16. Adlaşmış sıfat-fiil, sıfat-fiilin nitelediği ismin düşmesiyle oluşur. Bu durumda düşen ismin aldığı ekler sıfat-fiil olan kelimeye eklenir. “Yarışmaya katılacak kişiler buraya gelsin.” cümlesinde “katılacak kişiler” sıfat tamlaması varlığını korumaktadır. Ancak “Yarışmaya katılacaklar buraya gelsin.” cümlesinde “kişiler” ismi düşmüş ve ondan geriye kalan “-lar” eki sıfat-fiile eklenerek adlaştırılmıştır.

**Bu açıklamaya göre, aşağıdaki cümlelerin hangisinde adlaşmış sıfat-fiil yer almaktadır?**

- A) Eğitim uzaktan yapılmaya başlandığı anda bırakın internetten canlı dersleri takip etmeyi, evinde televizyonu olmayanlar bile vardı.
- B) Listede adı bulunmayan öğrencilerin ilgili mail adresine bu durumlarını bildiren bir mail atmaları gerekmektedir.
- C) Öğrencilerimin etrafında çok fazla dikkat dağıtacak unsur vardı ki benim en çok zorlandığım konu bu oldu.
- D) Öğrencinin derse aktif katılımını sağlayarak bazen onların davranışlarından, bakışlarından bile anlıyoruz durumlarını.

17. Fiiller, nesne alabilme durumuna göre geçişli ve geçişsiz fiiller olarak adlandırılır. Nesne alabilen fiillere geçişli fiil, nesne alamayan fiillere geçişsiz fiil denir.

**Buna göre aşağıdaki fiillerden hangisi geçişli olduğu hâlde cümlede nesneye yer verilmemiştir?**

- A) Seni kaybettiğimi kendini özlettiğini, bana dinlettiğin o şarkılardaki sözleri yeni anladım.
- B) Örümcek, sızlana sızlana kapıyı tırmalayıp sabaha kadar bekleyeceğini anlamıştı.
- C) Kapıya geldiğinde derin bir nefes çektikten sonra onu izledim.
- D) Kafamızdaki tüm soruları yanıtlaması için yaklaşık yarım saat bekledim.

18.



Ormanda pek sevimli bir çam fidanı vardı... Yeri iyiydi, güneş alıyordu. Hava boldu, çevresinde de büyük arkadaşları, çam ve ladin ağaçları vardı. Ama küçük çam fidanının tek derdi bir an önce büyümektir. Sıcacık güneşi, tertemiz havayı hiç düşünmüyor, ormana çilek ve ahududu toplamaya gelip oralarda çene çalan köylü çocuklarıyla hiç ilgilenmiyordu. Çocuklar bir tencereye doldurdukları veya iğne gibi bir çubuğa dizdikleri çileklerle çıkagelirdi çoğu kez. Sonra küçük ağacın yanına otururlar, "Ne kadar şirin bir ağaç bu!" derlerdi. Oysa bu sözler, bizim ağacın hiç hoşuna gitmezdi. Ertesi yıl birden büyüdü küçük ağaç, sonraki yıl ise biraz daha uzadı. "Ah, şu öteki ağaçlar gibi büyüsem bir!" diye içini çekiyordu küçük ağaç. "O zaman dallarımı dört bir yana yayabilirdim, tepemle de uzakları, batan dünyayı görebilirdim." deyip duruyordu.

**Bu metinde aşağıdaki söz sanatlarından hangisine yer verilmemiştir?**

- A) Tezat
- B) Abartma
- C) Benzetme
- D) Konuşturma

19 ve 20. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Nedir samimiyet? Plastik bir bardakta, içine aldığı sıcak çay yüzünden büzüşmüş, atacağınız şekeri bir türlü ayarlayamadan çay içmek... Bir de ince belli bir cam bardakta demini almış, sıcacık ve ufak yudumlarla çay içmenin verdiği lezzet... Aynen bu örnek gibi samimiyet, yapmacık olmayan davranışlardır, sizi birileriyle kan bağınız ya da birilerinin bir şeyi olduğunuz için değil de sadece sizi siz olduğunuz için sevmesi, muhabbet duymasıdır, aynen o ince belli çay bardağındaki sıcak çay gibi içini ısıtıyor insanın samimiyet. Aslında böyle doğmuyor mu en büyük dostluklar, kardeşlikler... Ben Anadolu'da yaşıyorum, en başta belirttiğim üzere ve genç yaşımda tattım bu samimiyet duygusunu. Günümüzde sanki herkes yapmacık gülüyor, yapmacık sevgi göstergesi yapıyor sana. Sanki plastik bardakta veriyorlar çayınızı, ekseriyetle menfaat uğruna veriyorlar o çayı da. Biz aslında ince belli cam bardağındaki bir çay samimiyetini arıyoruz.

**19. Bu metinde geçen "bir çay samimiyeti" ifadesiyle çayın aşağıdaki özelliklerinden hangisi anlatılmak istenmiştir?**

- A) Sıcak ve içtenlikle verilmesi
- B) Kolay ulaşılır bir içecek olması
- C) Herkes tarafından sevilerek içilmesi
- D) Kültürümüzün bir parçası olması

**20. Aşağıdakilerden hangisi, bu metindeki düşünceye anlamca en yakındır?**

- A) İnsanlarda görebileceğimiz düzgün davranışlar bizim için daha kıymetlidir.
- B) Gerçek hayatta karşılığını bulan iyilikler için çaba gereklidir.
- C) Yerleri doldurulamayacak kadar kıymetli olan davranışlar, insanları derinden etkiler.
- D) Ucuza mal olduğu için sunulan içerikleri bazı insanlar tercih etmektedir.

Ad Soyad :

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D

11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

Optik No  
582

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

FERNUS

MOD FRD

Bu kitapçığın her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, kitapçığın tamamının veya bir kısmının HTM Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.'nin yazılı izni olmadan kopya edilmesi fotoğraflarının çekilmesi, bilgisayar ortamına alınması, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması veya başka bir amaçla kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar, doğabilecek cezai sorumluluğu ve kitapçığın hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.



0(312) 336 04 62

siparis@citayayinlari.com

www.citayayinlari.com

TÜRKİYE YETKİLİ SATIŞ VE DAĞITIMCISI





ÖNCE KAVRATAN  
SONRA YORUMLATAN  
*Yeni Nesil Sorular*

**TÜRKÇE**

**Çita**  
YAYINLARI



1. Bu testte **20** soru vardır.
2. Yanıtlarınızı, yanıt kâğıdına işaretleyiniz.

1. I. Kimseye bildirmeden bulunduğu yerden ayrılmak  
II. Görünmeden gitmek, savuşmak  
III. Hızlı koşmak  
"Kaçmak" **sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde numaralanmış anlamlarından herhangi biriyle kullanılmamıştır?**  
A) Hakan biraz sağa kaçınca düzeltmek için eğildi.  
B) Biletlerini memurun elinden kaptı, kaçır gibi gişeden uzaklaştı.  
C) Belki sirayet eder diye korkacaklar ve kaçacaklar.  
D) Silahını hatta başındaki şapkasını bırakıp kaçıyor.

2. Kitap dokusuyla büyümüş insanların kendine has alışkanlıkları vardır. Kitaba dokunamadığı günler huzursuzluk baş gösterir, okudukça kendini her

I

anlamda daha iyi hisseder; tamamlanmış bir ruha, tanık oldukları birçok roman karakteriyle ulaşırlar.

II

Bu yüzden onları kitaptan mahrum etmek onlara

III

verebileceğiniz en büyük ceza olacaktır. Kendini "hiçliğin" içinde kaybederler. Çünkü kitabın yerine koyabileceği başka hiçbir tutkuya aynı derecede bağlı değildirlere.

IV

Bu metinde numaralanmış sözcüklerden üçünün anlamı aşağıda verilmiştir:

- Bir bireyin kendine özgü yapısı, onu başkalarından ayıran temel belirti.
- İrade ve yargıları aşan güçlü bir coşku.
- Belirmek, ortaya çıkmak, zuhur etmek.

**Buna göre metindeki numaralanmış sözcüklerden hangisini anlamı verilmemiştir?**

- A) I                      B) II                      C) III                      D) IV

3. Yunus Emre, çok güçlü bir duygu yoğunluğuna sahiptir. Onun eserlerinin bu kadar çok sevilmesinin altında yatan sır da onun bu duygu yoğunluğudur. Yunus Emre "Divan" adlı eseri ile ün kazanmışsa da bu ününü kazanmasında bu eserinde meydana getirdiği düşüncelerin etkisi çok büyüktür. Yani sadece bir duygu yoğunluğu yoktur, duygunun yanında bir düşünce deryası da mevcuttur onun şiirlerinde. Yalnız halk ve tekke şiirini değil, divan şiirini de etkileyen Yunus Emre, tasavvufu beslenen dizelerinde insanın nesnelere, Allah'la olan ilişkilerini işledi; ölüm, doğum, ilahi adalet, insan sevgisi gibi konuları ele aldı.

**Aşağıdaki Yunus Emre şiirlerinden hangisi, bu metinde sözü edilen konulardan biriyle ilgili değildir?**

- A) Bu dünya kimseye kalmaz, anadur ölümün zinhar  
Kaçan kimse gider gelmez, anadur ölümün zinhar  
Gelen geçer, konan göçer, nasip oldukça yer içer  
Ecel ömre kefen biçer, anadur ölümün zinhar
- B) Benim bunda kararım yok, ben gitmeğe geldim  
Bezirganem metaim çok, alana satmağa geldim  
Ben gelmedim dava için, benim işim sevgi için  
Dost'un evi gönüllerdir, gönüller yapmağa geldim
- C) Bir gez gönül yıktın ise, kıldığın namaz değil  
Yetmiş iki millet dahi, elin yüzün yumaz değil  
Bir gönül yaptın ise, er eteğin tuttun ise  
Bir gez hayr ettin ise, birine bin az değil
- D) Ey bana derviş diyen, nem ola derviş benim  
Ya bu adıma layık, hani elimde iş benim  
Derviş derler adıma, bakarlar suratıma  
Bilmezler ki dirliğim, külli sitayiş benim

4. (I) İbn Battuta, 1304'te Fas'ın kuzeyinde, Cebelitarık Boğazı'na ve Kuzey Atlantik Okyanusu'na bakan Tanca kentinde dünyaya geldi. (II) Ailesinde kadılık yapan çok kişi olması erken yaşlarda hem İslam hukuku hem de farklı alanlarda iyi bir eğitim almasını sağlamıştı. (III) Henüz yirmi yaşındayken tek başına Mekke'ye hac için gitmeye karar vermesiyle ömrünün yirmi dokuz senesini geçireceği yolculukları başlayacaktı. (IV) Bu uzun ve meşakkatli yolculukla İbn Battuta, yola çıkmayı, seyahat etmeyi ne kadar sevdiğini anlamıştı ve bu arzu ömrünün sonuna kadar onun peşini bırakmayacaktı. (V) Çıkacağı yolculuklarda kendine, aynı yoldan asla birden fazla geçmeme kuralını koyan gezgin; Asya, Afrika, Uzak Doğu, Yakın Doğu ve Anadolu'nun pek çok şehrinde maceralara atıldı.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) II. cümlede, neden-sonuç ilişkisi vardır.  
B) III. cümlede, sayısal ifadelerle yer verilmiştir.  
C) IV. cümlede, amaç-sonuç ilişkisi söz konusudur.  
D) V. cümlede, sayıp dökmeden yararlanılmıştır.

5. (I) Düşünen Adam heykeli, Fransız heykeltıraş Auguste Rodin tarafından 1904 yılında yapılan tunç heykeldir. (II) Düşünen Adam heykelinde çıplak bir adam bir kayanın üzerinde oturmuş ve sağ elini çenesinin altına alarak derin düşüncelere dalmış şekilde tasvir edilir. (III) Düşünen Adam heykeli, dönemin önemli heykellerini felsefi yönden değerlendirmesiyle geri planda bırakmıştır. (IV) 28 farklı kalıbı olan Düşünen Adam heykeli, 186 cm boyunda yapılmıştır; bu kalıpların tümü, heykelin yaratıcısı olan Rodin'in elinden çıkmadı. (V) Düşünen Adam heykeli fikri ilk olarak 1880 yılında Rodin'in "Cehennem'in Kapıları" eseri ile ortaya çıktı.

**Bu metinde numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?**

- A) I. cümle, nesnel anlatıma sahiptir.  
B) II. cümle, benzetme yapılmıştır.  
C) III. cümle, karşılaştırma cümlesidir.  
D) IV. cümlede kesinlik bildiren ifade vardır.

6. Babilliler, dişlerini temizlemek için ilk olarak çiğneme çubukları kullanmaya başladılar. Bu çubukların bir ucu dişleri fırçalamak için aşındırılmış olur, diğer aşınmamış uç ise kürdan olarak kullanılırdı. Antik Romalı erkekler ve kadınlar, karbonat, soda ve volkanik kayalardan diş macunu yaptılar. William Addis ilk diş fırçalarını sığır kemiklerinden ve at ve yaban domuzu kıllarından üretti. Bu fikir, ayaklanma başlatmaktan hapse atıldığı sırada aklına gelmişti. Yemekten artan bir kemiği ve hayvan kıllarını kullanarak dişlere tuz sürüp bir bezle ovalama şeklindeki genel diş temizleme yöntemi gittikçe iyileştirildi. Dr. Sheffield's Creme Dentifrice adlı ticari diş macunu ilk olarak katlanan bir tüpte piyasaya sürüldü. Mucidi Dr. Washington Sheffield, Fransız ressamın boyalarını tüplerden sıkmalarını görüp bundan ilham aldı. Dr Philippe-Guy Woog dünyanın ilk şarj edilebilir diş fırçası, Broxodent'i icat etti. Aynı yıl, Amerikalı imalatçı Crest, kalay florür adı verilen bir madde kullanılan ilk florürlü diş macununu piyasaya sürdü. Döner-salınımlı diş fırçası yedek başlıklarına sahip dünyanın ilk şarj edilebilir diş fırçası, D5 Plak Control, Braun tarafından geliştirildi.

**Bu metinden aşağıdakilerin hangisine ulaşılamaz?**

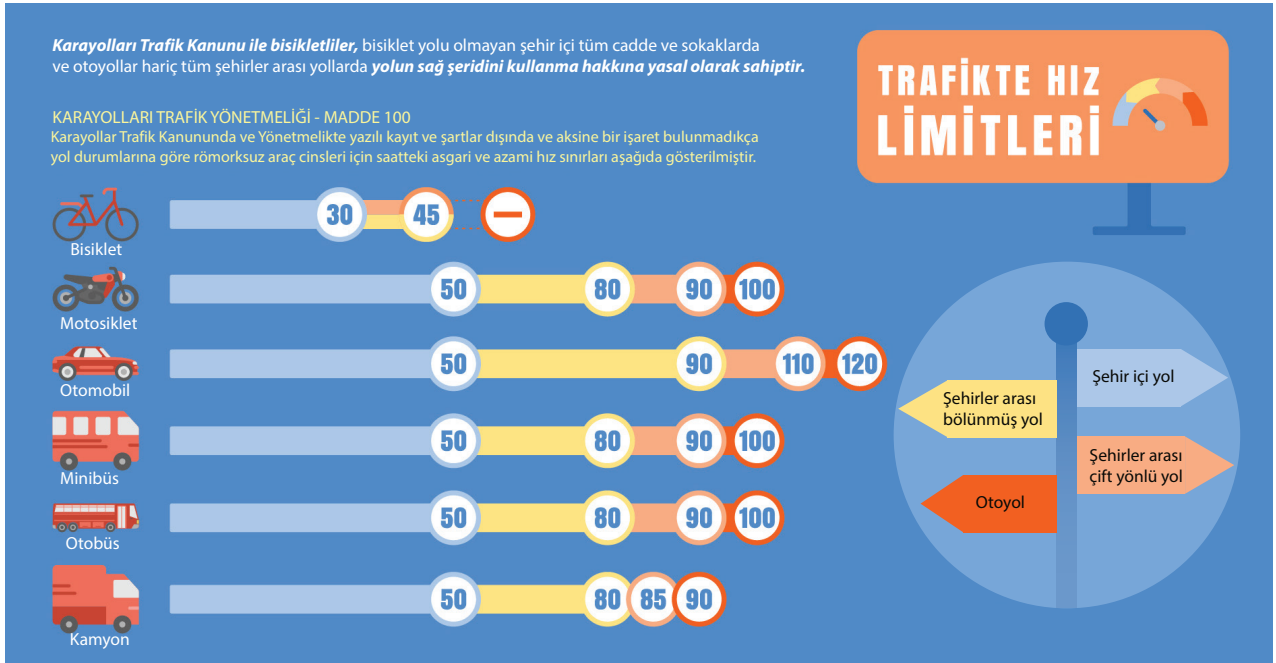
- A) Dişleri temizlemek için geçmişten bugüne pek çok yol denenmiştir.  
B) Diş temizliği için kullanılan malzemeler geçmişte bitki ve hayvanlardan elde edilmiştir.  
C) Diş fırçalarının oluşumuna farklı kültürlerden insanlar katkı sağlamıştır.  
D) Diş fırçalarının Avrupa'da yayılması araştırmacı bilim insanları sayesinde olmuştur.

7. Okumak, dostluğu ilk saf hâline çevirir. Fazla bir merasime gereksinim duymadan istersek bütün akşamı kitaplarla geçiririz. Onlardan çoğu defa istemeyerek ayrılırız. “Hakkımızda ne düşünüyor? Acaba bir patavatsızlık yaptık mı? Hoşlandılar mı bizden, yoksa kendi hoşlandı da eşi hoşlanmadı mı? Ne zaman beni terk edecek? Sıkıntılı olduğu için mi benimle dost? Falanı görünce ya da işleri düzelince beni unutacak mı?” gibi sorularla zihnimizi ve kişiliğimizi bulandırmak zorunda kalmayız. Okumak saf ve sakin bir dostluktur, kendi kendimizle baş başa kalıştır. Onda alayış ve gevezeliğe lüzum yoktur. Sükût içerisinde kaynaşmadır. Söz gibi kusurlarımızın ve sırtışlarımızın izini taşımaz. Başkası ile kendi düşüncemiz arasına egoizmleri sokmaz, konuşmayı yabancı unsurlarla kirletmez. Kitaba bir bakış, hakiki bir okurun bütün günlünü doldurur; ona alev alev yanan, taze ve kutsal bir yaşama saadeti kazandırır.

**Bu metinden aşağıdakilerin hangisine ulaşılabılır?**

- A) Okurlar, kitaba temiz duygularla yaklaşarak ondan faydalanır.  
 B) Kitap okuma saatindeki artış, insanın kendi iç dünyasına yolculuğu artırır.  
 C) Okumuş olmak için okuyanlar kitaplarda anlatılanları hemen unuttur.  
 D) Okuma davranışı, medeni ülkelerde bir dostluk olarak görülmektedir.

8.



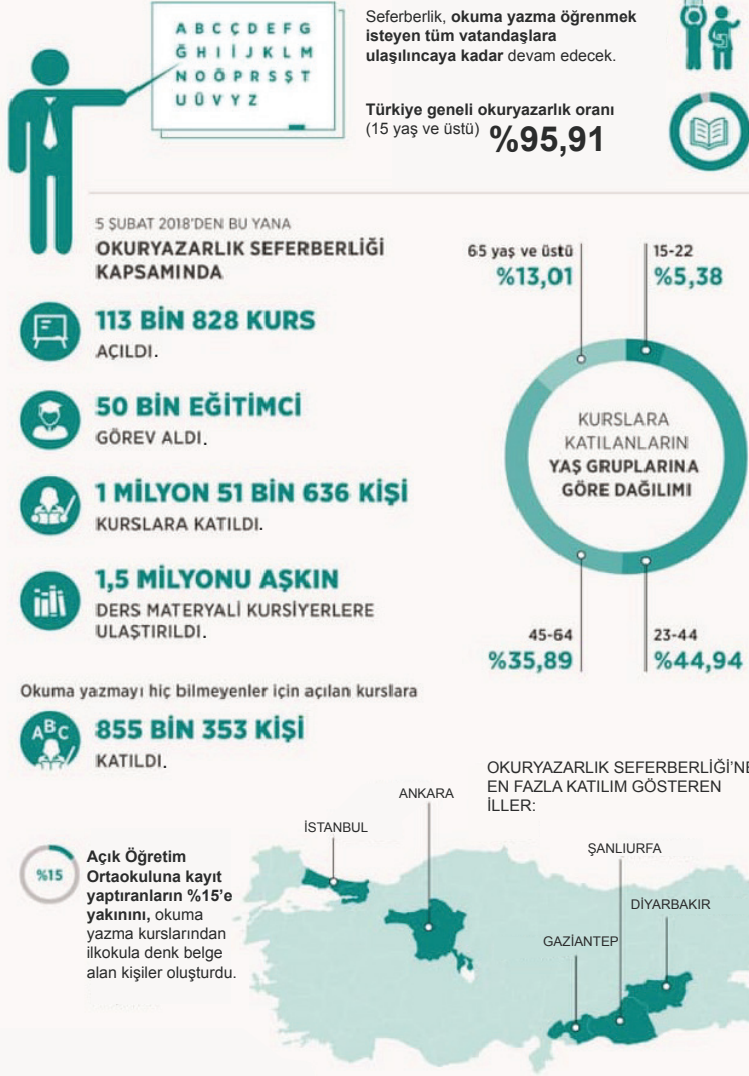
**Bu görsele bakılarak aşağıdaki araçlardan hangisi hız limitine dikkat etmemiştir?**

- A) Otoyolda 95 km hızla giden motosiklet  
 B) Şehirler arası bölünmüş kara yolunda 95 km hızla giden minibüs  
 C) Şehirler arası çift yönlü kara yolunda 90 km hızla giden otomobil  
 D) Şehir içinde 45 km hızla giden kamyon

9.

## “Okuryazarlık Seferberliği” ile 1 milyon 51 bin Vatandaşa ulaşıldı.

Cumhurbaşkanı Recep Tayip Erdoğan ve eşi Emine Erdoğan tarafından 5 Şubat 2018’de başlatılan “Okuryazarlık Seferberliği” kapsamında bugüne kadar 1 milyon 51 bin 636 kişiye ulaşıldı.



Bu grafikte aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Türkiye’de bir milyonu aşkın kişi okuma yazma kurslarına katılmıştır.
- B) Türkiye’de okuryazarlık seferberliğine katılanların en fazla olduğu illerden biri Gaziantep’tir.
- C) Türkiye geneli okuryazarlık oranı Avrupa’ya göre geridedir.
- D) Türkiye’de okuma yazma kurslarına en fazla 23-44 yaş aralığı katılmıştır.

10 ve 11. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

A, B, C, D, E, F, G akademisyenleri, yurt içinde yapılacak kongrelere gideceklerdir. Kongre için gittikleri şehirler Artvin, Bursa ve Çanakkale'dir. Bu akademisyenlerin yurt içi kongreleri ile ilgili bilinenler şunlardır:

- Bursa'ya üç akademisyen gitmiştir.
- Artvin'e giden iki akademisyenden biri E'dir.
- B ve C adlı akademisyenler aynı şehre gitmiştir.
- D, E ve F adlı akademisyenlerin her biri farklı bir şehre gitmiştir.
- Her akademisyen kongre için sadece bir ile gitmiştir.

10. Buna göre aşağıdaki akademisyenlerden hangileri kesinlikle aynı şehre gitmiş olamaz?

- A) A - F                      B) A - C  
D) B - D                      D) E - G

11. Buna göre Artvin iline aşağıdaki akademisyenlerden hangisi gitmiş olabilir?

- A) A                      B) B                      C) C                      D) D

12. Ömürlerini bilime, yazıya, çiziye adayan insanlar kişisel mutluluğun ötesinde maddi ve manevi bir kazanım elde edemezler. Verdikleri zorlu uğraşın onurunu bile yaşayamazlar. Bilimsel çalışmalarının getirdiği onuru ve saygınlığı ülkesinde değil, yurt dışında görürler.

**Bu metindeki altı çizili cümleyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Öznesi tamlama olan bir cümledir.  
B) Cümle üç ögeden oluşmaktadır.  
C) Yüklemi deyim olan bir cümledir.  
D) Özne, yer tamlayıcısı ve yüklemden oluşmuştur.

ÇİTA YAYINLARI

13.

- Anlamına göre olumsuz cümle
- Yüklemine göre fiil cümlesi
- Yüklemine göre devrik cümle

**Bu özelliklerin tamamını taşıyan cümle aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Fiziksel ve zihinsel gelişimleri için sağlıklı ve dengeli beslenmenin önemi yadsınamaz çocuklar için.  
B) Teknik direktörümüz, babasının rahatsızlığı nedeniyle özel uçakla Adana'ya gitti.  
C) Gülümsemeye çalışsa da adım gibi biliyordum uçağa biner binmez ağlamaya başlayacağını.  
D) Anne, herkesin yerini alabilen ancak başka hiç kimsenin yerini alamadığı kişidir.

14.

Birden fazla yüklemli cümlelerde bulunan iki yüklem tek bir nesneye bağlanması anlatım bozukluğuna sebep olur. Örneğin, “Babaannem bize masal okur, uyutmaya çalışırdı.” cümlesinde “Kimi uyutmaya çalışırdı?” sorusuna karşılık gelen “bizi” sözcüğüne ikinci cümlede yer verilmeliydi. Yani cümlenin doğrusu “Babaannem bize masal okur, bizi uyutmaya çalışırdı.” olmalıydı.

**Buna göre, aşağıdaki cümlelerin hangisinde buna benzer bir anlatım bozukluğu vardır?**

- A) Belediye tarafından yaptırılan dört katlı binanın inşaatı bitirildi ve hizmete girdi.
- B) Bütün kitapların adı listeye yazıldı ve kütüphanedeki raflara yerleştirildi.
- C) Senin sorunlarını çözmeye çalışıyor, başa çıkarmak için uğraşyoruz.
- D) Her zaman bana mektup yazdı, hiçbir zaman unutmadı.

15. Aşağıda virgülün kullanıldığı yerler verilmiştir:

- Birbiri ardınca sıralanan eş görevli kelime ve kelime gruplarının arasına konur.
- Sıralı cümleleri ayırmak için kullanılır.
- Ara söz ve ara cümleleri ayırmak için kullanılır.
- Uzun cümlelerde yüklemden uzak düşmüş olan özneyi belirtmek için kullanılır.

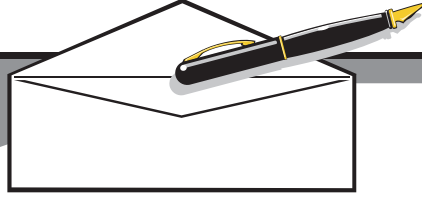
**Buna göre aşağıdakilerin hangisinde bu kurala uymayan bir kullanım vardır?**

- A) Zindana atılan mahkûmlar gibi titreşerek, haykırarak geri geri kaçmaya uğraşıyorduk.
- B) Tren seferleri iptal edildiği için o da herkes gibi evine döndü, sessizce memlekete döneceği günü hayal etmeye başladı.
- C) Bugünlük 1 saat spor yeterli, diye düşündü geçenlerde aile hekiminin uyarısını hatırlayarak.
- D) Yanımıza yaklaşan sarı saçlı kadın, elinde adres olduğunu tahmin ettiğim ufak bir kâğıt tutuyordu.



16.

Sevgili Kardeşim Orhan,  
 Şimdi Ankara ilimizde tiyatrolar perdelerini açıyor. Gözüm o kadar alışmış ki Orhan Asena adı altında bir oyun arıyorum, bulvarları dolduran afişlerde. Geçen yılın en güzel başarısı Haldun Taner'in "Keşanlı Ali Destanı" oldu. Orhan, burada da ayırdettiğim bir kusurun -kusur denebilirse buna- var senin, başkalarının yargısına çok değer veriyorsun. Bu yıl, Tahsin Saraç'ın "Günümüz Fransız Şiiri" kitabı, Türk Dil Kurumu "Çeviri Ödülü"nü kazandı. Basılı Eğitim Malzemeleri Hazırlama Merkezinden iki ay önce akşamüzeri ben de ayrıldım. Şimdi kitap verilerse yazacağım. Her şey, az gelişmiş bir ülkede yetersizlerin, sığınan eline geçiyor. Bir kurumu hızla bir yemlik hâline getirmenin yolunu buluyoruz. Bunların dışında soyut diye beğenmediğimiz halk yönetimi ortamında Türkiye hızla uyanıyor: Güzel bir demokrasi savaşı. Türkiye'nin geleceğine umutlarla, iyimserlikle bakıyorum. Düşüncenin uyandığı her yerde, umut ve yapıcılık da boy atar. Gözlerinden sevgiyle öperim.



**Bu metinde aşağıdaki kurallardan hangisine uyulmaktan kaynaklı bir yazım yanlışı vardır?**

- A) Yer adları içerisinde özel ada dâhil olmayıp tamlama kuran şehir, il, belde vb. sözler küçük harfle başlar.
- B) Bazı Arapça kelimeler etmek, olmak, olunmak yardımcı fiilleriyle birleşirken ses olayına uğradıklarında bitişik yazılır.
- C) Kurum, kuruluş ve kurul adlarının her kelimesi büyük harfle başlar.
- D) Somut olarak yer bildirmeyen alt, üst ve üzeri sözlerinin sona getirilmesiyle kurulan birleşik kelimeler bitişik yazılır.

**17.** Bir fiilin geçişli olması için cümlede nesnenin bulunması şart değildir. Bazı cümlelerde, yüklem geçişli fiil olduğu hâlde nesne bulunmaz.

**Aşağıdaki cümlelerden hangisi bu duruma örnek olabilir?**

- A) Hızla giden motosiklet sürücüsünün kaza yaptığını görünce aradım.
- B) Yıllarca yargılanan ve farklı bakışlarla yaralanan bedeni yorulmuştu artık.
- C) Altın fiyatlarında piyasalar ABD'de açıklanacak olan enflasyon rakamlarına kilitlendi.
- D) Bazen kendi başınıza kalıp, her şeyden uzaklaşarak içinize kapanmak istersiniz.

18. • Bir varlığın kendinden daha güçlü veya zayıf bir varlığa benzetilerek anlatılmasıdır.
- Cansız varlıklara insan özelliklerinin verilmesidir.
  - Bir duyguyu veya olayı olduğundan büyük ya da küçük gösterme sanatıdır.

Aşağıdakilerden hangisi verilen söz sanatlarından biriyle ilişkilendirilemez?

A)

Ey suyun sesinden anlayan bağlar,  
Ne söyler şu dağa çoban çeşmesi.

B)

Bir bardak su gibi çalkandı dünyâ;  
Söndü istikamet, yıkıldı boşluk.

C)

Tutmuş yolları bir sürü harami  
Geleni geçeni sorguya çekmekte

D)

Sanki burnum, değdi burnuna "yok"un,  
Kustum, öz ağzımdan kafatasımı.

19 ve 20. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Gençlerin yakından takip ettiği, çevrimiçi bir ortam olarak tanımlanan sosyal medya, âdeta dijital dünyamız hâline geldi. Gençler gün boyu -hatta geceleri- sosyal medya aracılığı ile sosyal ilişkiler kuruyor, bilgi ediniyor ve çeşitli konularda paylaşımlarda bulunuyor. Peki, sosyal medyayı bu kadar yoğun kullanmanın sağladığı çeşitli faydaların yanı sıra olumsuz etkileri de olabilir mi? İngiltere’de bir üniversitedeki araştırmacılar, bu soruya cevap bulmak için gerçekleştirdikleri araştırmada sosyal medya kullanmanın kızlar ve erkekler üzerinde farklı etkileri olduğunu belirledi. Sonuçları bir dergide yayımlanan araştırmada bilim insanları, sosyal medya kullanımı ile olumlu ve olumsuz ruhsal durum arasındaki ilişkiyi inceledi. Araştırmada 10-15 yaş arasındaki yaklaşık on bin genç ile yapılan anketin sonuçları oldukça dikkat çekici. Katılımcılara “Sosyal medya hesabınız var mı?” ve “Normal bir okul gününde sosyal medyada ne kadar zaman geçiriyorsunuz?” soruları soruldu. Gençlerin olumlu ve olumsuz ruhsal durumları ise bir anket ile ölçüldü. Sonuçlar kızlarda ve erkeklerde sosyal medya kullanımının yaş ilerledikçe arttığını ancak kızların sosyal medyayı erkeklerden daha fazla kullandığını gösteriyor.

19. Bu metinde altı çizili sözün metne kattığı anlam aşağıdaki cümlelerin hangisinde bulunmaktadır?

- A) Üç semavi din olan İslam, Yahudilik ve Hristiyanlık için önemli kutsal yerlerin bir kısmı Doğu Kudüs'te yer alıyor.
- B) Haber sunuculuğunda ilk akla gelen isimlerden biri olan Ali Kırca gözlerden uzak bir hayat yaşıyor.
- C) Her şeyin kendilerinde merak uyandırmasına rağmen onlar, önceden kestirilemeyecek kadar kararsızdılar.
- D) Başarılı bir sezon geçiren oyuncuyu kadroya katmasının ardından tüm ilgili gözler bu futbolcunun üzerine çevrildi.

20. Bu metinde sosyal medya ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Daha çok kimler tarafından kullanıldığına
- B) Hangi konularla ilgili paylaşımlarda bulunulduğuna
- C) Mutluluk ve mutsuzluk üzerinde belirgin etkileri olduğuna
- D) Kullanımının cinsiyete göre farklılaşığına

Ad Soyad :

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D

11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

Optik No  
583

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

FERNUS

MOD FRD

Bu kitapçığın her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, kitapçığın tamamının veya bir kısmının HTM Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.'nin yazılı izni olmadan kopya edilmesi fotoğraflarının çekilmesi, bilgisayar ortamına alınması, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması veya başka bir amaçla kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar, doğabilecek cezai sorumluluğu ve kitapçığın hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.



0(312) 336 04 62

siparis@citayayinlari.com

www.citayayinlari.com

TÜRKİYE YETKİLİ SATIŞ VE DAĞITIMCISI



ÖNCE KAVRATAN  
SONRA YORUMLATAN  
*Yeni Nesil Sorular*

**TÜRKÇE**

**Çita**  
SAYINLARI



1. Bu testte **20** soru vardır.
2. Yanıtlarınızı, yanıt kâğıdına işaretleyiniz.

1. Yazı gereci olarak ağaç ve bitki kabuklarından daha önce kilin de kullanıldığı bilinmektedir. Sümerlilerin, Asurluların ve Hititlilerin kullandıkları kil tabletler, Mısır'ın papirüs ruloları ile aynı zamanlarda ortaya çıkmış olmakla birlikte kil tabletlerden çok, papirüs rulosu çağdaş kitabın öncüsü kabul edilir. Bununla birlikte Antik Dönem'de insanlar, yazı gereci olarak ağaç kabuğu ve kilin dışında, kayaları, taşları, mermeri, hayvan kemiklerini, ipek ve keten bezini, çanak çömlek parçalarını, mesken duvarlarını, kapıları, altın, gümüş, kurşun, bronz gibi metal alaşımlardan yapılmış levhaları, tahta ve bal mumu tabletleri ve deriyi kullanmışlardır. Ancak söz konusu dönemde yazı yazmak için oldukça çeşitli malzemeler kullanılmış olmasına karşın, el yazması için papirüs ve hayvan derisinden yapılan parşömen kullanıldığını belirtmek gerekir.

**Bu metinden aşağıdakilerin hangisine ulaşılabılır?**

- A) İnsanlar, yazı yazmak için bitki ve hayvanlardan üretilen malzemelerden yararlanmışlardır.
- B) Hayvan derisinden yapılan parşömen sağlam bir üründür.
- C) Kitapların elle yazılması maliyetinin yüksek olmasına yol açmıştır.
- D) Kâğıdın bulunmasıyla birlikte kitap üretimi artmıştır.

2. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "basmak" sözcüğü yay ayraç içinde verilen anlama uygun kullanılmamıştır?**

- A) Sabah kalktığımda şehri ağır bir sis basmıştı. (Sıkıştırarak yerleştirmek)
- B) Yollarını ot basmış, çamları yükselip saçaklarına el atmış olan bu büyük köşkün. (Örtmek, bürümek, kaplamak)
- C) Şuraya başparmağını bas, dediler, ben de bas-tım. (Bir şey üzerinde kalıp, mühür vb. ile iz yapmak)
- D) Motor çalıştıktan sonra debriyaja basarsınız. (Bir şeyi, üzerine kuvvet vererek itmek)

3. Deyim, sözcüklerin genellikle gerçek anlamından uzak, kendine özgü bir anlam taşıyan, ifadeyi daha zengin ve etkileyici kılmak amacıyla söylenen kalıplaşmış söz öbekleridir. Dilimizin söz varlığının en önemli birimlerinden olup deyiş güzelliği, anlatım gücü ve kavram zenginliği bakımından üzerinde detaylıca durulması gereken dil yapılarıdır. Bu dil yapılarıyla sayfalarca anlatılmak istenen bir durum bir çırpıda dile getirilir ve zaten bunların çoğunun anlamlarını küçük büyük herkes bilir. Örneğin ani bir olay sebebiyle çok korkmak anlamında - - -; kimi sebepler, bahaneler uydurarak suç ve suçlu bulma çabasında olmak için - - -; aradaki yakınlık dayanağının kalkması, yakınlık da kalmaması ise - - - deyişimi ile karşılanır.

**Aşağıdakilerden hangisi bu metinde boş bırakılan yerlerden herhangi birine getirilemez?**

- A) ödü patlamak
- B) öküz öldü, ortaklık bozuldu
- C) ölçüyü kaçırmak
- D) öküzün altında buzağı aramak

4. İlkokul çağında, bir dokuma ustasının yanında yoğurulacak hazır bir hamur olarak çıraklık yapmaya başladı. Aza kanaat, tevazu, hayır, komşusunu gözetme, yalan söylememe, ticarete hile karıştırmama, sözünde durma gibi ilkelerin öne çıktığı Ahilik kültürü bugün hâlâ çalıştığı bu holdingin ilkeleri arasında yer alıyor. 5 kıtada 78 ülkede faaliyetlerini sürdüren holding; halının yanı sıra mobilya, ev tekstili, iplik, inşaat sektörlerinde faaliyetlerini sürdürüyor.

**Bu metindeki altı çizili söz grubu ile anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Her işte tecrübeli biri olabileceği
- B) Ustasına emanet olarak verildiği
- C) Her işi yapabilecek kabiliyette olduğu
- D) Eğitime, yetiştirilmeye uygun olduğu

5. Hürkuş, 18 Ocak 1896'da İstanbul'da doğdu. Sanaata olan ilgisinden dolayı Tophane Sanat Okulunu tercih ederek buradan mezun olan Hürkuş, Balkan Savaşı'na eniştesi Kurmay Albay Kemal Bey'in yanında gönüllü katılarak Edirne'ye giren kuvvetler içinde yer aldı. Savaştan sonra "tayyareci" olmak isteyen Vecihi, yaşı nedeniyle ilk önce gittiği Tayyare Makinist Mektebinden küçük zabıt (gedikli) olarak mezun oldu. Gökyüzündeki hayali için hayatında çok önemli bir adım atan Hürkuş, Yeşilköy'deki Tayyare Mektebine girerek ilk uçuşunu 21 Mayıs 1916'da icra etti. Tahsilinin sonunda pilot diplomasını alan Hürkuş, 1917'nin sonbaharında Kafkas Cephesi'nde Rus uçağını düşürdü. Böylece Kafkas Cephesi'nde uçak düşüren ilk tayyareci oldu. Kurtuluş Savaşı'nda "sivil pilot" olarak hizmet veren ve hiyerarşi açısından rütbesi yüzbaşı olan Hürkuş, başarılarından dolayı TBMM'den üç defa takdirname aldı, kırmızı şeritli İstiklal Madalyası kazandı. Kara ve deniz okulunda öğretmenlik yapan Hürkuş'un en büyük ideali havacılığın millileştirilmesiydi. Edirne'ye yanlışlıkla inen bir yolcu uçağına, teslim alınmasındaki hizmeti nedeniyle "Vecihi" adının verilmesi, tayyare yapma düşüncesini yeniden canlandırdı. Hürkuş, savaş sırasında Yunanlılardan kalan uçak malzemelerinden yararlanarak projesini hazırladığı ilk uçağı "Vecihi K VI"yı yaptı.

**Bu metinden "Vecihi Hürkuş" ile ilgili,**

- I. Balkan Savaşı'na sivil pilot olarak katılmıştır.
- II. Yaptıklarından dolayı devlet tarafından ödüllendirilmiştir.
- III. Anadolu'da düşman kuvvetlerinin işgal ettiği bir yeri ele geçirmiştir.
- IV. Savaştan artakalan uçak parçalarını değerlendirerek yeni bir proje geliştirmiştir.

**yargılarından hangilerine ulaşamaz?**

- |             |              |
|-------------|--------------|
| A) I ve II  | B) I ve III  |
| C) II ve IV | D) III ve IV |

6. 1911'de İngiliz Robert F. Scott ile Norveçli Roald Amundsen arasında, Güney Kutbu'na varmak için yapılan yarış, "iyi liderlik" ile "kötü liderlik" arasında kıyaslama yapmak için bulunmaz fırsattır. Bir başka Güney Kutbu kâşifi Sir Ernest Shackleton'un, Antarktika'da buzlara sıkışan gemisini kaybettiği hâlde, tüm ekibiyle birlikte iki yıl sonra sağ olarak İngiltere'ye dönüş öyküsü de günümüz liderleri için önemli bir ilham kaynağı olmayı sürdürmektedir. Güney Kutbu'na yapılan keşif gezileri, Orta Çağ'da yeni kıtalar keşfetmeye, 1960'larda Ay'a ayak basmaya, günümüzde ise Mars'a ve Venüs'e gitme girişimlerine benziyordu ve bu durumları adımlarıyla imzalamak için mücadele vermişlerdi. Pek çok tehlikeyle dolu bu yolculukları göze alan insanların tutkularını anlamak ve karşılaştıkları sorunlarla günümüz liderleri arasında köprüler kurmak, okuyucunun liderlik ve yönetim anlayışında büyük farkındalık yaratacak.

**Bu parçada geçen "adımlarıyla imzalamak" sözü ile anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Birbirlerine destek olarak başarıya ulaşmak
- B) İlk defa ulaşan insanlar olarak tarihe geçmek
- C) Bir yerleşim alanı oluşturmak için keşfetmek
- D) Ayak basan ilk kişiler olarak hedef belirlemek

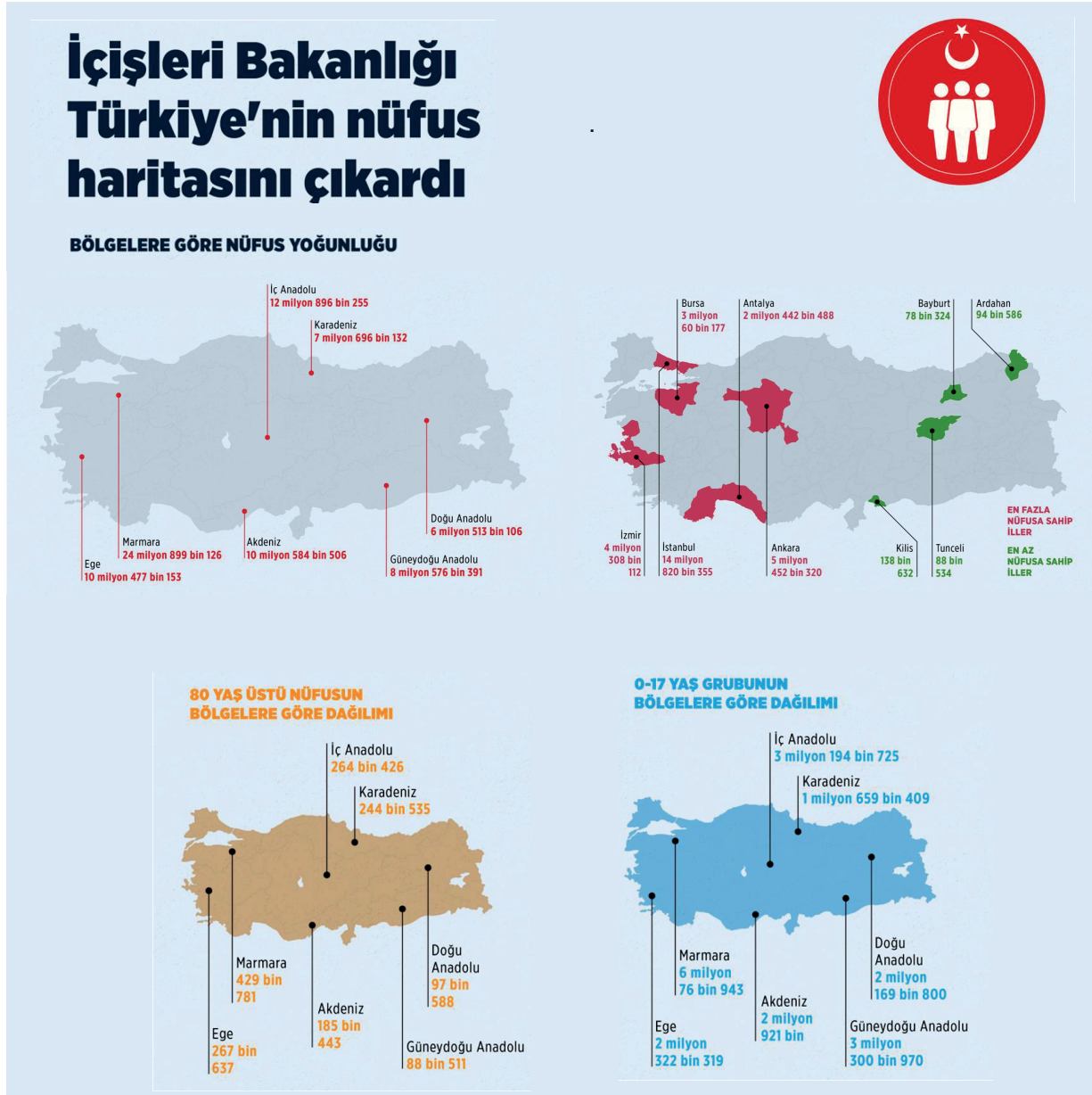
7. (I) Avustralya'da yaşayan koalaları duymuşsunuzdur. (II) Tüylü gri kulaklarının arasındaki basık siyah burnu, koalanın yüzüne komik ve masum bir ifade verir. (III) Koalayı ilk kez gören biri, onu rahatlıkla oyuncak ayı yavrusu sanabilir. (IV) Bu hayvanların el ve ayak parmakları, ömrünü bir ağacın üzerinde geçirmek üzere yaratılmıştır.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) I. cümlede fiilimsiye yer verilmiştir.
- B) II. cümlede betimleme söz konusudur.
- C) III. cümlede varsayım dile getirilmiştir.
- D) IV. cümlede amaç-sonuç ilişkisi vardır.



8.



**Bu grafikten aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?**

- A) Akdeniz Bölgesindeki nüfus yoğunluğu Ege Bölgesi'ndeki nüfus yoğunluğundan fazladır.  
 B) Marmara Bölgesi'nden sonra en fazla genç nüfus Güneydoğu Anadolu Bölgesi'ndedir.  
 C) Yaşlı nüfus en çok İç Anadolu Bölgesi'nde bulunurken genç nüfus en az Karadeniz Bölgesi'ndedir.  
 D) En az nüfusa sahip olan il Bayburt, en fazla nüfusa sahip olan il ise İstanbul'dur.

9.



Verilen görselden hareketle,

- Maddi koşullar sebebiyle 2017 yılındaki ziyaretçi sayısının bir önceki yıla göre az olduğuna,
- Ocak-Mart 2019 döneminde Derinkuyu Yeraltı Şehri'nin Göreme Açık Hava Müzesi'nden daha az ziyaretçi çektiğine
- Kapadokya'ya ziyaretçilerin ocak ve mart ayları arasında gelerek en fazla ziyaret edilen merkezleri görme amacı taşıdığına

bilgilerinden hangilerine ulaşamaz?

A) I ve II

B) I ve III

C) II ve III

D) I, II ve III

10. Sanal bir uygulamada parola oluşturma kuralları şu şekilde belirlenmiştir:

- En az 12, en fazla 20 karakter olmalıdır.
- Sembol veya noktalama işareti yer almamalıdır.
- En az iki rakam kullanılmalıdır.
- Kişinin adı veya soyadı yer almamalıdır.

**Bu kurallara göre Mert Özgür adlı kişinin oluşturduğu aşağıdaki parolalardan hangisi uygulama tarafından kabul edilir?**

- A) sanalmarket06                      B) özgürsen5005  
C) çitayay?0403                      D) hürriyet01

11.

Cümlede yönelme, bulunma ve uzaklaşma bildirerek yüklemi tamamlayan öge, yer tamlayıcısıdır (dolaylı tümleç). “Nice tarihî eserler sular altında bırakılıyor.” cümlesinde “sular altında” söz grubu yer bildirmektedir ve cümlenin yer tamlayıcısıdır.

**Buna göre,**

(I) ABD'de yaşanan olayda New York'tan kalkan ve Cancun'a giden uçaktaki yolcular, yüzlerce metre yükseklikte seyir hâlindeyken ABD'nin Florida eyaletindeki Cape Canaveral Üssü'nden Atlas V roketinin fırlatıldığı anlara binlerce metre şahitlik etti. (II) ABD'nin ünlü Cape Canaveral Üssü'nün tam üzerinde uçuş yaptığı sırada Atlas V tipi bir roketin fırlatılışına şahit olan yolcular şaşkınlığını gizleyemedi. (III) Yolcu uçağı veya herhangi bir yolcunun zarar görmediği olayda, bu anlar havadan kaydedildi. (IV) Yolcular ise hayatlarında bir kere karşlarına çıkacak bu manzaranın keyfini ve heyecanını yaşarken, telefonlarından video kaydı yapmayı da ihmal etmediler.

**numaralanmış cümlelerin hangilerinde yer tamlayıcısı vardır?**

- A) I ve II                                      B) I ve III  
C) II ve III                                    D) III ve IV

12. Cenk Öğretmen öğrencilerine “Dört köşe boruların üretim toleransları, özel olarak boru gergi sistemine uyarlanmıştır.” cümlesinin çatı özellikleri ile ilgili ne söyleyebileceklerini sordu:

**Arda:** Bu cümlenin öznesi işi yapan kişi olduğu için çatısı etkendir.

**Berrak:** Cümlenin yüklemi nesne alabileceği için geçişli fiildir.

**Ceylin:** Cümlenin yüklemi isim olduğu için çatı özelliği aranmaz.

**Dilem:** Cümlede işi yapan kişi belli olmadığı için çatı edilgendir.

**Buna göre aşağıdaki öğrencilerden hangisinin verdiği cevap doğrudur?**

- A) Arda    B) Berrak  
C) Ceylin    D) Dilem

13.

Bazı birleşik cümlelerde temel cümlenin yüklemine etken olup yan cümlecikteki eylemsinin edilgen olmasından ya da temel cümlenin yüklemine edilgen olup yan cümlecikteki eylemsinin etken olmasından kaynaklanan anlatım bozukluğu meydana gelebilir. Bu tür bozukluklara çatı uyumsuzluğundan kaynaklanan anlatım bozukluğu denir.

**Bu bilgiye göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde çatı uyumsuzluğundan kaynaklanan bir anlatım bozukluğu vardır?**

- A) Sınav belgeleri kısa sürede hazırlanıp sınava girecek öğrencilerin adresine bir hafta içinde postalayacağız.  
B) O kurumda eğitim görmüş herkes, saygılı, hoşgörülü ve esnek olmak gibi çok önemli erdemler kazanmışlardır.  
C) Hiçbir şiiire başlarken bunu umuda, umutsuzluğa, sevince ya da acıya yönlendireyim, diye başlamıyorum.  
O) Sevda Hanım'a bu mahalledeki bütün kadınlar dert yakınır, sorunlarını anlatır.

14.



Atatürk, 21 Ağustos 1929 tarihinde İstanbul'dan Bursa'ya gitmek üzere yola çıkar. Ertuğrul yatıyla Yalova açıklarından geçerken sahilde gördüğü ulu çınar onu çok etkiler. Tekneyle kıyıya çıkıp ağacın gölgesinde oturan Atatürk, çınarın yanına kendisi için küçük bir ev yapılmasını ister. Ahşap ve iki katlı bu ev 22 günde yapılarak 12 Eylül 1929'da tamamlanır. Tam bir yıl sonra 1930 yılının yaz aylarında Atatürk, Millet Çiftliği'ndeki köşküne gelir. Köşkün hemen yanındaki ulu çınar ağacının dallarını kesmeye çalışan bir bahçıvan ile karşılaşır. Ağacın dallarının binanın çatısına ve duvarına dayandığını öğrenen Atatürk o meşhur emrini verir; "Dal kesilmeyecek, köşk kaydırılacak!" Bu emir üzerine 8 Ağustos 1930 tarihinde İstanbul Fen İşleri Yollar ve Köprüler Şubesi'nden gelen mimar ve mühendis ekipler tarafından başlatılan çalışma ile köşkün etrafı temel seviyesine kadar kazılır ve temelin altına tramvay rayları yerleştirilir. Öncelikle köşkün teras bölümü bir günde kaydırılır, geri kalan iki gün içinde de ana binanın raylar üzerinde yürütülmesi işlemi tamamlanır ve bina 4,80 m kadar doğuya kaydırılır. Böylece köşk yıkılmaktan, ağaç dalı da kesilmekten kurtulur. Çevre bilinçlenmesi konusunda bir ilk teşkil eden bu olaydan sonra yapının adı "Yürüyen Köşk" olur.

**Bu metinde aşağıdaki noktalama kurallarından hangisine uymamaktan kaynaklanan bir noktalama yanlışlığı vardır?**

- A) Başka bir kimseden veya yazıdan olduğu gibi aktarılan sözler tırnak içine alınır.
- B) Kendisiyle ilgili örnek verilecek cümlenin sonuna iki nokta konur.
- C) Sayıların yazılışında kesirleri ayırmak için virgül kullanılır.
- D) Özel adlara getirilen iyelik, durum ve bildirme ekleri kesme işaretiyle ayrılır.

15. • Yer adlarında ilk isimden sonra gelen ve deniz, nehir, göl, dağ, boğaz vb. tür bildiren ikinci isimler büyük harfle başlar.
- Özel isimlere gelen çekim ekleri kesme işareti ile ayrılır.
  - Kişi adlarından önce ve sonra gelen unvanlar, saygı sözleri, rütbe adları ve lakaplar büyük harfle başlar.

**Aşağıdaki cümlelerden hangisi bu açıklamalara örnek oluşturmaz?**

- A) Bütün bu değişiklikler olduğu sırada, Uygur tahtına Yaglakar ailesinin dışından gelen Tonga Baga Han çıktı.
- B) Hanedan ailesinden tahta çıkacak kişi kalmayınca Hsi-tie (Ediz) kabilesinden biri 795'te tahta geçerek kağanlığı yeniden ayağa kaldırdı.
- C) Uygur Devleti'nin sınırları batıda bugün Moskova'nın olduğu bölgeye, doğuda ise Pasifik Okyanusu'na kadar uzanmaktadır.
- D) Tonga Baga'nın idaresinde Uygur Kağanlığı yoluna devam ederken Çin'deki T'ang Hanedanı iç isyanlardan kurtulmuş vaziyette güçleniyordu.

16. Hatice, Neriman ve Yasin adlı üç kardeşin yaşları ve boylarıyla ilgili şunlar bilinmektedir:

- Neriman, Yasin'den yaşça büyüktür.
- Hatice, Yasin'den boyca kısadır.
- Neriman, boyca en büyük olan değildir ve yaşça Hatice'den büyüktür.

**Buna göre üç kardeşin en uzun boylu ve yaşça en büyük olanı sırayla aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?**

- A) Yasin – Hatice                      B) Neriman – Yasin                      C) Neriman – Hatice                      D) Yasin – Neriman

17 ve 18. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.



En güzel anılarımızla dolu "7 Kule oyunu" artık mazilerde kaldı. Hatırlayanlar için anı tazelemek, hatırlamayan veya bilmeyenler için işte "7 Kule oyunu": Kız çocukları, genç kızlar ve yetişkin kadınlar ile erkek çocukların rağbet ettiği bir Erzurum oyunudur. Kız-oğlan karışık da oynanabilir. Oyun en az 6 kişi ile oynanır. Oyun 9 adet takriben 1 cm kalınlığında ve 4-5 cm çapında düz taş veya kiremit parçası ve top ile oynanır. Oyuncular kendi aralarında iki gruba ayrılır. Her grup kendi arasında bir ebe seçer. Oyuna başlamak için gruplar arasında kura çekilir. Seçimi kaybeden grubun ebesi 9 adet kiremidi üst üste dizer. Oynama hakkını kazanan grubun bir elemanı topu eline alır ve üst üste dizilmiş dokuz taşa doğru atar. Taşlar yıkılırsa taşların başını bekleyen ebe topu kapar ve rakip takımın oyuncularını nişan alarak vurmaya çalışır. Bu sırada taşları yıkan grubun oyuncuları yıkılan taşları üst üste koymaya çalışır. Ebe ise taşları üst üste koydurmamak için onları topla vurur. Topla vurulan kişi oyundan çıkar. Eğer oyuna başlayan grup yıkılan taşları üst üste koymadan vurulursa ebelik onlara geçer. Taşları dizmeyi başarırlarsa eski ebelerle oyun devam eder. Taşları dizene grup hep bir ağızdan ve uyumlu bir şekilde "DONDİİİİ" diye bağıarak taşları dizdiklerini ilan ederler.

17. Bu parçada "7 Kule oyunu" ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Oyunun nasıl oynandığına
- B) Oyun için nelerin gerektiğine
- C) Oyunun en az kaç kişi ile oynandığına
- D) Oyuna başlayacak grubun nasıl belirlendiğine

18. Bu parçanın anlatımında aşağıdaki anlatım biçimlerinden hangisi daha ağır basmaktadır?

- A) Açıklama
- B) Tartışma
- C) Öyküleme
- D) Betimleme

19. Fen Öğretmeni Sadullah Bey; Fen dersinden proje ödevi alan Mehmet, Nazan, Orhun, Ömer, Perihan, Ramazan ve Sadık'ı gruplara ayırmış; onlardan DNA, basınç ve elektrik konularında bilgilendirici bir makale hazırlamalarını istemiştir. Bu öğrencilerin hazırlayacakları makalelerle ilgili şunlar bilinmektedir:

- Basınç konulu makalede üç, elektrik konulu makalede iki öğrenci görev alacaktır.
- Nazan elektrik, Orhun DNA konulu makalede görev alacaktır.
- Mehmet ve Ramazan aynı konudaki makalede görev alacaktır.
- Her öğrenci sadece bir makalede görev alacaktır.

**Sadık'ın DNA konulu makalede görev alacağı biliniyorsa aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?**

- A) Perihan, basınç konulu makalede görev alacaktır.
- B) Ramazan ve Sadık farklı konudaki makalede görev alacaktır.
- C) Ömer, DNA konulu makalede görev alacaktır.
- D) Nazan ve Mehmet farklı konudaki makalede görev alacaktır.

20. Fiiller nesne alıp almaması bakımından geçişli ve geçişsiz olmak üzere ikiye ayrılır. Fiilin belirttiği hareket, olay ya da kılış nesne üzerinde gerçekleşiyorsa yani bir nesneyi etkiliyorsa bu fiil nesne alabiliyor ve geçişli demektir. Tam tersi olarak fiil bir nesne olmadan gerçekleşiyorsa cümlede nesnenin var olması mümkün değilse eylemden etkilenen bir nesne olmadığından fiil geçişsizdir. Cümlede açıkça bir nesne yer almasa da fiil nesne alabiliyorsa yine geçişlidir.

**Aşağıdaki cümlelerden hangisinin nesnesi açıkça yazılmadığı hâlde eylem geçişlidir?**

- A) Son 21 yılın istatistikleri 2022'ye milyoner girmek isteyenlere ipuçları veriyor.
- B) Burası İstanbul'un kalbi olduğu için kurtarmaya buradan başlarsak o taze kan tüm bedene pompalanacak.
- C) Bugünkü yolculuğumuzun arkasında gecesini gündüzüne katarak çalışan demiryolcularımızın emeği bulunuyor.
- D) Çocuklarının nafakası ve tazminatı için açtığı davası engellenmeye çalışılan annenin haklı bekleyişi sürüyor.

